核准文號:106年03月24日臺教授國字第1060030717號。

臺南市私立長榮女子高級中學

群科課程綱要總體課程計畫書

(106 學年度入學學生適用)

中華民國 105 年 12 月 21 日

臺南市私立長榮女子高級中學 群科課程綱要總體課程計畫書

核章處	承 辨 人	教務主任	校 長
松早 处	黄品嘉	黄士玲	蔡玉敏
B数 6 2 2 3 1	電 話	傳 真	公告網址
聯絡資料	(06)2740381#20	3 (06)2099371	http://a001.ckgsh.tn.edu .tw/bin/home.php

臺南市私立長榮女子高級中學 群科課程綱要總體課程計畫書

目 錄

、学校現況與分析	
一、群、科別、班級數、學生數	1
二、學校背景分析	2
三、學校發展願景與策略	
、課程規劃	
一、現有職業學校群科課程規劃	7
二、課程發展組織與運作機制	7
(一)組織架構	8
(二)規劃流程及工作要項	9
三、群科歸屬表	13
四、各群科課程規劃	14
(一)科教育目標	14
(二)校訂課程科目規劃	16
(三)課程架構表	24
(四)教學科目與學分(節)數表	31
(五)科目開設流程表	45
(六)科選課建議表(以進路為導向)	60
、資源配合	
一、師資方面	86
(一)一般科目教師員額	86
(二)專業科目教師員額	87
二、教學設施方面	88
(一)教學設施整合規劃	88
(二)校訂課程所需設備規劃	89
、附錄	
一、可能面臨問題及建議解決方案(含資源需求)	99
(一)可能而時問題	99

(二)建議解決方案	99
二、課程發展委員名單	100
三、校訂科目教學綱要	101
(一)一般科目	101
1. 人生哲學 I	101
2. 人生哲學Ⅱ	102
3. 人生哲學Ⅲ	103
4. 人生哲學Ⅳ	104
5. 人生哲學 V	105
6. 人生哲學Ⅵ	106
7. 文化教材 I	107
8. 文化教材Ⅱ	109
9. 文學欣賞 I	111
10. 文學欣賞Ⅱ	112
11. 文學欣賞Ⅲ	113
12. 文學欣賞Ⅲ	114
13. 文學欣賞Ⅳ	115
14. 文學欣賞Ⅳ	116
15. 應用文 I	117
16. 應用文Ⅱ	119
17. 英文文法 I -VI	121
18. 英文文法 I -VI	122
19. 英文文法 I -VI	123
20. 英文文法 I -IV	124
21. 英文文法 I -IV	125
22. 實用英文 I Ⅱ	126
23. 數學演習 I	127
24. 數學演習Ⅱ	128
25. 數學演習Ⅲ	129
26. 數學演習Ⅳ	130
27. 數學Ⅲ	131
28. 數學Ⅲ	132
29. 數學Ⅲ	133

	30.	數學Ⅳ1	134
	31.	數學Ⅳ1	135
	32.	數學Ⅳ1	136
	33.	數學V1	137
	34.	數學VI1	138
	35.	數學ⅤⅥ1	139
	36.	數學ⅤⅥ1	140
	37.	多元智能 I -VI 1	141
	38.	戰爭與危機的啟示	142
(=	_)各	群科專業科目1	143
	外語	群科:	
	1. 英	文文法 I -VI 1	143
	2. 英	[文閱讀 I II]	144
	3. 商	「業概論ⅢⅣ1	145
	4. 日	語 I -IV	147
	5. 新	f聞英文導讀 I II1	148
	6. 英	[文閱讀Ⅲ-VI]	149
	7. 國	際貿易ⅠⅡ1	151
	8. 商	「業禮儀1	152
	9. 經	≧濟學ⅠⅡ1	154
	10.	計算機概論VVI]	155
	家政	、群科:	
	11. 3	專業日文ⅠⅡ1	157
	12.	美容經營管理]	158
	13. 🕯	家政概論 III	159
	14. E	時尚產業概論]	160
	15. ⅓	婚禮企劃 IⅢ]	161
	16.	藝術欣賞]	162
	17. ž	流行市場趨勢分析ⅠⅡ1	163
	18. 🤞	基本設計ⅠⅡ1	164
	19. E	時尚產業概論 1	165
	20. ∤	莫特兒經濟與法律1	166
	21.	家政概論 III IV 1	167

22. 色彩概論 Ⅱ Ⅲ	168
23. 家庭教育 III IV	169
餐旅群科:	
24. 餐飲安全與衛生	170
25. 食物學概論 IⅢ	171
26. 色彩學概論	172
27. 餐旅日文會話 I Ⅱ	173
28. 烘焙概論	174
29. 採購學ⅠⅡ	175
30. 觀光學概要ⅠⅡ	176
31. 世界旅遊資源 Ⅰ Ⅱ	177
32. 臺灣觀光資源概論ⅠⅡ	178
33. 日語會話 I -VI	179
34. 解說教育 Ⅰ Ⅱ	180
35. 生態保育概論	181
36. 觀光英文與會話 Ⅰ Ⅱ	182
多媒體設計群科:	
37. 圖學進階 Ⅰ Ⅱ	183
38. 文字造形 Ⅰ Ⅱ	185
39. 故事創意設計 [Ⅱ	186
40. 商業攝影ⅠⅡ	187
41. 廣告行銷與企劃	188
42. 基礎攝影	189
43. 設計繪畫 Ⅰ Ⅱ	190
44. 設計原理ⅠⅡ	191
(三)各科實習科目	192
應用外語科:	
1. 專題製作	192
2. 英語口語訓練ⅠⅡ	193
3. 英語聽力練習Ⅳ	194
4. 生活禮儀ⅠⅡ	195
5. 商業簡報 [Ⅱ	196
6. 英文文書處理	197

7. 英文寫作練習ⅠⅡ	198
美容科:	
8. 專題製作 I Ⅱ	200
9. 美膚ⅠⅡ	202
10. 美顏 Ⅰ Ⅱ	204
11. 美髮 I -IV	205
12. 生活禮儀	206
13. 美膚ⅢⅣ	207
14. 美顏實務	208
15. 美顏設計ⅠⅡ	209
16. 彩繪造型設計ⅠⅡ	210
17. 美容衛生ⅠⅡ	211
18. 美髮 V VI	213
19. 美髮實務ⅠⅡ	214
20. 美髮實務ⅢⅣ	216
21. 髮型梳理 Ⅰ Ⅱ	218
22. 髮型設計 Ⅰ Ⅱ	220
23. 素材運用	222
24. 應用美術 Ⅰ Ⅱ	224
25. 應用美術ⅢⅣ	
26. 韻律美姿 I -VI	226
時尚造型科:	
27. 美容衛生 Ⅰ Ⅱ	228
28. 美髮 I -IV	230
29. 美顏實務ⅠⅡ	231
30. 美容造型素描 I-IV	232
31. 素材運用 Ⅰ Ⅱ	233
32. 時尚飾品創作 Ⅰ Ⅱ	235
33. 新娘美髮造型實務 Ⅰ Ⅱ	236
34. 時尚彩繪化妝 Ⅰ Ⅱ	238
35. 戲劇彩妝ⅠⅡ	239
36. 時尚造型ⅠⅡ	240
37. 美容造型實務 Ⅰ Ⅱ	241

	38. 芳療指壓 Ⅰ Ⅱ	242
	39. 藝術指甲 I Ⅱ	243
	40. 造型設計與影像處理	244
	41. 韻律美姿 Ⅰ Ⅱ	245
	42. 美姿美儀 I Ⅱ	246
眼	F尚模特兒科:	
	43. 基礎彩妝造型 Ⅰ Ⅱ	247
	44. 伸展台展演 Ⅰ Ⅱ	248
	45. 專題製作	249
	46. 時尚表演 Ⅰ Ⅱ	251
	47. 家政行職業衛生與安全 ⅡⅢ	252
	48. 肢體開發與戲劇 I-IV	253
	49. 美姿美儀	254
	50. 臺步指導	255
	51. 流行展演賞析 Ⅰ Ⅱ	256
	52. 美容衛生 I -IV	257
	53. 美膚 I -IV	258
	54. 美顏實務	260
	55. 美髮實務ⅠⅡ	261
	56. 服飾搭配	262
	57. 流行配飾設計 Ⅰ Ⅱ	263
	58. 時尚整體造型 Ⅰ Ⅱ	264
	59. 表達能力訓練 Ⅰ Ⅱ	265
	60. 人像攝影 I-IV	266
	61. 文案設計與影像傳播 Ⅰ Ⅱ	267
	餐飲管理科:	
	62. 專題製作	268
	63. 中餐烹調實習 Ⅰ Ⅱ	270
	64. 中餐烹調實習 Ⅲ IV	271
	65. 蔬果切雕實務 Ⅰ Ⅱ	272
	66. 中式點心製作 I Ⅱ	273
	67. 西餐烹調實習 Ⅰ Ⅱ	274
	68. 烘焙食品製作實習 Ⅰ Ⅱ	275

69. 西式點心製作ⅠⅡ	276
70. 地方小吃製作 Ⅰ Ⅱ	277
71. 餐廳實務(餐飲、觀光)	278
72. 異國料理實習ⅠⅡ	279
觀光事業科:	
73. 專題製作	280
74. 旅遊實務 Ⅰ Ⅱ	281
75. 領團實務ⅠⅡ	282
76. 遊程設計ⅠⅡ	283
77. 生活禮儀	284
78. 旅館實務ⅠⅡ	285
79. 餐旅服務 V VI	286
80. 蔬果切雕實務ⅠⅡ	287
81. 旅館管理ⅠⅡ	288
82. 餐旅日語會話 Ⅰ Ⅱ	289
83. 觀光行銷學ⅠⅡ	290
84. 觀光產品行銷技巧	291
85. 飲料調製實務進階ⅠⅡ	292
多媒體設計科:	
86. 專題製作ⅠⅡ	293
87. 表現技法ⅠⅡ	294
88. 插畫設計ⅠⅡ	295
89. 生活禮儀	296
90. 數位影像處理	297
91. 排版軟體實務ⅠⅡ	298
92. 電腦繪圖 Ⅰ Ⅱ	299
93. 動畫設計ⅠⅡ	300
94. 影音製作與剪輯 Ⅰ Ⅱ	301
95. 網頁設計	302
96. 作品集製作 I Ⅱ	303
97. 數位多媒體設計 Ⅰ Ⅱ	304

壹、學校現況與分析

一、群、科別、班級數、學生數

表 1-1-1 臺南市私立長榮女子高級中學 105 學年度群、科別、班級數、學生數

群別	科別	班級數	學生數
商業與管理群	電子商務科	1	19
合計	1 科	1 班	19 人
外語群	應用外語科(英文組)	3	141
合計	1 科	3 班	141 人
	幼兒保育科	2	64
家政群	美容科	7	301
	時尚造型科	6	256
	時尚模特兒科	2	75
合計	4 科	17 班	696 人
餐旅群	餐飲管理科	6	275
RAKET	觀光事業科	5	221
合計	2 科	11 班	496 人
設計群	多媒體設計科	3	121
合計	1 科	3 班	121 人
實用技能班	美髮技術科	1	24
合計	1 科	1 班	24 人
總計	10 科	36 班	1497 人

二、學校背景分析

表 1-2-1 臺南市私立長榮女子高級中學 內部因素分析表

八七回丰		優勢	劣勢
	分析因素	(對達成目標有利的)	(對達成目標有害的)
	學校規模	 學校自 1887 年創辦,為歷史 悠久,辦學認真的技術型高 級中學。 校地寬廣,規劃完善。 	
	校舍空間	 本校備有校車及宿舍,方便 遠道學生就學。 各科規劃完善的特別教室, 提供學生專業實習。 體育運動空間充足,符合教學需求安全無虞。 	互動較為不便。 2. 校園規劃有待逐步檢討。
內部	教學設備	1. 一般設備,不虞匱乏。 2. 教學活動場所設備完善。 3. 軟硬體設備,足以提供學生 民眾學習或活動之場所。	1. 教室設備較為老舊,改裝為 特別教室時,有些硬體設備 較難配合施作。
內部(組織)因素	人力資源	2. 教師樂意參加各類研習,追求新知。3. 教師樂意參加各類研習,追	4. 平均年齡偏高5. 薪資待遇難與公立學校相比,老師有機會就往公立學
	學生素質	1. 學生的入學平均成績優劣懸	 學生較被動,自制能力不足。 隔代教養、單親家庭學生比例有增加現象。

表 1-2-1 臺南市私立長榮女子高級中學 內部因素分析表(續)

分析因素		優勢	劣勢
	刀削囚系	(對達成目標有利的)	(對達成目標有害的)
	家長參與	 關心子女教育問題。 家長會支持校務發展。 每學期舉行家長座談會,促進親師間之溝通。 建立親師合作互動機制,並能發揮教育合夥人功能。 	念仍待溝通。
	校友支援	 成立校友會,辦理校友服務活動,凝聚校友隊校的向心力。 校友資料能建檔、更新,並提供聯絡與諮詢服務。 	1. 校友年齡層高,
內部(組織)因素	學校特色	1. 第次	

分析因素舉例:學校規模、校舍空間、教學設備、人力資源、學生素質、家長參與、校 友支援、學校特色等。

表 1-2-2 臺南市私立長榮女子高級中學 外部因素分析表

	分析因素	機會 (對達成目標有利的)	威脅 (對達成目標有害的)				
	地理交通	 臺南文教中心點。 緊臨文教住宅區,享有便捷之高 	1. 地少人稠,在長榮路上鄰近有三				
外部(環境)因素	區域就學人口						
	社區參與		 社區參與學校活動意願不高。 場所開放需配合門禁管制問題。 				
	地方資源	 估地利之便,資源不虞匱乏。 地處文教區,人文資源較易取得。 與東寧派出所互動良好,協助學校維護校園周邊安全。 					
	區域產企業	 本校與社區內「廖末喜舞蹈教學中心」合作韻律美姿課程。 本校與快樂麗康企業合作辦理 美容科輪調式建教合作班。 					
	社會發展等	1. 與長榮大學、長榮中學、臺南神學院及彰化基督教醫院等成立「長榮學園策略聯盟」,促進各項教育與社會服事工的整合。 2. 本校與快樂麗康企業合作辦理美容科輪調式建教合作班。					

分析因素舉例:地理交通、區域就學人口、社區參與、地方資源、區域產企業、社會發 展等。

三、學校發展願景與策略

本校創校於民國前廿四年,為當時英國女宣教師朱約安女士及文安女士所創設,原 名「臺南新樓長老教女學校」,為臺灣第一所女學校。原設四年制預科(小學部),其後 再增設四年制高等科(中學部)。民國28年改名「長榮高等女學校」為四年制之女子學 校。直至光復後,本校改為六年制普通中學,校名亦改為「臺南市私立長榮女子中學」。 至民國 63 年,為配合社會經建之需要,順應國家之教育政策,乃積極籌設職業科,並 奉准於 63 學年度首度招收綜合商業科、會計統計科、觀光事業科。65 學年度及 70 學年 度,並先後獲准設立家政科及美容科,於是本校乃由純粹之普通高中變為綜合高級中學, 並改名為「臺南市私立長榮女子高級中學」。至76學年度,本校規模再獲擴展,由原來 純粹日間部之學校,獲准增設夜間之延教班(後更名為實用技能班)。77學年度配合資 訊社會之需求,培養基層人才,改會計統計科為資料處理科,79 學年度家政科改為服裝 科,89 學年度招收綜合高中,並增設應用外語科、幼兒保育科,停招服裝科,並於97 學年度增設餐飲管理科、100 學年度增設多媒體設計科、101 學年度增設時尚造型科、 102學年度增設觀光事業科、103學年度增設電子商務科、104學年度增設時尚模特兒科。 因本校綜合高中學程與普通高中及職業科同質性高,礙於綜合高中學制造成繁瑣事務, 遂於 98 學年度停招綜合高中;因普通科、電子商務科招生不易,故各於 103 學年度及 104 學年度停招;幼兒保育科因招生不易,故 105 學年度停招。

本校是一所重視人格教育,歷史悠久,辦學認真的綜合中學,自創校至今已超過百年,秉持「惟信望愛」的教育理念,提供健康平衡、快樂學習、科技新知、陶冶性情的求學環境,為社會造就各階層的卓越人才。本校發展願景如下:

- (一)以基督教「惟信望愛」之精神為本校校訓。規劃契合時代潮流,適應社會需求的科別。
- (二) 秉持「以人為本、適性發展」之人本精神,為本校辦學理念與目標。
- (三) 秉持「保障學生受教權、尊重教師專業權、包容家長參與權、堅持學校行政 權」的原則,以提高學校整體辦學效率,落實彈性、人本的基本理念。
- (四)培育具健全人格及寬廣視野之專業人才,以適應新時代的需要。
- (五) 本校發展目標:多元的綜合性中學

為符應本校學生學科程度優劣懸殊之特殊情況,本校未來將朝普高及高職學制兼容 並蓄之綜合性(多元化)中學之路邁進,以培育性向、資質各有差異之學生,達成全人

教育之目標。為符合本校願景,擬定發展策略如下:

- (一)進行教育需求評估分析,善用地方資源,以為學校發展策略之參考。
- (二)進行學校師資調配、校舍空間、設備調整及社區資源運用之統整規劃。
- (三)修繕老舊校舍、建構寬頻校園網路及規劃符合領域教學的校園學習角。
- (四)積極與鄰近各大學及技專校院建立策略聯盟。
- (五)辦理教師專業成長及行政專業研習計畫,以提升教師專業能力及行政專業能力。 力。
- (六)規劃適性教學活動,鼓勵學習;輔導低學業成就學生學習計畫。
- (七) 暢通親師溝通管道,加強建立連絡網。
- (八)加強升學輔導,提升升學績效,符應家長需求。

貳、課程規劃

一、現有職業學校群科課程規劃

本校現有科別:應用外語科(英文組)、幼兒保育科、美容科、餐飲管理科、多媒體設計科、時尚造型科、時尚模特兒科、觀光事業科和電子商務科之課程計畫,已依據 99 學年度起正式實施之職業學校群科課程綱要完成規劃,並經教育部 104 年 5 月 12 日臺教國署高字第 1040050259 號函核定通過。

二、課程發展組織與運作機制

(一)組織架構

臺南市私立長榮女子高級中學課程發展組織架構

			校務會議
		課利	星發展委員會
	家政群課程研究 小組		美容科&時尚造型科教學研究會
			時尚模特兒科教學研究會
	餐旅群課程研究 小組		餐飲管理科&觀光事業科教學研究會
			應用外語科教學研究會
	商管&設計群課程 研究小組		電子商&多媒體設計科教學研究會務科
		-	國文領域(人文社會科教學研究會)
		-	外文領域教學研究會 數學領域(數理科教學研究會)
	一般科目課程研	-	自然領域(數理科教學研究會) 社會領域(人文社會科教學研究會)
P	究小組	—	電腦領域(電商多媒教學研究會)
		_	人生哲學領域(人文社會科教學研究會) 技藝領域(電商多媒教學研究會)
	炉 人江和 41 口 m		國防通識領域教學研究會
	綜合活動科目研 究小組		

(二)規劃流程及工作要項

1. 蒐集資料

- (1) 教育部 97 年公布之「職業學校商業與管理群科課程綱要」。
- (2) 教育部 97 年公布之「職業學校家政群科課程綱要」。
- (3)教育部97年公布之「職業學校外語群科課程綱要」。
- (4)教育部97年公布之「職業學校餐旅群科課程綱要」。
- (5)教育部97年公布之「職業學校設計群科課程綱要」。
- (6) 蒐集或製定相關表件。
- 2. 進行需求評估分析。
- 3. 訂定教育目標及學生基本能力指標。
- 4. 擬定各項章程、辦法及細則
 - (1) 擬定校定科目設計與審查程序。
 - a. 校定科目設計原則。
 - (a) 參考本校現有師資、設備。
 - (b) 參考社會需求。
 - (c) 符合學生需求。
 - b. 校定科目設計與審查程序如下:

設計者提出教學綱要

各學科規劃作業小組初審

學校課程發展委員會複審

正式列入科目表讓學生選修。

- (2) 擬定校定科目教學綱要,撰寫格式。
- (3) 擬定排課原則與方式。
- (4) 擬定學生選課方式。
- (5) 擬定補救教學施行細則。

- (6) 擬定重補修學分施行細則。
- (7) 擬定成績考查辦法補充規定。

5、師資人力資源規劃

- (1) 依全校總班級數,統計所有開課之總時數。
- (2) 調查近三年教師退休人數,並統計各學科教師人數。
- (3) 分析統計各科教師之基本教學時數。
- (4) 做出各科目教師及教學時數分析表。
- (5) 校內人力資源調查並分析統計。
- (6) 人力資源供需整合。

6. 空間資源規劃

(1) 現有空間調查。

調查學校現有之空間及使用率,如實習工場、教室、辦公室、圖書館、活動中心、運動場、校園輔助場地等區域。

(2) 需求空間調查。

依據學校班級數、學生數、教學時數以決定空間之需求。

(3) 空間需求整合。

依據學校未來發展趨勢作空間需求整合與規劃。

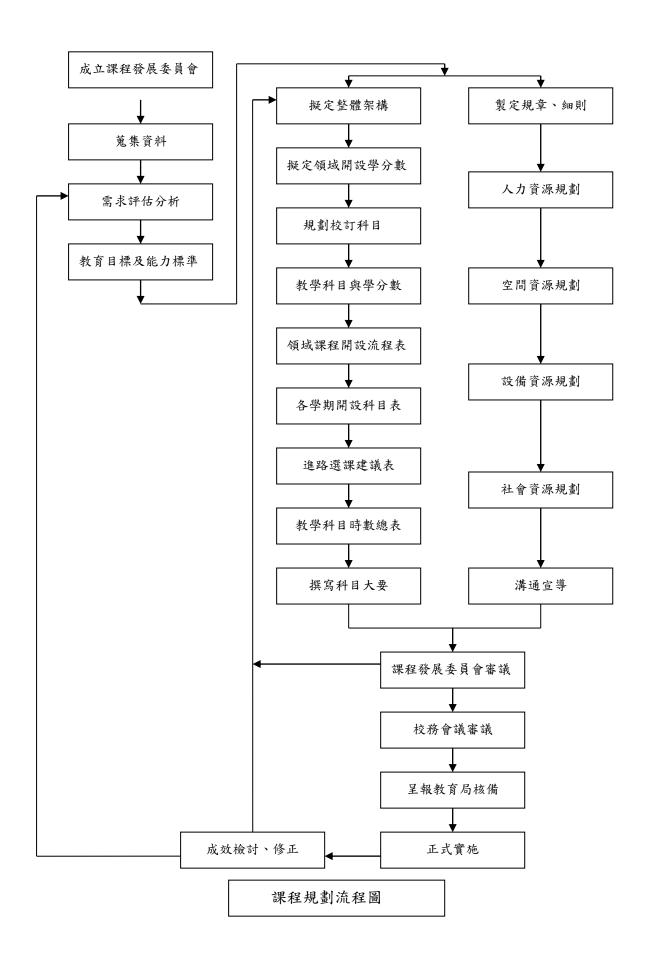
7. 設備資源規劃

- (1) 設備資源整合。
- (2) 設備新置及汰舊換新之經費預算與計劃。

8. 社會資源規劃與運用

- (1) 在職業技能上運用企業界之資源。
 - a. 安排學生赴相關事業單位參觀或見習,體驗職業工作世界。
 - b. 安排學生赴相關事業單位,接受工作崗位的訓練或實習。
 - C. 遴聘校外具有實務經驗之專業人員至校專題演講。
 - d. 瞭解企業界對人力需求,縮短學生與企業技能水準之差距。
- (2) 在學校行政上運用社會社團之資源。

- a. 活動課程結合社會之有關社團,辦理師資交流,活動觀摩,擴展學生社交之能力與範圍。
- b. 結合社會資源,辦理社區親職、環保、反毒等活動,讓學校、社會、 家庭大結合。
- (3)在學校功能上運用學生家長之資源。
 健全家長會組織結合家長資源,勉勵教師、激勵學生,提高學校聲望。
- (4)在課程師資上運用鄰近學校的人力、設備資源。
 蒐集鄰近四技二專學校之設科及開課情形,未來發展暨應具備條件, 提供輔導校內優異學生預修四技二專課程之資訊。
- 9. 溝通宣導
- 10. 擬定學校整體課程架構表
- 11. 擬定各類課程領域開設學分數表
- 12. 規劃校訂必、選修科目
- 13. 各科規劃小組擬定教學科目與學分數
- 14. 各科規劃小組擬定各領域課程開設流程表
- 15. 各科規劃小組擬定各學期開設科目表
- 16. 各科規劃小組擬定教學科目時數總表
- 17. 各科規劃小組、規劃不同進路選課建議表
- 18. 各科規劃小組撰寫科目大要
- 19. 召開課程發展委員會審議
- 20. 召開校務會議
- 21. 呈報教育部核備
- 22. 正式實施
- 23. 成效檢討、修正



三、群科歸屬表

表 2-3-1 臺南市私立長榮女子高級中學 群科歸屬表

群別	科別	
外語群	應用外語科(英文組)	
	美容科	
家政群	時尚造型科	
	時尚模特兒科	
忽	餐飲管理科	
餐旅群	觀光事業科	
設計群	多媒體設計科	

四、各群科課程規劃

(一)科教育目標

表 2-4-1 臺南市私立長榮女子高級中學 各科教育目標

科別	科教育目標
	1. 傳授英語聽、說、讀、寫能力,及培養第二外語—日語的基礎。
	2. 培養商業基本知能,相關商業國際禮儀。
應用外語科(英文組)	3. 培養電腦基層及與祕書人員的實作能力。
	4. 培育具有在相關專業領域繼續進修與發展的能力。
	 涵養職業道德及服務精神,建立健康之職場工作倫理與態度。
	1. 傳授美容美髮之專業技術及基本知能。
	2. 培養美容美髮職場服務及銷售管理之基層技術人才。
美容科	3. 培養正確之倫理價值觀及勤儉、樂觀積極之工作態度及良好、安全的工作習慣。
	4. 提昇藝術與人文之素養,並充實學生繼續進修之基礎與能力。
	1. 傳授有關美容美髮專業知能,培育行職業工作之基本能力。
	2. 培育具有時尚造型之專業能力及創造思考設計能力之時尚設計人才。
時尚造型科	3. 培育具有在相關專業領域繼續進修與發展的能力。
	4. 涵養職業道德及服務精神,建立健康之職場工作倫理與態度。
	5. 培養具備家政群共同核心能力。
	1.傳授影像處理、影像傳播、生活禮儀、時尚品牌及流行趨勢 分析、伸展台肢體訓練、時尚彩妝等相關知能及基本專業知 識。
時尚模特兒科	2.訓練優雅儀態氣質與搭配流行時尚的設計能力。
	3.培養正確的職業道德與倫理價值觀及敬業精神,樂觀進取的 工作態度。

表 2-4-1 臺南市私立長榮女子高級中學 各科教育目標(續)

科別	科教育目標
	1.傳授餐飲管理基層幹部及服務人員之基礎知識。
	2.養成在餐飲職業方面的專業素養。
餐飲管理科	3.培養具備餐廳內、外場操作技術及服勤工作從業人員之知 能。
	4.培養學生優良之職業道德。
	5.協助學生適性發展並實施餐飲就業職能訓練。
	1. 傳授有關觀光事業之專業知能,培育行職業工作之基本能
	カ。
	2. 培養具備餐旅群共同核心能力。
觀光事業科	3. 培育健全餐旅及觀光相關產業之實用技術人員。
	4. 培育具有在相關專業領域繼續進修與發展的能力。
	5. 涵養職業道德及服務精神,建立健康之職場工作倫理與態
	度。
	1. 傳授有關設計專業知能,培育行職業工作之基本能力。
	2. 培養具備設計群共同核心能力。
	3. 培育具有多媒體製作能力及創造思考設計能力之設計相關
多媒體設計科	產業實用技術人員。
	4. 培育具有在相關專業領域繼續進修與發展的能力。
	5. 涵養職業道德及服務精神,建立健康之職場工作倫理與態
	度。

備註:科教育目標請依據職業學校教育目標、群教育目標、學校特色、產業與學生需求 及群核心能力等條件,以行為目標方式敘寫。

(二)校訂課程科目規劃

表 2-4-2-1 外語群 校訂課程科目規劃表

		校司际柱杆日规劃衣		相對應校訂	科目
群別	科別	一般能力	專業能力	科目名稱	學分數
		1. 生活適應及未來學	1. 具備英語聽、說、	英語口語訓練	4
		習之基礎能力	讀、寫能力。	Ι П	
		(1) 具備解決問題	2. 具備商業基本知能。	英語聽力 [-	8
		及調適情緒之	3. 具備相關商業國際	IV	
		能力。	禮儀。	英文文法 [-	6
		(2) 啟迪尊重生命	4. 具備電腦基本能力。	VI	
		之意識。	5. 具備秘書作業能力。	英文閱讀 Ⅰ Ⅱ	6
		(3) 奠定生涯發展	6. 具備對電子商務運	日語 I-IV	4
		之基本能力。	作之認識。	商業概論ⅢⅣ	4
		(4)養成終身學習		計算機概論V	4
		之態度。		VI	
		2. 人文素養及職業道		國際貿易ⅠⅡ	4
		德		商業禮儀	2
		(1)陶冶人文基本		英文文書處理	2
		素養。		英文寫作練習	4
ы	應用外語科	(2) 養成尊重差異		ΙП	
外語	160 14 1 10 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	之態度。		新聞英文導讀	4
群	(英文組)	(3) 培養同儕學習		ΙШ	
		之能力。		多媒體與網頁設	2
		(4)涵養敬業樂群		計ⅠⅡ	
		之精神。		專題製作	2
		3. 公民資質及社會服			
		務之基本能力			
		(1)深植積極進取			
		之觀念。			
		(2)培養自我表達			
		及人際關係處			
		理之技巧。			
		(3) 陶冶民主法治			
		之素養。			
		(4) 養成樂於服務			
		社會之態度。			
		(5) 增進國際瞭解			
		之能力。			

備註:能力敘寫原則

- 1.以行為目標來敘寫。
- 2.可參考:行政院主計處編印之「中華民國職業標準分類」;行政院勞工委員會 編印之「中華民國職業分類典」職務工作敘寫。
- 3.亦可依其專業屬性及新職場情況敘寫。

表 2-4-2-2 家政群 校訂課程科目規劃表

群	소설 무리		1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	相對應校訂	科目
別	* ***********************************	一般能力	專業能力	科目名稱	學分數
群別	科別	習(1) (2) (3) (4) (4) (4) (5) (4) (5) (5) (6) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7	2. 具礎用的具理具備的的 的 設 營 的 的	美美美美彩Ⅰ美美美Ⅳ髮髮素應Ⅳ韻Ⅵ人Ⅳ生美理專家科 膚顏顏顏繪Ⅱ容髮髮 型型材用 律 生 活容 業政名 「Ⅱ務計型 生」務 理計用術 姿 學 儀經 文論稱 Ⅱ設 Ⅱ Ⅱ Ⅱ Ⅱ Ⅱ Ⅰ Ⅰ [[營 ⅠⅢ	學分數 10 4 2 4 4 10 4 24 10 6 1 1 4 1
		務之基本能力		•	
		理之技巧。 (3)陶冶民主法治之素養。 (4)養成樂於服務社會之態度。 (5)增進國際瞭解之能力。			

表 2-4-2-2 家政群 校訂課程科目規劃表(續)

群	전 FI		ale	相對應校訂	科目
別	<u> </u>	一般能力	專業能力	科目名稱	學分數
群別	科別 ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・	(2) 啟 尊。 (2) 啟 尊。 (3) 尊。 (3) 尊之 (3) 尊之 (4) 養 (4) 養 (4) 養 (4) 養 (5) 養 (4) 養 (5) 養 (6) 人文 (1) 魯 (1) 基 (1) 基 (1) 基 (1) 基	2. 3. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4.	美美美美美美工素時工新實時工戲時美工芳藝造像人Ⅳ生時婚韻科 髮容膚顏顏術容下材尚丌娘務尚∏劇尚容∏療術型處生 活尚禮律名 □⊈ⅡⅡ務賞型 用品 髮∏繪 妝型型 壓甲計 學 儀業劃姿稱 Ⅱ Ⅱ 素 Ⅱ創 造 化 ⅡⅡ實 Ⅱ與 Ⅱ 論 Ⅲ	學分數 16 2 6 4 4 2 8 4 4 4 4 2 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4
		社會之態度。 (5)增進國際瞭解 之能力。		美姿美儀 I Ⅱ 家政概論 Ⅲ Ⅳ 色彩概論 Ⅱ Ⅲ 專題製作 I Ⅱ	4 2 2 3

表 2-4-2-2 家政群 校訂課程科目規劃表(續)

別	群	科別	7. 10		相對應校訂	科目
習之基礎能力 的基礎能力。 I II (1)具備解決問題 2.具備審美及整體造 美容衛生 及調適情緒之 型能力。 美膚		ATAI	一般能力	專業能力	科目名稱	學分數
(2) 啟連尊重生命 之意識生產的人人。 (3) 奠定生產的人人人。 (4) 養養於學學之人養成終身。 (4) 養養於學學之生養人的學之生養人的人人文基本 (2) 養養的學習之態養的。 (1) 陶冶人文基本 (2) 養養的學習之態養的。 (2) 養養的學習之能養物。 (3) 均養的分。 (4) 滿養前質及社會 (4) 涵養前質及社會 (4) 涵養前質及社會 (1) 內養養養的學習之能養的人。 (2) 培養的學習之能養的人。 (3) 內養人主養養的人。 (4) 養養會關於 (5) 增養的人人人。 (5) 增養的人養養養的人人生,有一個人人人生,有一個人人人。 (6) 一個人人人。 (7) 不知,一個人人人,一個人人人,一個人人。 (8) 內方不可用,一個人人人,一個人人,一個人人,一個人人,一個人人,一個人人,一個人人,一個	政		習(1) (2) (3) (4) (4) (5) (5) (6) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7	的人员工,我们的人员工,我们的人员工,我们的人员工,我们的人的人人的人,我们们的人的人,我们们的人的人,我们们的人的人,我们们的人的人,我们们的人的人,我们们的人的人,我们们们的人,我们们们的人,我们们们们的人,我们们们们们的人,我们们们们们们们的人,我们们们们们们们的人,我们们们们们们们们们们	基工美美美基服流工時工肢劇美臺時工伸Ⅱ時時流分人Ⅳ生表工模法人一文像色家家家生礎Ⅱ容膚顏髮本飾行Ⅱ尚Ⅱ體Ⅱ姿步尚Ⅱ展 尚尚行析生 活達Ⅱ特律像 案處彩政庭政與彩 衛 實實設搭配 整 開下美指展 台 表產市Ⅰ哲 禮能 兒 攝 計Ⅰ論論育職全妝 生 務務計配飾 體 發 儀導演 展 演業場Ⅱ學 儀力 經 攝 計Ⅰ論論育職全型 ⅡⅡ 設 造 與 實 演 Ⅰ概趨 Ⅰ 訓濟 影 與ⅡⅢⅢⅢⅢⅢ 型	4 4 4 2 4 2 2 4 8 8 8 4 4 4 6 1 4 2 4 2 4 2 4 2 4 4 2 4 4 4 4 4 4 4 4

表 2-4-2-3 餐旅群 校訂課程科目規劃表

群	科別	to the l	+ 16 1. I	相對應校訂	科目
別	A 1 201	一般能力	專業能力	科目名稱	學分數
餐旅群	餐飲管理科	習(1) (2) (3) (4) 文章之籍之居之陷,以为为,以为为,以为,以为,以为,以为,以为,以为,以为,以为,以为,以为,以	2. 4. 5. 6. 7. 8. 8. 2. 4. 6. 6. 7. 8. 8. 6. 6. 7. 8. 8. 8. 8. 8. 8. 8. 8. 8. 8. 8. 8. 8.	I-IV 餐餐旅服務 I-IV 會 整	8 2 10 2 6 2 2 2 2

群	科別	,	ale un l	相對應校訂	科目
別	AT 703	一般能力	專業能力	科目名稱	學分數
	餐飲管理科		10. 了解蔬果切雕的重要並熟練蔬果切雕技巧。 11. 認識中式點心的文化關係、特性與分類,熟練中式點心 製備之正確操作與	Ⅱ 中式點心製作 Ⅰ Ⅱ	2 8
餐旅群			技能。 12. 了解西餐烹調專業 知能、理念與特 色,熟練西餐食材 切割及製備技巧。		8
Ĭ			13. 認識烘焙設備、食	烘焙概論	1
			材、特性及基本知 識,增進烘焙食品	烘焙食品製作實	6
			製備技能。 14.認識地方食材及學	西式點心製作	8
			習製作地方特色小吃。		4
			J	п	

表 2-4-2-3 餐旅群 校訂課程科目規劃表(續)

群	科別		-t- ale vi	相對應校訂	科目
別	*1 M	一般能力	專業能力	科目名稱	學分數
群別餐旅群	科別	習(1) (2) (3) (4) 文 (3) (4) 公務(1) 之) (3) (4) 文 (4) 公務(2) 之) 之) 之) 之类 上, 以 是, 以	2. 2. 6. 6. 6. 6. 6. 6. 6. 6. 6. 6. 6. 6. 6.	科 光 遊界Ⅱ題 館廳館光Ⅱ旅Ⅱ光 光巧 料階 名 概 務遊 作 務務理文 語 銷 品Ⅱ 製 即	學分數 4 4 4 2 4 4 4 4 4
		(4)養成樂於服務 社會之態度。(5)增進國際瞭解 之能力。	8. 培養旅遊業之專才 及領隊與導遊人才9. 了解生態保育的重要性。	解說教育 Ⅰ Ⅱ	4 4 2

備註:能力敘寫原則

- 1.以行為目標來敘寫。
- 2.可參考:行政院主計處編印之「中華民國職業標準分類」;行政院勞工委員會 編印之「中華民國職業分類典」職務工作敘寫。
- 3.亦可依其專業屬性及新職場情況敘寫。

表 2-4-2-4 設計群 校訂課程科目規劃表

群	科別			相對應校訂科目		
別		一般能力	專業能力	科目名稱	學分數	
群別設計群	A別 一 多 媒體 科 計	(2) (3) (4) 文章 (3) (4) 文章 (4) 文章 (4) 文章 (5) 之養之養 (6) (5) 之養之養 (6) (6) (7) (7) (7) (8) (7) (8) (8) (9) (9) (9) (9) (9) (9) (9) (9) (9) (9	本養養能養的學生,不是不是一個人工。 2.培養的 3. 生物 4.培养的 4.d. 4.d. 4.d. 4.d. 4.d. 4.d. 4.d. 4.d		1	
		(4)涵養敬業樂群 之精神。 3.公民資質及社會服 務之基本能力 (1)深植積極進取 之觀念。 (2)培養自我表達		網頁設計 I Ⅱ 作品集製作 I Ⅱ 數位多媒體設	4	
		及人際關係處 理之技巧。 (3)陶冶民主法。 之者人養成樂於服務 (4)養成樂態度。 社會之態際瞭 (5)增進國際瞭解 之能力。				

備註:能力敘寫原則

- 1.以行為目標來敘寫。
- 2.可參考:行政院主計處編印之「中華民國職業標準分類」;行政院勞工委員會 編印之「中華民國職業分類典」職務工作敘寫。
- 3. 亦可依其專業屬性及新職場情況敘寫。

(三)課程架構表

表 2-4-3-1 外語群應用外語科(英文組) 課程架構表

106 學年入學學生適用

項目				加朗祖	學校規劃情形		說明
				相關規定	學分	百分比(%)	配切
	部定			66-76 (34.4-39.6%)	68	35.42%	
一般	校 必修			为上细妇或日仙做为六	12	6.25%	
科目	訂	選修		各校課程發展組織自訂	23	11.98%	
	合			計	103	53.65%	
	部	專業科目		0學分	0	0%	
	定	實習(實務)和	科目	28 學分	28	14.58%	
專業及實習科		專業科目	必修	- 各校課程發展組織自訂 -	12	6.25%	
及安	校	一	選修		29	15.1%	
貝習	訂	實習(實務)	必修	各校課程發展組織自訂	16	8.33%	
科 目		科目	選修	谷仪环柱 發 依 組 溉 日 可	4	2.08%	
	合			計	89	46.34%	
	實	習(實務)科目	學分數	至少 30 學分	48	24.99%	
	可	修習總學分	數	184-192		192 學分	
	3	單性教學時間		0-8		0 節	
	活動科目			18(含班會及綜合活 動,不計學分)	18 節		
		上課總節數		210 節	210 節		
	畢業學分數			160 學分(報經主管機關 核定後增減之)	160 學分		
畢	部分	足科目及格率		至少 85%	85%		
業條	專業	業及實習科目	至少修	至少修習80學分	80 學分		
件	習鳥	旱分、及格學	分數	並至少 60 學分以上及格	60 學分		
,	實習(實務)科目及格學分數			至少30學分以上及格		30 學分	

備註:1.百分比計算以「可修習總學分」為分母。

- 2.上課總節數=可修習總學分+活動科目+彈性教學時間。
- 3.部定專業實習(實務)科目依課綱之科目屬性認定。
- 4.校訂專業實習(實務)科目由各校認定。

表 2-4-3-2 家政群美容科 課程架構表 106 學年入學學生適用

項目				h 明 H 冷	學校規劃情形		40 PH
				相關規定	學分	百分比(%)	說明
	部定			66-76 (34.4-39.6%)	66	34.38%	
一般	校 必修			各校課程發展組織自訂 -	10	5.21%	
科目	訂 選修				11	5.73%	
	合			計	87	45.31%	
	部	專業科目		14 學分	14	7.29%	
	定 實習(實務)科目			6學分	6	3.13%	
專業及實習科		專業科目	必修	- 各校課程發展組織自訂 -	4	2%	
及安	校	+ 未们口	選修		3	1.56%	
貝羽	訂	實習(實務)	必修	各校課程發展組織自訂	30	15.63%	
科 目		科目	選修	谷仪 环径 预 仪 温 溉 白 引	48	25%	
	合			計	105	54.69%	
	實	習(實務)科目	學分數	至少 30 學分	84	43.75%	
	可	修習總學分數		184-192		192 學分	
	3	單性教學時間		0-8		0 節	
	活動科目			18(含班會及綜合活 動,不計學分)	18 節		
		上課總節數		210 節	210 節		
	畢業學分數			160 學分(報經主管機關 核定後增減之)	160 學分		
畢業條件	部定科目及格率			至少 85%	85%		
	專業	業及實習科 目	1至少修	至少修習80學分	80 學分		
	習學分、及格學分數			並至少60學分以上及格	60 學分		
	實習(實務)科目及格學分數			至少30學分以上及格		30 學分	

備註:1.百分比計算以「可修習總學分」為分母。

- 2.上課總節數=可修習總學分+活動科目+彈性教學時間。
- 3.部定專業實習(實務)科目依課綱之科目屬性認定。
- 4.校訂專業實習(實務)科目由各校認定。

表 2-5-3-3 家政群時尚造型科 課程架構表

106 學年入學學生適用

項目				加朗祖	學校規劃情形		說明
				相關規定	學分	百分比(%)	記明
	部分	部定		66-76 (34.4-39.6%)	66	34.38%	
一般	校 必修			各校課程發展組織自訂	10	5.21%	
科目	訂 選修				10	5.21%	
	合			計	86	44.79%	
	部	專業科目		14 學分	14	7.29%	
	定	定實習(實務)科目		6學分	6	3.13%	
專業		專業科目	必修	- 各校課程發展組織自訂 -	6	3.13%	
專業及實習科	校		選修		4	2.08%	
貝羽百	訂	實習(實務)	必修	各校課程發展組織自訂	16	8.33%	
科 目		科目	選修	合仪 秫柱 發展 組織 目 司	60	31.25%	
	合			計	106	55.21%	
	實	習(實務)科目	學分數	至少 30 學分	82	42.71%	
	可	修習總學分	數	184-192		192 學分	
	3	單性教學時間		0-8	0 節		
	活動科目			18(含班會及綜合活 動,不計學分)	18 節		
		上課總節數		210 節		210 節	
	畢業學分數			160 學分(報經主管機關 核定後增減之)	160 學分		
畢業條	部分	定科目及格率		至少 85%	85%		
	專業及實習科目至少修			至少修習80學分	80 學分		
件	習鳥	學分、及格學	分數	並至少60學分以上及格	60 學分		
	實習(實務)科目及格學分數			至少30學分以上及格	30 學分		

備註:1.百分比計算以「可修習總學分」為分母。

- 2.上課總節數=可修習總學分+活動科目+彈性教學時間。
- 3.部定專業實習(實務)科目依課綱之科目屬性認定。
- 4.校訂專業實習(實務)科目由各校認定。

表 2-4-3-4 家政群時尚模特兒科 課程架構表

106 學年入學學生適用

		万 口		h 明 H 心	學校規	見劃情形	상마
		項目		相關規定	學分	百分比(%)	說明
	部分	Ĕ		66-76 (34.4-39.6%)	66	34.38%	
一 般	校	必修		各校課程發展組織自訂	6	3.13%	
科目	訂	選修		合仪球柱發展組織目引	14	7.29%	
		合	•	計	86	44.79%	
	部	專業科目		14 學分	14	7.29%	
	定	實習(實務)和	計目	6學分	6	3.13%	
專業		專業科目	必修	各校課程發展組織自訂	4	2.08%	
專業及實習科	校	+ 未们口	選修	谷仪环柱 發 依 組 織 日 可	10	5.21%	
貝習	訂	實習(實務)	必修	各校課程發展組織自訂	19	9.90%	
科目		科目	選修	省仅 环任 6	53	27.60%	
		合	•	計	106	55.21%	
	實	習(實務)科目	學分數	至少 30 學分	78	40.63%	
	可	修習總學分數	b	184-192		192 學分	
	3	單性教學時間		0-8		0 節	
		活動科目		18(含班會及綜合活 動,不計學分)		18 節	
		上課總節數		210 節		210 節	
	畢業	業學分數		160 學分(報經主管機關 核定後增減之)		160 學分	
畢	部分	定科目及格率		至少 85%		85%	
業 條	專章	業及實習科目	1至少修	至少修習80學分		80 學分	
件	習鳥	學分、及格學	分數	並至少60學分以上及格		60 學分	
	實行分數	習(實務)科目 致	及格學	至少30學分以上及格		30 學分	

- 2.上課總節數=可修習總學分+活動科目+彈性教學時間。
- 3.部定專業實習(實務)科目依課綱之科目屬性認定。
- 4.校訂專業實習(實務)科目由各校認定。

表 2-4-3-5 餐旅群餐飲管理科 課程架構表

106 學年入學學生適用

		石 口		扣明相应	學校規	見劃情形	각 상 미디
		項目		相關規定	學分	百分比(%)	說明
	部分	Ĕ		66-76 (34.4-39.6%)	68	35.42%	
一般	校	必修		各校課程發展組織自訂	12	6.25%	
科目	訂	選修		合仪体柱贸股組織目引	24	12.5%	
		合	-	計	104	54.17%	
	部	專業科目		4學分	4	2.08%	
	定	實習(實務)	科目	24 學分	24	12.5%	
專業		專業科目	必修	各校課程發展組織自訂	4	2.08%	
專業及實習科	校	+ 未 打 口	選修	谷仪 球性發 茂 組 織 日 可	6	3.13%	
貝羽白	訂	實習(實	必修	各校課程發展組織自訂	20	10.42%	
科目		務)科目	選修	谷仪球性發展組織目引	30	15.63%	
		合	-	計	88	45.84%	
	實	習(實務)科目	學分數	至少 30 學分	74	38.55%	
	可	修習總學分	數	184-192		192 學分	
	3	單性教學時間]	0-8		0 節	
		活動科目		18(含班會及綜合活 動,不計學分)		18 節	
		上課總節數		210 節		210 節	
	畢業			160 學分(報經主管機關 核定後增減之)		160 學分	
畢	部分	定科目及格率	<u>.</u>	至少 85%		85%	
業 條	專業	業及實習科目	1至少修	至少修習 80 學分		80 學分	
件	習鸟	學分、及格學	:分數	並至少 60 學分以上及格		60 學分	
	實習分數	習(實務)科 E 改	日及格學	至少30學分以上及格		30 學分	

- 2.上課總節數=可修習總學分+活動科目+彈性教學時間。
- 3.部定專業實習(實務)科目依課綱之科目屬性認定。
- 4.校訂專業實習(實務)科目由各校認定。

表 2-4-3-6 餐旅群觀光事業科 課程架構表

106 學年入學學生適用

		石 口		扣明相应	學校規	見劃情形	<u> </u>
		項目		相關規定	學分	百分比(%)	說明
	部分	È		66-76 (34.4-39.6%)	68	35.42%	
一般	校	必修		各校課程發展組織自訂	12	6.25%	
科目	訂	選修		合仪体柱贸股組織目引	25	13.02%	
		合	•	計	105	54.69%	
	部	專業科目		4學分	4	2.08%	
	定	實習(實務)和	計目	24 學分	24	12.5%	
專業		專業科目	必修	各校課程發展組織自訂	4	2.08%	
專業及實習科	校	寻 未们口	選修	谷仪 环柱 贫 茂 組 紙 日 司	16	8.33%	
貝習	訂	實習(實務)	必修	各校課程發展組織自訂	16	8.33%	
科目		科目	選修	谷仪 环柱 發 校 組 織 日 可	23	11.98%	
		合	•	計	87	45.3%	
	實	習(實務)科目	學分數	至少 30 學分	63	32.81%	
	可	修習總學分數		184-192		192 學分	
	3	單性教學時間		0-8		0 節	
		活動科目		18(含班會及綜合活 動,不計學分)		18 節	
		上課總節數		210 節		210 節	
	畢業			160 學分(報經主管機關 核定後增減之)		160 學分	
畢	部気	定科目及格率		至少 85%		85%	
業 條	專章	業及實習科目	1至少修	至少修習80學分		80 學分	
件	習具	學分、及格學	分數	並至少 60 學分以上及格		60 學分	
	實行分數	習(實務)科目 数	及格學	至少30學分以上及格		30 學分	

- 2. 上課總節數=可修習總學分+活動科目+彈性教學時間。
- 3. 部定專業實習(實務)科目依課綱之科目屬性認定。
- 4. 校訂專業實習(實務)科目由各校認定。

表 2-4-3-7 設計群多媒體設計科 課程架構表

106 學年入學學生適用

		西 口		扣明相点	學校規	見劃情形	각 상 미디
		項目		相關規定	學分	百分比(%)	說明
	部分	Ĕ		66-76 (34.4-39.6%)	68	35.41%	
一般	校	必修		各校課程發展組織自訂	12	6.25%	
科目	訂	選修		合仪体柱贸股組織目引	25	13.02%	
		合	•	計	105	54.68%	
	部	專業科目		12 學分	12	6.25%	
	定	實習(實務)和	科目	18 學分	18	9.38%	
專業		專業科目	必修	各校課程發展組織自訂	2	1.04%	
專業及實習科	校	书 未介口	選修	谷仪球柱發展組織目引	16	8.33%	
貝習	訂	實習(實務)	必修	各校課程發展組織自訂	13	6.77%	
科 目		科目	選修	谷 仪 咏 任 贺 欣 孤 诚 日 可	26	13.54%	
		合	•	計	87	45.31%	
	實	習(實務)科目	學分數	至少 30 學分	50	26.04%	
	可	修習總學分數	b	184-192		192 學分	
	3	單性教學時間		0-8		0 節	
		活動科目		18(含班會及綜合活 動,不計學分)		18 節	
		上課總節數		210 節		210 節	
	畢業			160 學分(報經主管機關 核定後增減之)		160 學分	
畢	部分	足科目及格率		至少 85%		85%	
業 條	專業	業及實習科目	至少修	至少修習80學分		80 學分	
件	習鳥	學分、及格學	分數	並至少60學分以上及格		60 學分	
	實習分數	習(實務)科目 改	及格學	至少30學分以上及格		30 學分	

- 2.上課總節數=可修習總學分+活動科目+彈性教學時間。
- 3.部定專業實習(實務)科目依課綱之科目屬性認定。
- 4.校訂專業實習(實務)科目由各校認定。

(四)教學科目與學分(節)數表

表 2-4-4-1 外語群應用外語科(英文組) 教學科目與學分(節)數表

			字字工週用_		每	週	授	課	節	數	
課程			科 目			學年	第二	學年	第三	學年	備註
名	稱	名		學分	1	二	1	ニ	-	ニ	
部		語文領域	國文 I - VI	16	3	3	3	3	2	2	(採用 A 版本)
			英文 I - VI	12	2	2	2	2	2	2	
		數學領域	數學ⅠⅡ	6	3	3					(採用 B 版本)
			歷 史				1	1			(採用 B 版本)
		社會領域	地 理	6	1	1					(採用 A 版本)
	_		公民與社會		1	1					(採用 A 版本)
定			基礎物理								(採用 A 版本)
		自然領域	基礎化學	4	1			1			(採用 A 版本)
	般		基礎生物			2					(採用 A 版本)
			音 樂		2						
		藝術領域	美 術	4		2					
	科		藝術生活								
			生活科技								
必			家 政								
		生活領域	計算機概論	4	2						(採用 B(I)版本)
	目	土石领域	生涯規劃	4					2		
			法律與生活								
			環境科學概論								
		健康與	體育 I - VI	12	2	2	2	2	2	2	
修		體育領域	健康與護理 I II 防 教 育 I II	2 2	1	1					
"		生 氏 國		68	19	18	8	9	8	6	
	專		·								
	業科										
	目	小 計		0	0	0	0	0	0	0	
	實	英語聽講	東習 I -W	8	2	2	2	2			
د.م		英文閱讀	與習作ⅠⅡ	4			2	2			
科	習	英文閱讀	與寫作 Ⅰ Ⅱ	4					2	2	
		商業概論ⅠⅡ		4			2	2			
	科	計算機概認	淪 Ⅱ	2		2					
		計算機概論III IV		6			3	3			
	н			28	2	4	9	9	2	2	
	東 登 及 管 翌 科 日 会 計			28	2	4	9	9	2	2	
目	+		科目合計	96	21	22	17	18	10	8	
ш		-1 / - 19	11			<u> </u>			<u> </u>		l

表 2-4-4-1 外語群應用外語科(英文組) 教學科目與學分(節)數表 (續) 106 學年度入學學生適用

		星類別	A A 日		每第一	週學年	授第二	課學年	節第三	數 學年	備註
2	孫稱	學分	名 稱	學分	-	-	-	=	- -	=	1/4
		-	人生哲學 I -VI	6	1	1	1	1	1	1	
		般 12 學分	數學ⅢⅣ	6	-		3	3		-	
	必	科 6.3% 目	小 計	12	1	1	4	4	1	1	
		專	英文文法 I -VI	6	1	1	1	1	1	1	
	修	業 12 學分	英文閱讀ⅠⅡ	6	3	3	-			1	
	19	科 6.3%	小 計	12	4	4	1	1	1	1	
		П	專題製作	2	•			-	2		
	科	實	並語口語訓練ⅠⅡ	4					2	2	
	•	習 16 學分	英語聽力練習 I -IV	8	2	2	2	2			
1.		科 8.3%	生活禮儀ⅠⅡ	2		1	1				
校	目		小 計	16	2	3	3	2	4	2	
		ý.	必修學分數合計	40	7	8	8	7	6	4	
			文化教材ⅠⅡ	2	1	1					
			文學欣賞ⅠⅡ	2			1	1			
訂			文學欣賞ⅢⅣ	6					3	3	
01		一 般 23 學分	應用文ⅠⅡ	6					3	3	
	選	般 23 學分 科 _{12%}	數學V VI	8					4	4	
		目 1270	數學演習 I -IV	4	1	1	1	1			
			多元智能 I -IV	4	1	1	1	1			
43			戰爭與危機的啟示	1			1				151597年 444 7月日 17 20 日 1
科	修		應選修學分數小計	23							校訂選修一般科目開設 33 學分
	19		商業概論ⅢIV 日 語 I-IV	4			1	1	1	1	
			新聞英文導讀 Ⅰ Ⅱ	4			2	2	1	1	
		專	英文閱讀Ⅲ-VI	14			3	4	4	4	
п	ر. در	業 29 學分	國際貿易ⅠⅡ	4			3		2	2	
目	科	科 15.1%	商業禮儀	2	2						
			經濟學ⅠⅡ	4			2	2			
			計算機概論VVI	4					2	2	
			應選修學分數小計	29							校訂選修專業科目開設 41 學分
	目	實	商業簡報ⅠⅡ	2					1	1	
		習 4學分	英文文書處理	2	2						
			英文寫作練習ⅠⅡ	4			2	2			
		B	應選修學分數小計	4							校訂選修實習科目開設8學分
			後學分數合計	56	4	2	7	7	16	20	
		校訂科	目學分數合計	96	11	10	15	14	22	24	
	可	修習學	分數總計	192	32	32	32	32	32	32	184-192 依彈性時間變動
		彈性者	文學節數	0	0	0	0	0	0	0	可作為補救教學、輔導活動、 重補修或自習之用
	必修	活動 1	班 會	6	1	1	1	1	1	1	必修科目不計學分
	目	科目	綜 合 活 動	12	2	2	2	2	2	2	必修科目不計學分
長	<u>}</u>	週 教	學總節數	210	35	35	35	35	35	35	

表 2-4-4-2 家政群美容科 教學科目與學分(節)數表

課程			升 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		每	週	授	課	節	數	
					第一	學年	第二	學年	第三	學年	備 註
名	稱	名		學分	_	=	_	=	_	=	
部		語文領域	國文 I - VI	16	3	3	3	3	2	2	(採用 A 版本)
-		1236 00.00	英文 I - VI	12	2	2	2	2	2	2	
		數學領域	數學ⅠⅡ	4	2	2					(採用 A 版本)
			歷 史						1	1	(採用 B 版本)
		社會領域	地 理	6		1	1				(採用 A 版本)
	-		公民與社會				1	1			(採用 A 版本)
定			基礎物理								(採用 A 版本)
		自然領域	基礎化學	4	1	1					(採用 A 版本)
	án.		基礎生物		2						(採用 A 版本)
	般		音樂 I Ⅱ		1	1					
		藝術領域	美 術	4	2						
			藝術生活								
必	科		生活科技								
			家 政								
			計算機概論					2			(採用 A 版本)
	目	生活領域	生涯規劃	4					1	1	
			法律與生活								
			環境科學概論								
修		健康與	體育 I - VI	12	2	2	2	2	2	2	
		體育領域	健康與護理ⅠⅡ	2	1	1					
		全民國	防教育ⅠⅡ	2	1	1					
		小		66	17	14	9	10	8	8	
	專	家政概論		4	2	2	_	_			
	坐	家庭教育		4			2	2			
		色彩概論 家政職業任		2 2			2		2		
科	科	家政行銷身		2						2	
	目	小		14	2	2	4	2	2	2	
	實	家政行職	業衛生與安全	2		2					
	習	膳食與營	養實務	2			2				
	科目	美容實務		2				2			
		小		6	0	2	2	2	0	0	
目	專業及實習科目合計			20	2	4	6	4	2	2	
	專業及實習科目合計 部定必修科目合計			<i>86</i>	<i>19</i>	18	<i>15</i>	14	<i>10</i>	<i>10</i>	

表 2-4-4-2 家政群美容科 教學科目與學分(節)數表 (續) 106 學年度入學學生適用

	100 -	1. —	· 及人气	<u> </u>	<u>【四</u> 】[]			每	週	授	課	節	數	
	課程	呈類別	1		科	目			<u>學</u> 年		<u></u> 學年		 學年	- 備 註
2	稱	ž,	學分		名	 稱	學分	カ 一	-	7-	二	カー	-	1角 5工
70	1111	_		11.16		भाग								
		般	10 學分	人生智:	學 I -VI		6	1	1	1	1	1	1	-
	必	科	5.2%	數學Ⅲ]	IV		4			2	2			
		目			小	計	10	1	1	3	3	1	1	
		專		專業日:	文IⅡ		4			2	2			
	修	業科	4 學分											
		月日	2.0%		小	計	0	0	0	2	2	0	0	
				專題製	作ⅠⅡ		3				2	1		
	科	實		美膚 []			6	3	3					
		習	30 學分	美顏 []	<u> </u>		4			2	2			
		科	15.6%	美髮 I-			16	4	4	4	4			-
12	目	目		生活禮位		NI NI	1	_	1			_		-
校			_	. 1k- da	<u>小</u>	<u>計</u>	30	7	7	7	6	3	0	
			<u>رہ</u> ا		分數合言	†	44	8	9	11	13	2	1	
				文化教			4	1	1					-
				文學欣賞			4					1	1	_
		_		英文文			8	2	2	1	1	1	1	
訂		般	11 學分	數學演	習 Ⅰ Ⅱ		2	1	1					
		科目	5.7%	數學V	VI		4					2	2	
	選	н		多元智力	能 I -IV		4	1	1	1	1			
	_				危機的啟:		1			1				
						入數小計	11							校訂選修一般科目開設23學分
ત ા		專			經營管理		1			1				_
科		業	7學分	家政概			1						1	
	修	科目	3.6%	色彩概		\ 	2					1	1	11-1
		-				分數小計	3					_	_	校訂選修專業科目開設4學分
				美膚Ⅲ]			4					2	2	
				美顏實			2			2				
目	科			美顏設			4					2	2	
	• •				製設計 I II		4					2	2	
		實		美容衛!			4	2	2					
		習	48 學分	美髮 V Y			8					4	4	
		科口	25.%	美髮實			10			3	3	2	2	-
	目	目		髮型梳3 髮型設3			4					2	2	-
				素材運)			2				2			1
				應用美			8			2	2	2	2	1
				韻律美	•		12	2	2	2	2	2	2	1
					選修學分	入數小計	48							校訂選修實習科目開設 66 學分
			運		分數合計		62	5	5	6	5	20	21	
1		校 .	訂科	且 學	分數	 合 計	106	13	14	17	18	22	22	
		-	. 4 - 41		/y >/\	1	100	10	1.5	11	10			
1														
							192	32	32	32	32	32	32	184-192 依彈性時間變動
1	可	修	習學	▶ 分	數:	總計								
		舜	単性も	牧 學	節 數		0	0	0	0	0	0	0	可作為補救教學、輔導活動、 重補修或自習之用
<u> </u>	14				班	·····································		1	1	1	1	1	1	必修科目不計學分
	×修 ├目	活動 科目	18	3			6	1	1	1	1	1		
					l .	合活 動	12	2	2	2	2	2	2	必修科目不計學分
長	Į.	週	教	學	總	節 數	210	35	35	35	35	35	35	

表 2-4-4-3 家政群時尚造型科 教學科目與學分(節)數表

課程	紿 別		科 目		每	週	授	課	節	數	
					第一		第二			學年	備註
名	稱	名		學分	_	ニ	1	1	_	=	
部		語文領域	國文 I - VI	16	3	3	3	3	2	2	(採用 A 版本)
			英 文 I - VI	12	2	2	2	2	2	2	
		數學領域	數學ⅠⅡ	4	2	2					(採用 A 版本)
			歷史ⅠⅡ		1	1					(採用 B 版本)
		社會領域	地理ⅠⅡ	6	1	1					(採用 A 版本)
	1		公民與社會 I Ⅱ				1	1			(採用 A 版本)
定			基礎物理								(採用 A 版本)
		自然領域	基礎化學 I Ⅱ	4			1	1			(採用 A 版本)
	般		基礎生物		2						(採用 A 版本)
			音 樂 ⅠⅡ		1	1					
		藝術領域	美 術	4		2					
	科		藝術生活								
必	1 T		生活科技								
			家 政								
		d マムモ12	計算機概論					2			(採用 A 版本)
	目	生活領域	生涯規劃ⅠⅡ	4					1	1	
			法律與生活								
			環境科學概論								
修		健康與	體育 I - VI	12	2	2	2	2	2	2	
		體育領域	健康與護理ⅠⅡ	2	1	1					
		全民國	防教育ⅠⅡ	2	1	1					
		小		66	16	16	9	11	7	7	
	專	家政概論		4	2	2	2	2			
	業	家庭教育 色彩概論	1 11	2	2		2	2			
		巴杉 概論 家政職業作	会理	2					2		
科	科		與服務ⅠⅡ	2					1	1	
1	目	小		14	4	2	2	2	3	1	
	實		業衛生與安全 [2					1	1	
	習	美容實務		2	2						
	科	膳食與營	養實務	2			2				
	目	小	計	6	2	0	2	0	1	1	
且		專業及實	習科目合計	20	6	2	4	2	4	2	
H	部定必修科目合計			86	22	18	13	13	11	9	

表 2-4-4-3 家政群時尚造型科 教學科目與學分(節)數表 (續) 106 學年度入學學生適用

	100 2	子十	医人气	产子工	. 週用				每	週	授	課	節	數	
	課私	呈類別	1		科	E	1		•						/#
19	14	6	組 八		名	14	1	與八	- カー	學年		學年		學年	備註
名	稱	_	學分			稱		學分		=	_	=	_	=	
		般	10 學分		學 I -VI			6	1	1	1	1	1	1	
	必	科	5.21%	數學ⅢⅠ	V			4			2	2			_
	~	目	3.2170		小	計		10	1	1	3	3	1	1	
		專		時尚產	業概論			2		2					
	修	業	6學分	婚禮企	割ⅠⅡ			4			2	2			
	19	科目	3.13%		小	計		6	0	2	2	2	0	0	
		П		專題製作				3			_	2	1		
	科	審		美容衛生				2	1	1					1
	177	實習	16 學分					6	3	3					
		科	8.33%	美顏 I				4			2	2			
	目	目	0.5570	生活禮信	義			1			1				
	П				小	計		16	4	4	3	4	1	0	
			Ŋ	心修學	分數合言	 		30	5	7	6	9	2	1	
				文化教	b I II			4	2	2					
校				文學欣賞				4			1	1	1	1	1
				英文文》				4	2	2					1
		_		實用英				2					1	1	1
		般	10 學分	數學演			+	2	1	1			<u> </u>		1
		科目	5.21%	数学VV				4	1	1			2	2	1
訂		H		数子 V 多元智 f				4	1	1	1	1			
āJ					<u> </u>	÷		1	1	1	1	1			
	選				選修學分			10			1				校訂選修一般科目開設25學分
		市		藝術欣賞		/ 30.1.01		2		2					次可达19 放行1 M 以 2 平 为
		專業	4學分	家政概言				2					1	1	1
		科	2.08%	色彩概言				2					1	1	
科		目	2.0070		<u>選</u> 修學分	· 數小計	- †	4							校訂選修專業科目開設6學分
	修			美髮 I -		• -1		16	4	4	4	4			
				美顏實				4			2	2			1
					型素描 I -	-IV		8			2	2	2	2	
				素材運用	用IⅡ			4			2	2			
目	科				品創作 I			4					2	2	
	41				髮造型實	務ⅠⅡ		6					3	3	
		實			化妝ⅠⅡ			6					3	3	
		習	60 學分					4					2	2	_
		科口	31.25%					4					2	2	-
	目	目			型實務Ⅰ	Ш		4					2	2	-
				芳療指/ 藝術指甲			+	4			2	2	2	2	-
					' 1 Ⅱ 計與影像』	煮 理		3					 	3	-
				超型 設計		处址		4			2	2		,	1
				美姿美係				4					2	2	1
					、1 11 選修學分	入數小計	.	60					<u> </u>		校訂選修實習科目開設79學分
			ı	, ,,,,	1 //										1 2 2 2 3 3 1 1 1 2 4 5 5 1 1 X
			遅	修學分	分數合 計	 		74	5	7	<i>11</i>	<i>10</i>	<i>19</i>	22	
		校	 訂 科	目 學	分數	 合 計	T	106	10	14	19	19	21	23	
	可	修			數:	•	-	192	32	32	32	32	32		 184-192 依彈性時間變動
<u> </u>	-1	沙	8 7	- T		75 D		192	32	32	32	32	32	32	10+-174 水洋生时间愛期
															可作為補救教學、輔導活動、重
		-9111	g i.i :	2/_ 659	大大 山			0	0	0	0	0	0	0	補修或自習之用
	1	绉	星性	段 学	即數										
必	修	活動	18	Q	班	會		6	1	1	1	1	1	1	必修科目不計學分
科	目	科目	16		綜	合 活 :	動	12	2	2	2	2	2	2	必修科目不計學分
套	į.	週	教	學	總	節	數	210	35	35	35	35	35	35	
											1		1		I.

表 2-4-4-4 家政群時尚模特兒科 教學科目與學分(節)數表

			4 D		每	週	授	課	節	數	
課程	類別		科 目		第一	學年	第二	學年	第三	學年	備 註
名	稱	名		學分	1	二	_	=	_	二	
部		語文領域	國文 I - VI	16	3	3	3	3	2	2	(採用 A 版本)
		00200	英文 I - VI	12	2	2	2	2	2	2	
		數學領域	數學ⅠⅡ	4	2	2					(採用 A 版本)
			歷史 I Ⅱ		1	1					(採用 B 版本)
		社會領域	地理 I Ⅱ	6	1	1					(採用 A 版本)
	1		公民與社會 I Ⅱ						1	1	(採用 A 版本)
定			基礎物理								(採用 A 版本)
		自然領域	基礎化學ⅠⅡ	4			1	1			(採用 A 版本)
	般		基礎生物			2					(採用 A 版本)
			音樂 Ⅰ Ⅱ		1	1					
		藝術領域	美術 Ⅰ Ⅱ	4	2						
			藝術生活								
必	科		生活科技								
			家 政								
		1 - 4-15	計算機概論				2				(採用 A 版本)
	目	生活領域	生涯規劃ⅠⅡ	4					1	1	
			法律與生活								
			環境科學概論								
修		健康與	體 育 I - VI	12	2	2	2	2	2	2	
		體育領域	健康與護理ⅠⅡ	2	1	1					
			防教育ⅠⅡ	2	1	1					
		小	計	66	16	16	10	8	8	8	
	專	色彩概論	т п	2	2	2					
	業	家政概論 家庭教育		4	2		2	2			1
ক্য		家政職業任		2					2		
科	科	家政行銷		4						2	
	目	小	·	14	4	2	2	2	2	2	
	實	膳食與營	養實務	2		2					
		美容實務 家政行職	業衛生與安全	2 2			2	2			
	科目			6	0	2	2	2	0	0	
	,1, al		20	4	4	4	4	2	2		
目	專業及實習科目合計 部定必修科目合計			86	19	21	15	11	10	10	
<u></u>		叶飞沙沙	71 D D D		-/				-0	10	

表 2-4-4-4 家政群時尚模特兒科 教學科目與學分(節)數表 (續) 106 學年度入學學生適用

			· <u>皮人</u> 鸟 ·	F		_		每	週	授	課	節	數	
	課利	呈類別	J		科	目			學年		學年		學年	備註
名	稱	بِي	學分		名	稱	學分	1	-	1	-	1	11	
		<u> </u>		人生哲	學 I -VI		6	1	1	1	1	1	1	
		般	6學分						_	_				
	必	科口	3.1%		小	計	6	1	1	1	1	1	1	
		<u>目</u>		オ に士!	場趨勢分	ж т п	4					2	2	
	14	業	4學分	ML17 112	物型ガガ	1 II II	-							
	修	科	2.08%		小	計	4					2	2	
		目				•								
	科				妝造型 Ⅰ	П	4	2	2					
	177	實		生活禮位			1			1				
		習			展演ⅠⅡ		4			2	2	2		
	目	科目	9.9%	専題製			6				2	3	2	
	ц			時尚表	<u>東1</u> 小	 計	19	2	2	3	4	5	3 3	
			ı "	人修學			29	3	3	4	5	8	6	
校				文化教		*1	2	1	1					
'				文學欣賞			6			1	1	2	2	
		_		英文文			10	2	2	2	2	1	1	
		般	14 學分	數學演	習 I-IV		4	1	1	1	1			
		科	7.3%	數學Ⅲ-			8			2	2	2	2	
4-		目		多元智能	能 I-IV		4	1	1	1	1			
訂				-	危機的啟		1			1				
	. 1912					分數小計	14							校訂選修一般科目開設35學分
	選			基本設			2	1	1					
		專		時尚產業			2 2			2			2	
		業	10 學分	色彩概	逐濟與法律 ⇔ⅡⅢ		2					1	1	
科		科	5.2%	家政概			2					1	1	
	修	目		家庭教			2					1	1	
	.,					分數小計	10							校訂選修專業科目開設12學分
						與安全ⅡⅢ	2					1	1	
				肢體開發	è與戲劇 I	-IV	8	2	2	2	2			
目				美姿美偉	Ę.		4	4						
	科			臺步指			4		4					
					演實務 I	П	4					2	2	
		rio		美容衛生			4	1	1	1	1			
		實習	53 學分	美膚 I-			2	1	1	1	2			-
	目	科	27.6%				4			2	2			
		目目	27.070	服飾搭画			2				2			
					飾設計 I	П	4					2	2	
					體造型 I		8					4	4	
				表達能	力訓練I	Π	4					2	2	
				人像攝	影 I -IV		4	1	1	1	1			
						處理ⅠⅡ	4			2	2			1
		<u> </u>	,155			分數小計 L	53 77	n	0	1.4	1.5	1.4	1/	校訂選修實習科目開設62學分
					<u>} 数合言</u> 八 **			9 12	9 12	14 18	15 20	14 22	16 22	
	=		訂科 明				106							104 100 12 ml 12 ml 12 124 4.
-	可	修	習 學	多分	數	總計	192	32	32	32	32	32		184-192 依彈性時間變動
		弭	星性 扌	枚 學	節數		0	0	0	0	0	0	0	可作為補救教學、輔導活動、重 補修或自習之用
必	修	活動	18	3	班	會	6	1	1	1	1	1	1	必修科目不計學分
科	目	科目	10		綜	合活 動	12	2	2	2	2	2	2	必修科目不計學分
套	ŧ	週	教	學	總	節 數	210	35	35	35	35	35	35	

表 2-4-4-5 餐旅群餐飲管理科 教學科目與學分(節)數表

課程			升 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		每	週	授	課	節	數	
				留 八		學年		學年		學年	備註
名	稱	名		學分	-	<u>-</u>	-	<u>-</u>	_	=	/珍田 A IF 上\
部		語文領域	國文 I - VI 英文 I - VI	16 12	2	2	2	2	2	2	(採用 A 版本)
		业 與					2		2	2	(後用 D 吃 土)
		數學領域		6	3	3					(採用 B 版本)
			歷 史				1	1			(採用 B 版本)
		社會領域	地 理	6	1	1					(採用 A 版本)
	1		公民與社會				1	1			(採用 A 版本)
定			基礎物理								(採用 A 版本)
		自然領域	基礎化學	4				2			(採用 A 版本)
	般		基礎生物				2				(採用 A 版本)
	73X		音 樂		1	1					
		藝術領域	美 術	4	1	1					
			藝術生活								
必	科		生活科技								
			家 政								
			計算機概論				2				(採用 A 版本)
	目	生活領域	生涯規劃	4					1	1	
			法律與生活								
			環境科學概論								
修		健康與	體 育 I - VI	12	2	2	2	2	2	2	
"		體育領域	健康與護理ⅠⅡ	2	1	1					
		全民國	防教育ⅠⅡ	2	1	1					
		小	計	68	15	15	13	11	7	7	
	專業	餐旅概論I	I	4	2	2					
	科目	小	計	4	2	2	0	0	0	0	
科	實	餐旅英文身	與會話 I -IV	8	2	2	2	2			
	羽	餐旅服務	I -IV	10	3	3	2	2			
		飲料與調	西 Ⅰ Ⅱ	6	3	3					
	科	小	計	24	8	8	4	4	0	0	
	目										
目			習科目合計	28	10	10	4	4	0	0	
	4	部定必修	科目合計	96	25	25	17	15	7	7	

表 2-4-4-5 餐旅群餐飲管理科 教學科目與學分(節)數表 (續) 106 學年度入學學生適用

	- 1	1241		土地	, 13				每	週	授	課	節	數	
	課程	星類別	l		科		目			型		<u></u> 學年		 .學年	- 備 註
2	稱	<u> </u>	學分		名	稱	<u> </u>	學分	<i>7</i> 7	-	7-	二	オー	二	- 7用 正
Ī		_	1 //	人生哲			<u>'</u>	6	1	1	1	1	1	1	
	必	般	12 學分	數學Ⅲ				6	1	1	3	3	1	1	1
	~	科口	6.3%	20-7 III	<u>··</u>	計		12	1	1	4	4	1	1	1
		事		叙 th 供	•	-		2	1	1	2	7	1	1	
	修	業	4學分	餐飲衛				2	1	1					1
		科	2.1%	良初字		L					2				
		目		-t n= #1	<u> </u>	計		4	1	1	2	0	0	0	
	科	實	20 (9.3	專題製				2				2			-
		習科	20 學分			I -IV		16	4	4	4	4	1		-
		目	10.4%	生活禮		-1	_	2		_		1	1		-
校	目				小	計		20	4	4	4	7	1	0	
1,70			必	&修學?	分數合	計		36	6	6	10	11	2	1	
				文化教	材 I Ⅱ			4	2	2					
				文學欣				9			2	1	3	3	_
		_		應用文				6					3	3	_
訂		般	24 學分					6	2	2	1	1	2	2	_
91	, pp	科目	12.5%	數學V				8					4	4	
	選			戰爭與				1			1				
				多元智			1 51	4	1	1	1	1			11-1-11-11-11-11-11-11-11-11-11-11-11-1
					選修學	分數	小計	24							校訂選修一般科目開設 41 學分
1:1				色彩學				2			1	1	_		-
科	修	專	6學分	餐旅日:				4					2	2	
		業科	3.1%	烘焙概	論 I Ⅱ			1				1			
		目	3.170	採購學	ΙП			2					1	1	-
					選修學	分數	 :小計	6						_	校訂選修專業科目開設9學分
п	科			蔬果切				2	1	1					
目	• •			中式點。	心製作	ΙII		8					4	4	1
				西餐烹				8					4	4	
		實		烘焙食	品製作質	新習 I	П	6			3	3			
	п	習到	30 學分	西式點	心製作	ΙII		8					4	4	
	目	科目	15.6%	地方小口		ΙΠ		4				4]
				餐廳實	務	_		1			1				
				異國料:	理實習	ΙII		8					4	4	
				應	選修學	分數	小計	30							校訂選修實習科目開設 45 學分
			選	修學分				60	1	1	5	6	23	24	
		校章					<u></u>	96	7	7	15	17	25	25	
	可	<u>~</u> 修		· 分			<u>"</u> 計	192	32	32	32	32	32		184-192 依彈性時間變動
	•	17	9 7	- 4	3/\	with the same	~1	172	32	32	32	32	32	32	可作為補救教學、輔導活動、
		彈	. 性 教	と 學	節數			0	0	0	0	0	0	0	可作為補救教字、輔等活動、 重補修或自習之用
	必修	活動	13	8	3	E	會	6	1	1	1	1	1	1	必修科目不計學分
	計目	科目					活動	12	2	2	2	2	2	2	必修科目不計學分
每	<u> </u>	週	教	學	總	節	數	210	35	35	35	35	35	35	

表 2-4-4-6 餐旅群觀光事業科 教學科目與學分(節)數表 106 學年度入學學生適用

課程	湘 되		1 上之/13 科 目		每	週	授	課	節	數	
				//2 \		學年		學年		學年	備註
名	稱	名		學分	_	=	_	<u> </u>	_	=	
部		語文領域	國文 I - VI	16	3	3	3	3	2	2	(採用 A 版本)
			英文 I - VI	12	2	2	2	2	2	2	
		數學領域	數學ⅠⅡ	6	3	3					(採用 B 版本)
			歷 史		1	1					(採用 B 版本)
		社會領域	地 理	6	1	1					(採用 A 版本)
	-		公民與社會				1	1			(採用 A 版本)
定			基礎物理								(採用 A 版本)
		自然領域	基礎化學	4			1	1			(採用 A 版本)
	般		基礎生物		1	1					(採用 A 版本)
			音 樂		1	1					
		藝術領域	美 術	4	1	1					
			藝術生活								
必	科		生活科技								
			家 政								
		止江炻详	計算機概論	4	2						(採用 A 版本)
	目	生活領域	生涯規劃	4					1	1	
			法律與生活								
			環境科學概論								
修		健康與	體 育 I - VI	12	2	2	2	2	2	2	
		體育領域	健康與護理ⅠⅡ	2	1	1					
			防教育ⅠⅡ	2	1	1					
		小	計	68	19	17	9	9	7	7	
	專業科	餐旅概論I	П	4	2	2					
	科目	小	計	4	2	2	0	0	0	0	
科	實		與會話 I -IV	8	2	2	2	2			
	, .	餐旅服務		10	3	3	2	2			
	羽白	飲料與調		6	3	3					
	科		—								
	目	小	計	24	8	8	4	4	0	0	
		專業及實行	图科目合計	28	10	10	4	4	0	0	
目			科目合計	96	29	27	13	13	7	7	

表 2-4-4-6 餐旅群觀光事業科 教學科目與學分(節)數表 (續)

	埋4	呈類別	1	<u> </u>		每	週	授	課	節	數	
							學年		學年	第三	學年	備 註
<u>名</u>	稱		學分	名 稱	學分	_	=	_	=	_	=	
				人生哲學 I -VI	6	1	1	1	1	1	1	
		般		數學ⅢⅣ	6			3	3			
	必	科目	6.3%	小 計	12	1	1	4	4	1	1	
	14-	專業	4 學分	觀光學概要ⅠⅡ	4			2	2			
	修	科目	2.1%	小 計	4	0	0	2	2	0	0	
				專題製作	2					2		
	科	實		旅遊實務ⅠⅡ	4			2	2			
		習	16 學分	領團實務ⅠⅡ	4					2	2	
		科		遊程設計ⅠⅡ	4			2	2			
校	目	目		生活禮儀	2		2					
仅				小 計	16	0	2	4	4	4	2	
			必	必修學分數合計	32	1	3	10	10	5	3	
				文化教材ⅠⅡ	2	2	2					
				文學欣賞 I-IV	9			1	2	3	3	
		_		應用文ⅠⅡ	6					3	3	
訂		般	25 學分	英文文法 I-VI	13	2	2	2	1	3	3	
		科	13%	數學VVI	8					4	4	
	選	目		戰爭與危機的啟示	1			1				
	755			多元智能 I-IV	4	1	1	1	1			
				應選修學分數小計	25							校訂選修一般科目開設45學分
4.1		+		世界旅遊資源ⅠⅡ	4			2	2			
科		專	1 6 69 3	臺灣觀光資源概論ⅠⅡ	2	1	1					
	修	業	16 學分	日語會話 I-VI	4	1	1	1	1			
	.,	科目	8.3%	解說教育ⅠⅡ	4					2	2	
		П		應選修學分數小計	16							校訂選修專業科目開設14學分
				旅館實務ⅠⅡ	4			2	2			
目				觀光英文會話ⅠⅡ	4					2	2	
ا	科			餐旅服務VVI	4					2	2	
				生態保育實務ⅠⅡ	2						2	
		實		蔬果切雕實務ⅠⅡ	2	1	1					
		習	23 學分	旅館管理ⅠⅡ	4			2	2			
	п	科	12%	餐旅日語會話ⅠⅡ	4					2	2	
	目	目		觀光行銷學ⅠⅡ	4			2	2			
				觀光產品行銷技巧ⅠⅡ	4					2	2	
		1		餐廳實務ⅠⅡ	3			2	1			
				飲料調製實務進階	2						2	
				應選修學分數小計	23							校訂選修實習科目開設37學分
			選	整 多數合計	63	2	2	9	9	20	22	
		校言	丁科目	目學分數合計	95	3	5	19	19	25	26	
	可	修	習學	分數總計	192	32	32	32	32	32	32	184-192 依彈性時間變動
		彈	性教	女學 節 數	0	0	0	0	0	0	0	可作為補救教學、輔導活動、 重補修或自習之用
				班會	6	1	1	1	1	1	1	必修科目不計學分
	3.修 4.目	活動科目	1		12	2	2	2	2	2		必修科目不計學分
每	<u> </u>	週	教	學總節數	210	35	35	35	35	35	35	

表 2-4-4-7 設計群多媒體設計科 教學科目與學分(節)數表 106 學年度入學學生適用

部定	(A) 解 一 般	名 語文領域 數學領域 社會領域	科 I 國文I - VI 英文I - VI 數學III 歷史IIII 世報 以民與社會III 基礎物理 基礎化學III	學分 16 12 6	第一 3 2 3	學年 二 3 2 3	第二 一 3 2	學年 二 3 2	第三 一 2 2	學年 二 2 2	備 註 (採用 A 版本)
部定		語文領域 數學領域 社會領域	國文I - VI 英文I - VI 數學III 歷史III 地理III 公民與社會III 基礎物理	16 12 6	3 2	3 2	3	3	2	2	(採用 A 版本)
定	-	數學領域社會領域	英	6	2	2					(採用 A 版本)
定	-	數學領域社會領域	數 學 I II 歷 史 I II 地 理 I II 公民與社會 III 基 礎 物 理	6			2	2	2	2	
定	-	社會領域	歴 史 I II 地 理 I II 公民與社會 I II 基 礎 物 理		3	3					
定	-		地理 I Ⅱ公民與社會 I Ⅱ基礎物理	6							(採用 B 版本)
定	-		公民與社會ⅠⅡ 基礎物理	6			1	1			(採用 B 版本)
	般.	自然領域	基礎物理						1	1	(採用 A 版本)
	般.	自然領域							1	1	(採用 A 版本)
	般.	自然領域	基礎化學ⅠⅡ								(採用 A 版本)
,	般.			4					1	1	(採用 A 版本)
			基礎生物ⅠⅡ						2		(採用 A 版本)
			音樂 I Ⅱ		1	1					
		藝術領域	美術 Ⅰ Ⅱ	4	1	1					
			藝術生活								
#	科		生活科技								
			家 政								
必		生活領域	計算機概論	4	2						(採用 A 版本)
		土石铁线	生涯規劃ⅠⅡ	7					1	1	
I	目		法律與生活								
			環境科學概論								
		健康與	體 育 I - VI	12	2	2	2	2	2	2	
		體育領域	健康與護理ⅠⅡ	2	1	1					
		全民國	防教育ⅠⅡ	2	1	1					
修		小	計	68	16	14	8	8	12	10	
-1	٦,	色彩原理		2		2					
		設計與生活	舌	2				2			
3	ハ	造形原理		2			2				
		數位設計	基礎	2			2				
#	· · ·	設計概論		2				2			
科		創意潛能	開發	2				2			
	目	小	計	12	0	2	4	6	0	0	
4	實	繪畫基礎I	П	6	3	3					
5	習	基本設計 [П	6	3	3					
#	科	基礎圖學 I	П	6	3	3					
1	目	小	計	18	9	9	0	0	0	0	
		專業及實行	图科目合計	30	9	11	4	6	0	0	
目			科目合計	98	25	25	12	14	12	10	

表 2-4-4-7 設計群多媒體設計科 教學科目與學分(節)數表 (續) 106 學年度入學學生適用

1	100 +	<u>- 一汉/ · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·</u>	学学生.		每	週	授	課	節	數	
本稿 学分 名 稿 学分 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	課程類	類別	科目		•						- 備 註
A	ス稱	學公	タ 稲	學公							7州 5工
検 12 学分 1											
1					1	1			1	1	1
日 日		科 6.3%									
1			小計	12	1	1	4	4	1	1	
1	真	專	甘 r林 4年 早分	2		2					
A	修業	業 2學分	圣 · 文	2							
日 日 日 日 日 日 日 日 日 日	科	科 1%	小計	2	0	2	0	0	0	0	
13 3 4	E	目	·		Ů		Ů	Ů	Ů	Ů	
A	科質	會	專題製作 I -Ⅲ						2	2	
Page							2	2			_
B			插畫設計ⅠⅡ			1					
大田 1		-									
大		1					6	7	3	3	
1					2	2					
A											-
計 選 科目 13% 數學VVI 多元智能 I-IV 戰爭與危機的啟示 4 1	-				2	2					-
	彤	般 25 學					2	2			
選	I I								4	4	-
	E	目			1	1	1	1			
日 日 日 日 日 日 日 日 日 日	選		戰爭與危機的啟示				1				
科 16學分 科 日 16學分 利 8.3% 日 16學分 報謝 2 1			應選修學分數小計	25							校訂選修一般科目開設 37 學分
本			圖學進階ⅠⅡ	4			2	2			
修 業 16 學分			文字造形ⅠⅡ	2	1	1					
B		專	故事創意設計ⅠⅡ	4			2	2			
目 日 設計繪畫 I II 4 2 2 廣告行銷與企劃 2 2 校訂選修專業 整位影像處理 2 2 2 排版軟體實務 I II 6 3 3 電腦繪圖 I II 4 2 2 動畫設計 I II 6 3 3 影音製作與剪輯 I II 4 2 2 網頁設計 I II 6 3 3 作品集製作 I II 4 2 2 數位多媒體設計 I II 4 2 2 數位多媒體設計 I II 4 2 2 應選修學分數小計 26 校訂選修實習 交割 2 2 大校 訂 科 目 學 分 數 合計 94 7 7 20 18 20 22	修業	業 16 學 2	商業攝影ⅠⅡ	2					1	1	
B	科	科 8.3%	設計原理ⅠⅡ	6					3	3	
B	E	目	設計繪畫ⅠⅡ	4					2	2	
目 科目 數位影像處理 2 2 3 4 2 2 2 2 2 2 2 4 4 2 2 2 2 2 4 4 2 2 2 2 2 4 4 2 2 2 2 4 4 2 2 2 2 4 4 2 2 2 4 4 2 2 2 2 4 4 2 2 2 2 4 4 2 2 2 2 4 4 2 2 2 4 4 2 2 2 2 4 4 2 2 2 2 2 4 2 2 2 2 2 4 2 2 2 2 2<			廣告行銷與企劃	2						2	
	l L		應選修學分數小計	16							校訂選修專業科目開設 24 學分
目 電腦繪圖 I II 4 2 2 1	科										
目 實習科目 26學分 13.5% 動畫設計 I II 6 3 3 3 3 將音製作與剪輯 I II 4 2 2 2 鄉頁設計 I II 6 3 3 3 3 作品集製作 I II 4 2 2 2 數位多媒體設計 I II 4 2 2 2 慶選修學分數小計 26 校訂選修實習 校 訂 科 目 學 分 數 合 計 94 7 7 20 18 20 22				6			3	3			
目 實習料目 26學分別 20 20 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 4 2 2 2 2 2 2 2 2 校訂選修實習 上海 上海 上海 上海 上海 上海 上海 2<					2	2					
目 習料目 26學分別 26學分別 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3	牟	害									
科目 13.5% 作品集製作 I II 4 2 2 數位多媒體設計 I II 4 2 2 應選修學分數小計 26 校訂選修實習 運修學分數合計 67 3 3 14 11 17 19 校 訂 科 目 學 分 數 合 計 94 7 7 20 18 20 22		图 26 學					2	2			
(作品集製作 I II 数位多媒體設計 I II 4 2 2 數位多媒體設計 I II 4 2 2 應選修學分數小計 26 校訂選修實習 逐修學分數合計 67 3 3 14 11 17 19 校 訂 科 目 學 分 數 合 計 94 7 7 20 18 20 22			阿貝 改引 1 11								-
數位多媒體設計 I II 4 2 2 應選修學分數小計 26 校訂選修實習 選修學分數合計 67 3 3 14 11 17 19 校 訂 科 目 學 分 數 合 計 94 7 7 20 18 20 22	I I		作品集製作ⅠⅡ	4					2	2	-
選修學分數合計 67 3 3 14 11 17 19 校 訂 科 目 學 分 數 合 計 94 7 7 20 18 20 22			數位多媒體設計ⅠⅡ	4					2	2	
校訂科目學分數合計 94 7 7 20 18 20 22			應選修學分數小計	26							校訂選修實習科目開設 36 學分
			墨修學分數合計	<i>67</i>	3	3	14	11	17	19	
可修習學分數總計 192 32 32 32 32 32 184-192 依彈	校	校訂科	目 學 分 數 合 計	94	7	7	20	18	20	22	
	可修	多 習	學分數總計	192	32	32	32	32	32	32	184-192 依彈性時間變動
		彈 性	教學節數	0	0	0	0	0	0	0	可作為補救教學、輔導活動、 重補修或自習之用
必修 活動 18 班 會 6 1 1 1 1 1 1 1 1 1 0 0 0 0 0 1 1 1 1 1 1 1 0	公修 活	舌動	班會	6	1	1	1	1	1	1	必修科目不計學分
	斗目 科	斗目		12	2	2	2	2	2	2	必修科目不計學分
毎 週 教 學 總 節 數 210 35 35 35 35 35 35	每 週	教	學總節數	210	35	35	35	35	35	35	

(五)科目開設流程表

類別:一般科目(含部定、校訂一般科目)

表 2-4-5-1-1 外語群應用外語科(英文組) 科目開設流程表

課程	學年	第	_	學年		第	=	學年		第	三导	基 年
類別	課程領域	第一學期		第二學期		第一學期		第二學期		第一學期		第二學期
	語文領域	國文I	\rightarrow	國文Ⅱ	\rightarrow	國文Ⅲ	\rightarrow	國文Ⅳ	\rightarrow	國文V	\rightarrow	國文VI
	而又识域	英文 I	\rightarrow	英文Ⅱ	\rightarrow	英文Ⅲ	\rightarrow	英文Ⅳ	\rightarrow	英文V	\rightarrow	英文VI
	數學領域	數學 I	\rightarrow	數學Ⅱ								
						歷史		歷史	<u>-</u>			
	社會領域	地理		地理								
		公民與社會		公民與社會								
部												
定	自然領域	基礎化學					<u>-</u>	基礎化學				
科				基礎生物								
目	藝術領域	音樂										
				美術								
	生活領域	計算機概論										
			·····				···-		···-	生涯規劃		
	健康與	體育I			\rightarrow	體育Ⅲ	\rightarrow	體育IV	\rightarrow	體育V	\rightarrow	體育VI
	體月領域	健康與護理Ⅰ										
	全民國防	全民國防教育 I	\rightarrow	全民國防教育 Ⅱ								
	人生哲學	人生哲學I	\rightarrow	人生哲學Ⅱ	\rightarrow	人生哲學Ⅲ	\rightarrow	人生哲學IV	\rightarrow	人生哲學V	\rightarrow	人生哲學VI
	多元智能	多元智能 I	\rightarrow	多元智能Ⅱ	\rightarrow	多元智能Ⅲ	\rightarrow	多元智能IV				
12-		文化教材 I	\rightarrow	文化教材Ⅱ								
校訂	語文領域					文學欣賞I	\rightarrow	文學欣賞Ⅱ	\rightarrow	文學欣賞Ⅲ	\rightarrow	文學欣賞IV
科							······			應用文I	\rightarrow	應用文Ⅱ
目	數學領域	數學演習I		數學演習Ⅱ		數學演習Ⅲ		數學演習IV				
	× 7 7 × × ×					數學Ⅲ	\rightarrow	數學Ⅳ	\rightarrow	數學V	\rightarrow	數學VI
	全民國防					戰爭與危機的 啟示						

備註:1.科目如無相關聯性者應分列填寫,列請自行增刪調整,空白列請刪除。

表 2-4-5-1-2 家政群美容科 科目開設流程表

課	學年	第	_	 學年		 第	二	 學年		第	三导	基年
程類別	課程領域	第一學期		第二學期		第一學期		第二學期		第一學期		第二學期
	,	國文I	\rightarrow	國文Ⅱ	\rightarrow	國文Ⅲ	\rightarrow	國文Ⅳ	\rightarrow	國文V	\rightarrow	國文VI
	語文領域	英文I	\rightarrow	英文Ⅱ	\rightarrow	英文Ⅲ	\rightarrow	英文IV	\rightarrow	英文V	\rightarrow	英文VI
	數學領域	數學 I	\rightarrow	數學Ⅱ								
										歷史I	\rightarrow	歷史Ⅱ
	社會領域			地理 I	\rightarrow	地理Ⅱ						
						公民與社會I	\rightarrow	公民與社會Ⅱ				
के।7												
部定	自然領域	基礎化學I	\rightarrow	基礎化學Ⅱ								
科		基礎生物										
目	藝術領域	音樂I	\rightarrow	音樂Ⅱ								
	Z 11 X 15X	美術										
	生活領域							計算機概論				
							.			生涯規劃I	\rightarrow	
	健康與	/4.22 / 4 -	\rightarrow	/4.E. / 4. —	\rightarrow	體育Ⅲ	\rightarrow	體育IV	\rightarrow	體育V	\rightarrow	體育VI
	體育領域	健康與護理Ⅰ	••••	•								
	全民國防	全民國防教育 I	\rightarrow	全民國防教育 Ⅱ								
	1 2 1-1	人生哲學I	\rightarrow	人生哲學Ⅱ	\rightarrow	人生哲學Ⅲ	\rightarrow	人生哲學IV	\rightarrow	人生哲學V	\rightarrow	人生哲學VI
	生活領域	多元智能 I	\rightarrow	多元智能Ⅱ	\rightarrow	多元智能Ⅲ	\rightarrow	多元智能IV				
		文化教材 I	\rightarrow	文化教材Ⅱ								
校訂	語文領域									文學欣賞I	\rightarrow	文學欣賞Ⅱ
科		英文文法Ⅰ	\rightarrow	英文文法Ⅱ	\rightarrow	英文文法Ⅲ	\rightarrow	英文文法Ⅳ	\rightarrow	英文文法V	\rightarrow	英文文法VI
目	數學領域	數學演習I	→	數學演習Ⅱ								
	数子 領					數學Ⅲ	\rightarrow	數學Ⅳ	\rightarrow	數學V	\rightarrow	數學Ⅵ
	全民國防					戰爭與危機的						
	17000					啟示						

表 2-4-5-1-3 家政群時尚造型科 科目開設流程表

課	學	第一	ي —	學年		第 ·	二点	是年		第	三學	年
程類別	年 課程 領域	第一學期		第二學期		第一學期		第二學期		第一學期		第二學期
	語文領域	國文Ⅰ	\rightarrow	國文Ⅱ	\rightarrow	國文Ⅲ	\rightarrow	國文Ⅳ	\rightarrow	國文V	\rightarrow	國文VI
	而义领域	英文I	\rightarrow	英文Ⅱ	\rightarrow	英文Ⅲ	\rightarrow	英文IV	\rightarrow	英文V	\rightarrow	英文VI
	數學領域	數學I	\rightarrow	數學Ⅱ								
		歷史I	\rightarrow	歷史Ⅱ								
	社會領域	地理I	\rightarrow	地理Ⅱ								
						公民與社會I	\rightarrow	公民與社會Ⅱ				
部	自然領域					基礎化學I	\rightarrow	基礎化學Ⅱ				
定科		基礎生物					<u>-</u>					
目	**	音樂I	\rightarrow	音樂Ⅱ								
	藝術領域			美術								
	小工坛			•••••				計算機概論				
	生活領域									生涯規劃I	\rightarrow	生涯規劃Ⅱ
	健康與	體育I	\rightarrow	體育Ⅱ	\rightarrow	體育Ⅲ	\rightarrow	體育IV	\rightarrow	體育V	\rightarrow	體育VI
	體育領域	健康與護理I	\rightarrow	健康與護理Ⅱ								
	全民國防	全民國防教育 I	\rightarrow	全民國防教育 Ⅱ								
	生活領域	人生哲學I	\rightarrow	人生哲學Ⅱ	\rightarrow	人生哲學Ⅲ	\rightarrow	人生哲學IV	\rightarrow	人生哲學V	\rightarrow	人生哲學VI
	生冶领域	多元智能 I	\rightarrow	多元智能Ⅱ	\rightarrow	多元智能Ⅲ	\rightarrow	多元智能IV				
		文化教材 I	\rightarrow	文化教材Ⅱ								
校	語文領域					文學欣賞I	\rightarrow	文學欣賞Ⅱ	\rightarrow	文學欣賞Ⅲ	\rightarrow	文學欣賞IV
訂	而又领域	英文文法Ⅰ	\rightarrow	英文文法Ⅱ								
科目										實用英文Ⅰ	\rightarrow	實用英文Ⅱ
	數學領域	數學演習I	\rightarrow	數學演習Ⅱ								
	数于领域			••••		數學Ⅲ	\rightarrow	數學Ⅳ	\rightarrow	數學V	\rightarrow	數學VI
	全民國防					戰爭與危機的						
						啟示						

表 2-4-5-1-4 家政群時尚模特兒科 科目開設流程表

課	學年		第 -	一學年		第二	_ 學	3年		Í	第三	學年
程類別	科目類別	第一學期		第二學期		第一學期		第二學期		第一學期		第二學期
	語文領	國文Ⅰ	\rightarrow	國文Ⅱ	\rightarrow	國文Ⅲ	\rightarrow	國文IV	\rightarrow	國文V	\rightarrow	國文VI
	域	英文I	\rightarrow	英文Ⅱ	\rightarrow	英文Ⅲ	\rightarrow	英文IV	\rightarrow	英文V	\rightarrow	英文VI
	數學領 域	數學 I	\rightarrow	數學Ⅱ	\rightarrow							
		歷史I	\rightarrow	歷史Ⅱ	\rightarrow					-		
	社會領	地理I	\rightarrow	地理Ⅱ	\rightarrow		-					
	域									公民與社會 I	→	公民與社會Ⅱ
部定	自然領域			基礎生物		基礎化學Ⅰ	\rightarrow	基礎化學Ⅱ				
科目	藝術領	音樂I	\rightarrow	音樂Ⅱ			·				- 	
H	域	美術	··· - ·······									
	生活領					計算機概論						
	域									生涯規劃I	\rightarrow	生涯規劃Ⅱ
	健康與	體育I	\rightarrow	體育Ⅱ	\rightarrow	體育Ⅲ	\rightarrow	體育IV	\rightarrow	體育V	\rightarrow	體育VI
	體育領 域	健康與護理 I	\rightarrow	健康與護理Ⅱ								
	全民國	全民國防教	\rightarrow	全民國防教育	-							
	防力力だ	育Ι		П								
	人生哲 學	人生哲學I	→	人生哲學Ⅱ	\rightarrow	人生哲學Ⅲ	→	人生哲學IV	\rightarrow	人生哲學V	→	人生哲學VI
	多元智 能	多元智能 I	\rightarrow	多元智能Ⅱ	\rightarrow	多元智能Ⅲ	\rightarrow	多元智能IV				
١,,	五	文化教材I	\rightarrow	文化教材Ⅱ								
校訂	語文領域					文學欣賞I	\rightarrow	文學欣賞Ⅱ	\rightarrow	文學欣賞Ⅲ	\rightarrow	文學欣賞IV
科		英文文法Ⅰ	\rightarrow	英文文法Ⅱ	\rightarrow	英文文法Ⅲ	\rightarrow	英文文法Ⅳ	\rightarrow	英文文法V	\rightarrow	英文文法VI
且	數學領					數學Ⅲ	\rightarrow	數學Ⅳ	\rightarrow	數學V	\rightarrow	數學VI
	域	數學演習I	\rightarrow	數學演習Ⅱ	\rightarrow		\rightarrow	數學演習Ⅳ	\rightarrow			
	全民國					戰爭與危機的						
	防					啟示						

備註:1.科目如無相關聯性者應分列填寫,列請自行增刪調整,空白列請刪除。 2.以科為單位,若全校(群)一般科目開設流程相同時,則以校(群)為單位,全校(群)1表, 表頭之○○科省略。

表 2-4-5-1-5 餐旅群餐飲管理科 科目開設流程表

課程	學年	第	—	學年		第		學年		第	三点	學 年
類別	課程領域	第一學期		第二學期		第一學期		第二學期		第一學期		第二學期
	語文領域	國文I	\rightarrow	國文Ⅱ	\rightarrow	國文Ⅲ	\rightarrow	國文IV	\rightarrow	國文V	\rightarrow	國文VI
	苗义领域	英文I	\rightarrow	英文Ⅱ	\rightarrow	英文Ⅲ	\rightarrow	英文IV	\rightarrow	英文V	\rightarrow	英文VI
	數學領域	數學 I	\rightarrow	數學Ⅱ								
						歷史	\rightarrow	歷史				
	社會領域	地理	\rightarrow	地理								
						公民與社會	\rightarrow	公民與社會				
部定	自然領域							基礎化學				
科						基礎生物						
目	药化炻仔	音樂 I		音樂Ⅱ								
	藝術領域	美術 I		美術Ⅱ								
	ルエムは					計算機概論						
	生活領域									生涯規劃	\rightarrow	生涯規劃
	健康與	體育I	\rightarrow	體育Ⅱ	\rightarrow	體育Ⅲ	\rightarrow	體育IV	\rightarrow	體育V	\rightarrow	體育VI
	體育領域	健康與護理I	\rightarrow	健康與護理Ⅱ								
	全民國防	全民國防教育 I	\rightarrow	全民國防教育 Ⅱ								
	人生哲學	人生哲學 I	\rightarrow	人生哲學Ⅱ	\rightarrow	人生哲學Ⅲ	\rightarrow	人生哲學IV	\rightarrow	人生哲學V	\rightarrow	人生哲學VI
	多元智能	多元智能 I	\rightarrow	多元智能Ⅱ	\rightarrow	多元智能Ⅲ	\rightarrow	多元智能IV				
, ,		文化教材 I	\rightarrow	文化教材Ⅱ								
校訂	五 大					文學欣賞I	\rightarrow	文學欣賞Ⅱ	\rightarrow	文學欣賞Ⅲ	\rightarrow	文學欣賞IV
科	語文領域									應用文I	\rightarrow	應用文Ⅱ
且		英文文法I	\rightarrow	英文文法Ⅱ	\rightarrow	英文文法Ⅲ	\rightarrow	英文文法IV	\rightarrow	英文文法V	\rightarrow	英文文法VI
	數學領域					數學Ⅲ	\rightarrow	數學Ⅳ	\rightarrow	數學V	\rightarrow	數學VI
	全民國防					戰爭與危機的	1					
	工八四四					啟示						

表 2-4-5-1-6 餐旅群觀光事業科 科目開設流程表

課程	學年	第	_	學年		第	=	學年		第	三点	學 年
類別	課程領域	第一學期		第二學期		第一學期		第二學期		第一學期		第二學期
	語文領域	國文I	\rightarrow	國文Ⅱ	\rightarrow	國文Ⅲ	\rightarrow	國文Ⅳ	\rightarrow	國文V	\rightarrow	國文VI
	苗义领域	英文I	\rightarrow	英文Ⅱ	\rightarrow	英文Ⅲ	\rightarrow	英文IV	\rightarrow	英文V	\rightarrow	英文VI
	數學領域	數學 I	\rightarrow	數學Ⅱ								
		歷史		歷史								
	社會領域					地理		地理				
						公民與社會		公民與社會	<u>-</u> .			
部定	自然領域			基礎化學					····-			
科		基礎生物										
目	苗丛坛山	音樂		音樂								
	藝術領域	美術		 美術								
	生活領域	計算機概論										
	生活領域									生涯規劃	\rightarrow	生涯規劃
	健康與	體育I	\rightarrow	體育Ⅱ	\rightarrow	體育Ⅲ	\rightarrow	體育IV	\rightarrow	體育V	\rightarrow	體育VI
	體育領域	健康與護理I	\rightarrow	健康與護理Ⅱ								
	全民國防	全民國防教育 I	\rightarrow	全民國防教育 Ⅱ								
	人生哲學	人生哲學 I	\rightarrow	人生哲學Ⅱ	\rightarrow	人生哲學Ⅲ	\rightarrow	人生哲學IV	\rightarrow	人生哲學V	\rightarrow	人生哲學VI
	多元智能	多元智能 I	\rightarrow	多元智能Ⅱ	\rightarrow	多元智能Ⅲ	\rightarrow	多元智能IV				
1.5		文化教材 I	\rightarrow	文化教材Ⅱ								
校訂	語文領域					文學欣賞I	\rightarrow	文學欣賞Ⅱ	\rightarrow	文學欣賞Ⅲ	\rightarrow	文學欣賞Ⅳ
科	而义识现									應用文I		應用文Ⅱ
目		英文文法 I	\rightarrow	英文文法Ⅱ	\rightarrow	英文文法Ⅲ	\rightarrow	英文文法Ⅳ	\rightarrow	英文文法V	\rightarrow	英文文法VI
	數學領域					數學Ⅲ	\rightarrow	數學Ⅳ	\rightarrow	數學V	\rightarrow	數學VI
	全民國防					戰爭與危機的	j					
	, •					啟示						

表 2-4-5-1-7 設計群多媒體設計科 科目開設流程表

課	······································	第一學年		第	=	學年	第三學年					
程類別	學年 課程 領域	第一學期	_	第二學期		第一學期		第二學期	_	第一學期		第二學期
	語文領域	國文I	\rightarrow	國文Ⅱ	\rightarrow	國文Ⅲ	\rightarrow	國文Ⅳ	\rightarrow	國文V	\rightarrow	國文VI
	而义识域	英文I	\rightarrow	英文Ⅱ	\rightarrow	英文Ⅲ	\rightarrow	英文IV	\rightarrow	英文V	\rightarrow	英文VI
	數學領域	數學 I	\rightarrow	數學Ⅱ								
						歷史I	\rightarrow	歷史Ⅱ				
	社會領域									地理Ⅰ	\rightarrow	地理Ⅱ
										公民與社會I	\rightarrow	公民與社會Ⅱ
部	占弘太江									基礎化學I	\rightarrow	基礎化學Ⅱ
部定	自然領域									基礎生物		
科目	な ルー 人て 1.12	音樂 I	\rightarrow	音樂Ⅱ						•		
н	藝術領域	美術 I	\rightarrow	美術Ⅱ						•		
	小公太上	計算機概論										
	生活領域									生涯規劃I	\rightarrow	生涯規劃Ⅱ
	健康與	體育I	\rightarrow	體育Ⅱ	\rightarrow	體育Ⅲ	\rightarrow	體育IV	\rightarrow	體育V	\rightarrow	體育VI
	體育領域	健康與護理I	\rightarrow	健康與護理Ⅱ								
	全民國防	全民國防教育 I	\rightarrow	全民國防教育 Ⅱ								
	人生哲學	人生哲學 I	\rightarrow	人生哲學Ⅱ	\rightarrow	人生哲學Ⅲ	\rightarrow	人生哲學IV	\rightarrow	人生哲學V	\rightarrow	人生哲學VI
	多元智能	多元智能 I	\rightarrow	多元智能Ⅱ	\rightarrow	多元智能Ⅲ	\rightarrow	多元智能IV				
校		文化教材 I	\rightarrow	文化教材Ⅱ								
訂	語文領域					文學欣賞I	\rightarrow	文學欣賞Ⅱ	\rightarrow	文學欣賞Ⅲ	\rightarrow	文學欣賞IV
科目		英文文法I	\rightarrow	英文文法Ⅱ	\rightarrow	英文文法Ⅲ	\rightarrow	英文文法IV	\rightarrow	英文文法V	\rightarrow	英文文法VI
Н	數學領域					數學Ⅲ	\rightarrow	數學Ⅳ	\rightarrow	數學V	\rightarrow	數學VI
	全民國防					戰爭與危機的	!					
	エバロバ					啟示						

類別:專業及實習科目(含部定、校訂之專業及實習、實務科目)

表 2-4-5-2-1 外語群應用外語科(英文組) 科目開設流程表(以科為單位,1科1表)

課程	學年	第一	- 學年	第 -	二學年	第三	- 學年
類別	科目類別	第一學期	第二學期	第一學期	第二學期	第一學期	第二學期
	專業科目						
部		英語聽講練習 _	———————————————————— → 英語聽講練習 - Ⅱ	————————————————————————————————————	→ 英語聽講練習 → IV		
定科目				英文閱讀與習 作 I	→ 英文閱讀與習 作 II		
	實習科目					英文閱讀與寫 _ 作 I	英文閱讀與寫 → 作Ⅱ
				商業概論I	→ 商業概論Ⅱ		
			計算機概論Ⅱ -	→ 計算機概論Ⅲ	→ 計算機概論IV		
		英文文法 I -	→ 英文文法Ⅱ -	→ 英文文法Ⅲ	→ 英文文法IV -	→ 英文文法 V -	→ 英文文法 VI
		英文閱讀 I -	→ 英文閱讀Ⅱ -		→ 英文閱讀IV -	→ 英文閱讀 V -	→ 英文閱讀VI
					→ 英文寫作練習 →		
				I	П	-> 기본 Ing NA TIT	
					- 1	商業概論Ⅲ -	
	專業科目				→ 日語Ⅱ -	→ 日語Ⅲ -	→ 日語IV
					→ 新聞英文導讀 Ⅱ		
				I	Ш	國際貿易 「 -	→ 國際貿易Ⅱ
12-		商業禮儀		·····		四小只勿1	四床具勿止
校訂		内东拉风			→ 經濟學Ⅱ	·····	·····-
科				还月十1	~ 汪月十 11	計	
目				····-	······	專題製作	- ローナーイズ 19/1 0HI VI
							英語口語訓練
						I	→ <u>I</u>
				英語寫作練習	英語寫作練習		
	實習科目			I	П		
	貝白村日	英語聽力練習_	英語聽力練習 -				
		1	П	Ш	IV	商	→ 商業簡報Ⅱ
			生活禮儀 I -	→ ル		四 木 间 秋 1	四木间秋旦
		*************************************	生活恒俄 1 -	マ 生活恒锹Ⅱ			
		英文文書處理					

備註:1.科目如無相關聯性者應分列填寫,列請自行增刪調整,空白列請刪除。 2.表序號請依實際情形延續編碼。

表 2-4-5-2-2 家政群美容科 科目開設流程表(以科為單位,1科1表)

課程	學年	第一	學年	第二	二學年	第三	- 學年
程類 別	科目類別	第一學期	第二學期	第一學期	第二學期	第一學期	第二學期
		家政概論Ⅰ →	家政概論Ⅱ				
				家庭教育Ⅰ	→ 家庭教育Ⅱ		
	專業科目			色彩概論			
部	7 * 7 1					家政職業倫理	
足科							家政行銷與服 務
目			家政行職業衛				
	安羽 41 口		生與安全	膳食與營養實			
	實習科目			格良兴富食貝			
					美容實務		
				專業日文I	→ 專業日文Ⅱ		
				美容業經營管			
	專業科目			理			
							家政概論Ⅲ
					+ #l .1 -	色彩概論Ⅱ -	→ 色彩概論Ⅲ
		v = -			專題製作Ⅰ	→ 專題製作Ⅱ	V
		美膚 I →	美膚Ⅱ		V >	美膚Ⅲ -	→ 美膚IV
				美顏 I	→ 美顔Ⅱ		<u>-</u>
校				美顏實務		۲ ÷۲-20 عا T	У Этэпэ Г П
訂						美顏設計 I - 彩繪造型設計	
科目						杉植垣至或町 _ I	→ が福垣至政司
Н		美容衛生Ⅰ →	美容衛生Ⅱ				
	實習科目	美髮Ⅰ →	美髮Ⅱ	→ 美髮Ⅲ	→ 美髮Ⅳ	→ 美髮V -	→ 美髮VI
				美髮實務Ⅰ	→ 美髮實務Ⅱ	→ 美髮實務Ⅲ -	→ 美髮實務IV
						髮型梳理Ⅰ -	→ 髮型梳理Ⅱ
						髮型設計 I -	→ 髮型設計Ⅱ
					素材運用		
				應用美術I	→ 應用美術Ⅱ	→ 應用美術Ⅲ -	→ 應用美術IV
			生活禮儀				
		韻律美姿 Ⅰ →	韻律美姿Ⅱ	→ 韻律美姿Ⅲ	→ 韻律美姿Ⅳ	→ 韻律美姿V -	→ 韻律美姿VI

備註:1.科目如無相關聯性者應分列填寫,列請自行增刪調整,空白列請刪除。 2.表序號請依實際情形延續編碼。

表 2-4-5-2-3 家政群時尚造型科 科目開設流程表(以科為單位,1科1表)

課	學	第一學年	第二	- 學年	第三學	基年
程類別	年 科目 類別	第一學期 第二學期	第一學期	第二學期	第一學期	第二學期
		家政概論Ⅰ → 家政概論Ⅱ	户 c y ★ T	ウムセムロ		
		夕 钐 和 → Δ	家庭教育 I 一	▶ 豕庭教育Ⅱ		
	專業科目	色彩概論	-		家政職業倫理	
部定					家政行銷與 服務 I	家政行銷與 服務Ⅱ
科				-	家政行職業	家政行職業
目					衛生與安全	衛生與安全
	實習科目	¥ ->			I	П
		美容實務	联	·····	·····	
			膳食與營養 實務			
		藝術欣賞	7, 77			
					家政概論Ⅲ →	家政概論Ⅳ
	專業科目				色彩概論Ⅱ →	色彩概論Ⅲ
		時尚產業概論		-		
			婚禮企劃I	婚禮企劃Ⅱ		
		美髮Ⅰ → 美髮Ⅱ	→ 美髮Ⅲ -	→ 美髮IV		
		美容衛生Ⅰ → 美容衛生Ⅱ				
		美膚Ⅰ → 美膚Ⅱ				-
			美顏Ⅰ →	→ 美顏Ⅱ		
			美顏實務 I 一	→ 美顏實務Ⅱ		
			美容造型素 _	美容造型素	美容造型素 →	美容造型素
			描I	描Ⅱ	描Ⅲ	描IV
			素材運用Ⅰ →	→ 素材運用Ⅱ	n+ 16 86 17 81	n+ 10 00 10 01
					時尚飾品創 作 I	時尚飾品創 作Ⅱ
校红						新娘美髮造
訂科					型實務Ⅰ	型實務Ⅱ
目					時尚彩繪化 →	時尚彩繪化
	實習科目				妝 I	₩Ⅱ
					戲劇彩妝 I → 時尚造型 I	戲劇彩妝Ⅱ
					时向這型Ⅰ →	時尚造型 I Ⅱ
				·····		美容造型實
						務Ⅱ
					芳療指壓 →	芳療指壓
			藝術指甲 I 一	> 藝術指甲Ⅱ		
						造型設計與
			小江油 /			影像處理
			生活禮儀 超建羊次 Ⅰ 二	、		
			韻律美姿 I 一	→ 韻律美姿Ⅱ	半次半/4 Ⅰ .	半次半/4 π
				專題製作Ⅰ →	美姿美儀 I → ・ 專題製作 II	美姿美儀Ⅱ
	<u> </u>	3.日 4. 血 1. 明 18 从 土 库 八 列				

2.表序號請依實際情形延續編碼。

表 2-4-5-2-4 家政群時尚模特兒科目開設流程表(以科為單位,1科1表)

課	超	第一	學年	第二	. 學年	第三	.學年
程類別	學年科目	第一學期	第二學期	第一學期	第二學期	第一學期	第二學期
	類別	色彩概論					
			→ 家政概論 II =	······			
	專業科			家庭教育 I -	→ 家庭教育Ⅱ		
	目					家政職業倫 理	
							家政行銷與 服務
部定科	虚明の		膳食與營養 實務				ЛКАЛ
目	實習科目			美容實務			
					家政行職業		
		基本設計 [-	 → 基本設計 II		衛生與安全		
		至平以1	至平以11				
				論			
	士 业 41					流行市場趨	流行市場趨 勢分析Ⅱ
	專業科 目					デガヤ 1	模特兒經濟
							與法律
						色彩概論Ⅱ →	色彩概論Ⅲ
						家政概論Ⅲ →	
		# # 4/ 4/ 11 14 11	+ + 4/ 6/ 11 11			家庭教育Ⅲ →	家庭教育IV
		基礎彩妝造型	基礎彩妝造 → 型Ⅱ				
		.,,	•	· 美容衛生Ⅲ -			
		美膚 I -	→ 美膚Ⅱ →		→ 美膚IV		
					美顏實務		
				美髮實務 I -	→ 美髮實務Ⅱ		
					服飾搭配		
						流行配飾設 計 I	流行配飾設
校訂						時尚整體造	計Ⅱ 時尚整體造
科						型 I	型Ⅱ
目	· ·					家政行職業	
	實習科目					衛生與安全 → Ⅱ	衛生 興安 全 Ⅲ
		肢體開發與戲	」	肢體開發與	肢體開發與	11	
		劇 I	劇Ⅱ	戲劇Ⅲ	戲劇IV		
		美姿美儀					
			臺步指導	仙尼 人尼沙	仙尼 人尼 ''		
				伸展台展演 _ I	伸展台展演 → Ⅱ		
			······			→ 專題製作Ⅱ	
		•••••••••••••••••••••••••••••••••••••••				時尚展演實→	時尚展演實
						務I	務Ⅱ
				止 汗 油 崖		時尚表演 [→	時尚表演Ⅱ
			·····-	生活禮儀		主法化上山	主法从上山
						表達能力訓 →	衣廷能刀訓

	練 I	練Ⅱ
人像攝影Ⅰ → 人像攝影Ⅱ → 人像攝影Ⅲ → 人像攝影Ⅳ		
文案設計與		
影像處理Ⅰ 影像處理Ⅱ		

表 2-4-5-2-5 餐旅群餐飲管理科 科目開設流程表(以科為單位,1科1表)

課程	學年	第一	- 學年	第二	二學年	第三章	學年
類 別	科目類別	第一學期	第二學期	第一學期	第二學期	第一學期	第二學期
	專業科目	餐旅概論 I -	→ 餐旅概論 II				
部定		餐旅英文與會 _ 話 I	養旅英文與會 _ * 話Ⅱ		養旅英文與會 → 話IV		
科目	實習科目	餐旅服務 I -	> 餐旅服務Ⅱ -	→ 餐旅服務Ⅲ -	→ 餐旅服務IV		
Н		飲料與調酒 I -	→ 飲料與調酒Ⅱ				
				餐飲衛生安全			
		食物學概論 -	> 食物學概論				
	專業科目			色彩學概論 -	→ 色彩學概論		
	一					餐旅日文會話 →	餐旅日文會話
					烘焙概論		
						採購學實務 →	採購學實務
					專題製作		
		中餐烹調實習	中餐烹調實習_	中餐烹調實習	中餐烹調實習		
		I	П	Ш	IV		
					生活禮儀 -	* 生活禮儀	
校訂						西餐烹調實習 I	西餐烹調實習 Ⅱ
科目		蔬果切雕實務 T	蔬果切雕實務 Ⅱ				
					烘焙概論		
	實習科目					中式點心製作 I	中式點心製作 Ⅱ
						異國料理實習 Ⅰ	異國料理實習 Ⅱ
				烘焙食品製作	烘焙食品製作		
				實習Ⅰ	實習Ⅱ		
						西式點心製作 I	西式點心製作 Ⅱ
					地方小吃製作		
				餐廳實務			

2.表序號請依實際情形延續編碼。

表 2-4-5-2-6 餐旅群觀光事業科 科目開設流程表(以科為單位,1科1表)

課程	學年	第一學年	F	第二	二學年	第三章	学年
類 別	科目類別	第一學期 第	二學期	第一學期	第二學期	第一學期	第二學期
	專業科目	餐旅概論Ⅰ → 餐店	旅概論Ⅱ				
部定		餐旅英文與會 ★餐旅	英文與會 →	餐旅英文與會	餐旅英文與會		
八科	安羽 似口	話Ⅰ	話Ⅱ	話Ⅲ	話Ⅳ		
目	實習科目	餐旅服務Ⅰ → 餐店	旅服務Ⅱ →	餐旅服務Ⅲ -	→ 餐旅服務IV		
		飲料與調酒Ⅰ → 飲料	-與調酒Ⅱ				
				觀光學概要 I -	→ 觀光學概要Ⅱ		
				觀光資源Ⅰ -	→ 觀光資源Ⅱ		
						領團實務Ⅰ →	領團實務Ⅱ
				旅遊實務 I -	→ 旅遊實務Ⅱ		
	專業科目				_	餐旅日語會話 → I	餐旅日語會話 Ⅱ
						解説教育Ⅰ →	解説教育Ⅱ
						專題製作	
		生	活禮儀	<u> </u>		470011	
			12-144	世界旅遊資源	世界旅遊資源		
				I -	→ <u>I</u>		
校						餐旅服務V →	餐旅服務VI
訂		日語會話Ⅰ → 日言	語會話Ⅱ →	日語會話Ⅲ -	→ 日語會話IV		
科目						餐旅日語會話 → I	餐旅日語會話 Ⅱ
						餐旅英文會話 →	餐旅英文會話
						I	П
				觀光行銷學 I -	→ 觀光行銷學 Ⅱ		
	實習科目						生態保育實務
				旅館實務 I -	→ 旅館實務Ⅱ		
		蔬果切雕實務 蔬果 I	:切雕實務 Ⅱ				
				旅館管理 I -	→ 旅館管理Ⅱ		
				餐廳實務	餐廳實務		
						觀光產品行銷	觀光產品行銷
						技巧I	技巧Ⅱ
							飲料調製實務 進階

2. 表序號請依實際情形延續編碼。

表 2-4-5-2-7 設計群多媒體設計科 科目開設流程表(以科為單位,1科1表)

課程	學年	第一	一學年	第二	二學年	第三	. 學年
類 別	科目類別	第一學期	第二學期	第一學期	第二學期	第一學期	第二學期
			色彩原理				
					設計與生活		
	專業科目			造形原理			
部定				數位設計基礎			
科					設計概論		
且					創意潛能開發		
	年羽 似口	繪畫基礎I	→ 繪畫基礎Ⅱ				<u>-</u>
	實習科目	基本設計I	→ 基本設計Ⅱ				<u>-</u>
		基礎圖學I	→ 基礎圖學Ⅱ				
		文字造形I	→ 文字造形Ⅱ				
				圖學進階 I	→ 圖學進階Ⅱ		
				故事創意設計	故事創意設計		
			L ILIT O	I	П		
	專業科目		基礎攝影			<u></u> - 사기 다 다 포	
						商業攝影 I -	
						設計原理 [-	
						設計繪畫 1 -	→ 設計繪畫Ⅱ
							廣告行銷與 企劃
校					專題製作Ⅰ -	> 專題製作Ⅱ -	
打				表現.技法 1 ·	→ 表現技法Ⅱ		
科		生活禮儀					
目			→ 插畫設計Ⅱ		······		
			→ 電腦繪圖Ⅱ		······		
				動畫設計 I	→ 動畫設計Ⅱ		
	實習科目			數位影像處理			
				排版軟體實務 [排版軟體實務 → II	作品集製作 I -	→ 作品集製作Ⅱ
						網頁設計 I -	→ 網頁設計Ⅱ
				影音製作與剪	影音製作與剪		
				輯I	→ 輯Ⅱ		
						數位多媒體設_	數位多媒體設
						計 I	計Ⅱ

2.表序號請依實際情形延續編碼。

(六)科選課建議表(以進路為導向)

表 2-4-6-1-1 外語群 部定及校訂一般科目選課建議表

國文 一 一 3 必修 回文 回文 一 一 1 延修 2 必修 2 化核材 一 一 1 延修 2 平欣賞 一 一 2 必修 三 一 1 延修 2 平欣賞 一 一 2 必修 三 一 2 必修 三 一 2 必修 三 一 1 延修 三 1 三 1 延修 三 1 三 1 三 1 三 1 三 1 三 1 三 1 三 1 三 1 三	課程領域	科目名稱	年級	學期	學分	必選修	備註
図文Ⅲ		國文Ⅰ	-	1	3	必修	
国文IV		國文Ⅱ	-	1	3	必修	
図文V 三		國文Ⅲ	=	1	3	必修	
選文VI		國文IV	=	1	3	必修	
文化教材 I		國文V	Ξ	1	2	必修	
文化教材 II		國文VI	E	11	2	必修	
文學欣賞 I		文化教材 I	1	1	1	選修	
支學欣賞II		文化教材Ⅱ	1	11	1	選修	
京文領域 三		文學欣賞I	-1	1	1	選修	
語文領域 文學欣賞IV		文學欣賞Ⅱ	11	11	1	選修	
語文領域 英文II 2 必修 英文III 2 必修 英文III 2 必修 英文IV 2 必修 英文VI 2 必修 英文VI 2 必修 英文XII 1 選修 英文文法II 1 選修 英文文法IV 1 選修 英文文法V 1 選修 英文文法V 1 選修 数學I 3 必修 數學III 3 必修 數學IV 3 必修 數學IV 3 必修 數學V 4 選修 數學V 4 選修 數學V 4 選修 數學V 1 必修 地理 1 必修 少校 1 必修 本學VI 1 必修 基史 1 必修 本學V 1 必修 本學V 1 必修 本學V 1 必修 <td></td> <td>文學欣賞Ⅲ</td> <td>E</td> <td>1</td> <td>3</td> <td>選修</td> <td></td>		文學欣賞Ⅲ	E	1	3	選修	
英文II 2 必修 英文III 2 必修 英文III 2 必修 英文IV 2 必修 英文V 2 必修 英文VI 2 必修 英文XII 1 遷修 英文文法II 1 遷修 英文文法III 1 遷修 英文文法IV 1 遷修 英文文法V 1 遷修 数学I 3 必修 數學II 3 必修 數學III 3 必修 數學IV 3 必修 數學V 4 遷修 數學V 1 必修 極史 1 必修 地理 1 必修 公民與社會 1 必修 基礎化學 1 必修 基礎化學 1 必修 基礎化學 1 必修 基礎化學 1 必修 基礎 2 必修	15 L AT 1 b	文學欣賞IV	H.	11	3	選修	
英文II ニー 2 必修 英文V ニー 2 必修 英文VI ニー 2 必修 英文文II ニー 1 遷修 英文文法II ニー 1 遷修 英文文法II ニー 1 遷修 英文文法IV ニー 1 遷修 英文文法V ニー 1 遷修 英文文法VI ニー 1 遷修 数學I ニー 3 必修 数學II ニー 3 必修 数學IV ニー 3 必修 数學VI ニー 4 遷修 歴史 ニー 1 必修 地理 ニー 1 必修 地理 ニー 1 必修 公民與社會 ニー 1 必修 基礎化學 ニー 1 必修 基礎生物 ニー 2 必修	語又領域	英文Ⅰ	1	1	2	必修	
英文IV 二 二 2 必修 英文V 三 一 2 必修 英文X法I 二 一 1 選修 英文文法II 二 一 1 選修 英文文法III 二 一 1 選修 英文文法IV 二 二 1 選修 数學I 一 一 3 必修 数學II 一 二 3 必修 数學II 二 一 3 必修 数學IV 二 二 3 必修 数學V 三 一 4 選修 數學V 三 一 4 選修 數學V 三 二 1 必修 上 上 上 上 上 上 上 上 上 上 上		英文Ⅱ	1	11	2	必修	
英文V 三 — 2 必修 英文VI 三 — 2 必修 英文文法II — — 1 選修 英文文法II — — 1 選修 英文文法IV — — 1 選修 英文文法V 三 — 1 選修 数學I — — 3 必修 数學II — — 3 必修 数學II — — 3 必修 数學IV — — 3 必修 数學V 三 — 4 選修 数學VI 三 — 4 選修 基史 — — 1 必修 地理 — — 1 必修 上世 — — 1 必修		英文Ⅲ	=	1	2	必修	
英文VI 三 二 2 必修 英文文法I 一 一 1 選修 英文文法II 二 一 1 選修 英文文法II 二 一 1 選修 英文文法IV 二 二 1 選修 英文文法VI 三 二 1 選修 數學 I 一 一 3 必修 數學 III 二 一 3 必修 數學 IV 二 二 4 選修 數學 IV 三 二 4 選修 數學 IV 二 二 1 必修 上 世史 二 二 1 必修 上 上 2		英文IV	=	11	2	必修	
英文VI 三 二 2 少修 英文文法 I 一 一 1 選修 英文文法 II 二 二 1 選修 英文文法 IV 二 二 1 選修 英文文法 V 三 一 1 選修 英文文法 V 三 一 1 選修 英文文法 V 三 一 1 選修 數學 I 一 一 3 少修 數學 II 一 一 3 少修 數學 II 一 一 3 少修 數學 II 一 一 3 少修 數學 IV 二 二 3 少修 數學 IV 二 二 3 少修 數學 IV 二 二 3 少修 歷史 V 三 一 4 選修 歷史 二 一 1 少修 上建 校 一 一 1 少修 上建 W 一 一 1 少修 上建 W 一 一 <t< td=""><td></td><td></td><td></td><td></td><td>2</td><td>必修</td><td></td></t<>					2	必修	
英文文法目 一 一 1 選修 英文文法目 一 二 1 選修 英文文法IV 二 二 1 選修 英文文法VI 三 二 1 選修 數學I 一 二 3 必修 數學II 一 二 3 必修 數學IV 二 二 3 必修 數學V 三 一 4 選修 數學VI 三 二 1 必修 地理 一 一 1 必修 地理 一 一 1 必修 公民與社會 一 一 1 必修 查院 基礎化學 一 一 1 必修 自然領域 基礎化學 二 二 1 必修 基礎化學 一 一 1 必修 本礎 一 一 1 必修				=	2	必修	
英文文法II — 二 1 選修 英文文法IV 二 二 1 選修 英文文法IV 三 — 1 選修 英文文法VI 三 — 1 選修 數學I — — 3 必修 數學II — — 3 必修 數學IV — — 3 必修 數學V 三 — 4 選修 數學VI 三 — 1 必修 地理 — — 1 必修 地理 — — 1 必修 公民與社會 — — 1 必修 自然領域 基礎化學 — — 1 必修 基礎 — — 1 必修 本號化學 — — 1 必修 上世 — — <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>1</td> <td>選修</td> <td></td>					1	選修	
英文文法III 二 一 1 選修 英文文法IV 二 二 1 選修 英文文法VI 三 二 1 選修 數學 I 一 一 3 必修 數學 II 一 二 3 必修 數學 IV 二 二 3 必修 數學 IV 二 二 3 必修 數學 IV 二 二 3 必修 數學 IV 三 二 4 選修 數學 IV 三 二 4 選修 數學 IV 三 二 4 選修 數學 IV 三 二 1 必修 極史 二 二 1 必修 少修 一 二 1 必修 公民與社會 一 二 1 必修 公民與社會 一 二 1 必修 本礎化學 一 二 1 必修 本礎化學 一 二 1 必修 本礎化學 一 二 1 必修<			_	=	1	選修	
英文文法V 二 二 1 選修 英文文法VI 三 二 1 選修 數學 I 一 一 3 必修 數學 II 一 二 3 必修 數學 II 二 二 3 必修 數學 IV 二 二 4 選修 數學 IV 三 二 4 選修 數學 IV 三 二 4 選修 數學 IV 三 二 4 選修 數學 VI 三 二 4 選修 上 世史 二 二 1 必修 上 <t< td=""><td></td><td></td><td>=</td><td>1</td><td>1</td><td>選修</td><td></td></t<>			=	1	1	選修	
英文文法V 三 一 1 選修 數學 I 一 一 3 必修 數學 II 一 二 3 必修 數學 II 二 一 3 必修 數學 IV 二 二 3 必修 歷史 二 二 4 選修 歷史 二 二 1 必修 地理 一 二 1 必修 公民與社會 一 二 1 必修 公民與社會 一 二 1 必修 基礎化學 二 二 1 必修 基礎生物 一 二 2 必修 執紙紅白地 音樂 一 2 必修				=	1	選修	
數學I 二 二 1 選修 數學II 一 二 3 必修 數學II 二 二 3 必修 數學IV 二 二 3 必修 數學V 三 二 4 選修 數學VI 三 二 4 選修 歷史 二 二 4 選修 歷史 二 二 1 必修 地理 一 二 1 必修 公民與社會 一 二 1 必修 公民與社會 一 二 1 必修 基礎化學 二 二 1 必修 基礎化學 二 二 1 必修 基礎生物 二 二 1 必修 載紙価品 音樂 一 2 必修					1	選修	
數學II 一 一 3 必修 數學III 二 一 3 必修 數學IV 二 二 3 必修 數學V 三 一 4 選修 數學V 三 一 4 選修 歷史 二 一 1 必修 歷史 二 二 1 必修 地理 一 一 1 必修 公民與社會 一 一 1 必修 公民與社會 一 二 1 必修 基礎化學 二 二 1 必修 基礎生物 二 二 2 必修 執紙行価域 一 一 2 必修				=	1	選修	
數學II - - 3 必修 數學IV - - 3 必修 數學V - - 3 必修 數學VI - - 4 選修 數學VI - - 4 選修 歷史 - - 1 必修 地理 - - 1 必修 公民與社會 - - 1 必修 公民與社會 - - 1 必修 基礎化學 - - 1 必修 基礎生物 - - 2 必修					3	必修	
數學III 二 一 3 必修 數學V 三 一 4 選修 數學VI 三 二 4 選修 歷史 二 一 1 必修 地理 一 一 1 必修 心民與社會 一 一 1 必修 公民與社會 一 二 1 必修 基礎化學 一 一 1 必修 基礎化學 二 二 1 必修 基礎生物 — 二 2 必修		數學Ⅱ	1	-1	3		
數學IV 二 二 3 必修 數學VI 三 二 4 選修 歷史 二 二 1 必修 歷史 二 二 1 必修 地理 一 一 1 必修 公民與社會 一 一 1 必修 公民與社會 一 二 1 必修 自然領域 基礎化學 二 二 1 必修 基礎生物 一 二 2 必修 藝術街領域 音樂 一 2 必修	h. 22 h	數學Ⅲ	-1		3		
數學V 三 一 4 選修 數學VI 三 二 4 選修 歷史 二 一 1 必修 地理 一 一 1 必修 心民與社會 一 一 1 必修 公民與社會 一 一 1 必修 基礎化學 一 一 1 必修 基礎化學 二 二 1 必修 基礎生物 一 二 2 必修 藝術衛結 一 一 2 必修	數學領域			1	3		
數學VI 三 二 4 選修 歷史 二 一 1 必修 地理 一 一 1 必修 地理 一 一 1 必修 公民與社會 一 一 1 必修 公民與社會 一 一 1 必修 基礎化學 二 二 1 必修 基礎生物 一 二 2 必修 執紙行領域 音樂 一 2 必修					4		
歴史 二 一 1 必修 歴史 二 二 1 必修 地理 一 一 1 必修 公民與社會 一 一 1 必修 公民與社會 一 一 1 必修 基礎化學 一 一 1 必修 基礎化學 二 二 1 必修 基礎生物 一 二 2 必修 執紙佰補 音樂 一 2 必修		數學Ⅵ		-1	4		
歴史 二 二 1 必修 地理 一 一 1 必修 地理 一 二 1 必修 公民與社會 一 一 1 必修 基礎化學 一 二 1 必修 基礎化學 二 二 1 必修 基礎生物 一 二 2 必修 執紙佰補 音樂 一 2 必修					1		
社會領域 地理 - - 1 必修 地理 - - 1 必修 公民與社會 - - 1 必修 公民與社會 - - 1 必修 基礎化學 - - 1 必修 基礎化學 - - 1 必修 基礎生物 - - 2 必修 熱術領域 音樂 - - 2 必修							
社會 一 二 1 必修 公民與社會 一 一 1 必修 公民與社會 一 二 1 必修 基礎化學 一 一 1 必修 基礎化學 二 二 1 必修 基礎生物 一 二 2 必修 執紙佰補 音樂 一 2 必修	11 A AT 11						
公民與社會 - - 1 必修 公民與社會 - - 1 必修 基礎化學 - - 1 必修 基礎化學 - - 1 必修 基礎生物 - - 2 必修 熱紙箱結構 - - 2 必修	社會領域		1				
公民與社會 - 二 1 必修 基礎化學 - - 1 必修 基礎化學 - 二 1 必修 基礎生物 - - 2 必修 執紙領域 音樂 - - 2 必修			-	-			
自然領域 基礎化學 一 一 1 必修 基礎化學 二 二 1 必修 基礎生物 一 二 2 必修 執紙領域 音樂 一 一 2 必修			1	-1			
基礎生物 - 二 2 必修 - 一 2 必修 - 一 2 必修			-	-	1		
基礎生物 - 二 2 必修 音樂 - 一 2 必修	自然領域	基礎化學	=	-1	1	必修	
執術創版		基礎生物	-		2	必修	
執術創版	並 ルー トー・ト	音樂	_	1	2	必修	
	藝術領域	美術	-	-	2	必修	

表 2-4-6-1-1 外語群 部定及校訂一般科目選課建議表(續)

課程領域	科目名稱	年級	學期	學分	必選修	備註
上江历诗	計算機概論 I	1	-	2	必修	
生活領域	環境科學概論	1	-1	2	必修	
	體育Ⅰ	-	-	2	必修	
	體育Ⅱ	1	-1	2	必修	
	體育Ⅲ	-1	1	2	必修	
健康與	體育IV	=	=	2	必修	
體育領域	體育V	Ξ	_	2	必修	
	體育VI	Ξ		2	必修	
	健康與護理I	-	_	1	必修	
	健康與護理Ⅱ	1	11	1	必修	
)	全民國防教育Ⅰ	-	-	1	必修	
全民國防 教育	全民國防教育Ⅱ	-	-	1	必修	
4人月	戰爭與危機的啟示	=	-	1	選修	

備註:表序號請依實際情形延續編碼。

表 2-4-6-1-2 家政群 部定及校訂一般科目選課建議表

課程領域	科目名稱	年級	學期	學分	必選修	備註
	國文Ⅰ	_	1	3	必修	
	國文Ⅱ	_	1	3	必修	
	國文Ⅲ	=	-	3	必修	
	國文IV	=	1	3	必修	
	國文V	三	1	2	必修	
	國文VI	三 ニ	=	2	必修	
	文化教材 I	_	-	2	選修	時尚造型科
	文化教材Ⅱ	_	=	2	選修	時尚造型科
	文化教材I	_	_	1	選修	美容科、時尚模特兒科
	文化教材Ⅱ	_	=	1	選修	美容科、時尚模特兒科
	文學欣賞Ⅰ	=	-	1	選修	
	文學欣賞Ⅱ	=	=	1	選修	
	文學欣賞Ⅰ	=	_	1	選修	美容科
	文學欣賞Ⅱ	Ξ	-1	1	選修	美容科
	文學欣賞Ⅲ	Ξ	1	1	選修	時尚造型科
	文學欣賞Ⅳ	三	=	1	選修	時尚造型科
語文領域	文學欣賞Ⅲ	트	-	2	選修	時尚模特兒科
而义识域	文學欣賞IV	트	=	2	選修	時尚模特兒科
	英文I	_	1	2	必修	
	英文Ⅱ	_	1	2	必修	
	英文Ⅲ	=	1	2	必修	
	英文IV	=	1]	2	必修	
	英文V	Ξ	1	2	必修	
	英文VI	三	1)	2	必修	
	英文文法 [_	1	2	選修	
	英文文法Ⅱ	_	1)	2	選修	
	英文文法Ⅲ	=	-	1	選修	美容科
	英文文法IV	=	=	1	選修	美容科
	英文文法Ⅲ	=	-	2	選修	時尚模特兒科
	英文文法Ⅳ	-	-	2	選修	時尚模特兒科
	英文文法V	三	-	1	選修	美容科、時尚模特兒科
	英文文法VI	三	-	1	選修	美容科、時尚模特兒科
	實用英文Ⅰ	三	_	1	選修	時尚造型科
	實用英文Ⅱ	三	11	1	選修	時尚造型科
	數學Ⅰ	_	-	2	必修	
	數學Ⅱ	_	11	2	必修	
	數學Ⅲ	=	1	2	必修	美容科、時尚造型科
	數學IV	=	11	2	必修	美容科、時尚造型科
	數學Ⅲ	=	1	2	選修	時尚模特兒科
數學領域	數學IV	=	11	2	選修	時尚模特兒科
数于领域	數學V	Ξ	1	2	選修	
	數學VI	Ξ	11	2	選修	
	數學演習I	_	1	1	選修	
	數學演習Ⅱ	_	1	1	選修	
	數學演習Ⅲ	=	-	1	選修	時尚模特兒科

表 2-4-6-1-2 家政群 部定及校訂一般科目選課建議表(續)

課程領域	科目名稱	年級	學期	學分	必選修	備註
數學領域	數學演習Ⅳ	=	=	1	選修	時尚模特兒科
	歷史Ⅰ	1	1	1	必修	時尚造型科、 時尚模特兒科
	歷史Ⅱ	1	1	1	必修	時尚造型科、 時尚模特兒科
	歷史I	111	1	1	必修	美容科
	歷史Ⅱ	Щ	11	1	必修	美容科
	地理 I	1	1	1	必修	時尚造型科、 時尚模特兒科
社會領域	地理Ⅱ	1	1	1	必修	時尚造型科、 時尚模特兒科
	地理【	1	11	1	必修	美容科
	地理Ⅱ	11	1	1	必修	美容科
	公民與社會Ⅰ	-1	1	1	必修	美容科、時尚造型科
	公民與社會Ⅱ	11	11	1	必修	美容科、時尚造型科
	公民與社會【	듸	1	1	必修	時尚模特兒科
	公民與社會Ⅱ	Ξ	=	1	必修	時尚模特兒科
	基礎化學Ⅰ	-	1	2	必修	美容科
	基礎化學Ⅱ	-	=	1	必修	美容科
6 60 67 10	基礎化學I	11	1	1	必修	時尚造型科 時尚模特兒科
自然領域	基礎化學Ⅱ	11	11	1	必修	時尚造型科 時尚模特兒科
	基礎生物	1	1	2	必修	美容科、時尚造型科
	基礎生物	1	1	2	必修	時尚模特兒科
	音樂I	1	1	1	必修	
藝術領域	音樂Ⅱ	1	11	1	必修	
雲帆领域	美術	-	-	2	必修	美容科、時尚模特兒科
	美術	-	=	2	必修	時尚造型科
	計算機概論	11	1	2	必修	時尚模特兒科
	計算機概論	1	11	2	必修	美容科、時尚造型科
	生涯規劃I	Ξ	-	1	必修	
	生涯規劃Ⅱ	듸	1	1	必修	
	人生哲學【	-	-	1	必修	
	人生哲學Ⅱ	1	11	1	必修	
生活領域	人生哲學Ⅲ	-	-	1	必修	
211 ,7-3	人生哲學Ⅳ	=	=	1	必修	
	人生哲學V	Ξ	-	1	必修	
	人生哲學VI	Ξ		1	必修	
	多元智能Ⅰ	1	1	1	選修	
	多元智能Ⅱ	-	ニ	1	選修	
	多元智能Ⅲ	1	1	1	選修	
	多元智能Ⅳ	=	=	1	選修	

表 2-4-6-1-2 家政群 部定及校訂一般科目選課建議表(續)

課程領域	科目名稱	年級		學分	必選修	備註
	體育Ⅰ	1	1	2	必修	
	體育Ⅱ	1	=	2	必修	
	體育Ⅲ	-	1	2	必修	
健康與	體育IV	-	=	2	必修	
體育領域	體育V	=	-	2	必修	
	體育VI	=	-1	2	必修	
	健康與護理I	1	-	1	必修	
	健康與護理Ⅱ	1	11	1	必修	
)	全民國防教育【	1	1	1	必修	
全民國防 教育	全民國防教育Ⅱ	1	11	1	必修	
7人月	戰爭與危機的啟示	-1	1	1	選修	

備註:表序號請依實際情形延續編碼。

表 2-4-6-1-3 餐旅群 部定及校訂一般科目選課建議表

課程領域	科目名稱	年級	學期	學分	必選修	備註
	國文Ⅰ	-	1	3	必修	
	國文Ⅱ	-	1)	3	必修	
	國文Ⅲ		1	3	必修	
	國文IV	11	11	3	必修	
	國文V	111	1	2	必修	
	國文Ⅵ	三	1	2	必修	
	文化教材I	_	1	2	選修	
	文化教材Ⅱ	_	1	2	選修	
	文學欣賞I	=	1	2	選修	觀光科1學分
	文學欣賞Ⅱ	=	11	1	選修	觀光科2學分
	文學欣賞Ⅲ	三	1	3	選修	
語文領域	文學欣賞IV	三 ニ	=	3	選修	
苗又領域	英文I	_	-	2	必修	
	英文Ⅱ	_	=	2	必修	
	英文Ⅲ	=	-	2	必修	
	英文IV	=	=	2	必修	
	英文V	三	_	2	必修	
	英文VI	三	=	2	必修	
	英文文法 [_	_	2	選修	
	英文文法Ⅱ	_	=	2	選修	
	英文文法Ⅲ	=	-	1	選修	觀光科 2 學分
	英文文法IV	=	=	1	選修	
	英文文法V	三 ニ	-	2	選修	觀光科3學分
	英文文法VI	三	=	2	選修	觀光科 3 學分
	數學I	_	_	3	必修	
	數學Ⅱ	_	1	3	必修	
刺 缀 太二 上	數學Ⅲ	=	1	3	必修	
數學領域	數學Ⅳ	=	-1	3	必修	
	數學V	三 ニ	-	4	選修	
	數學VI	三 ニ	=	4	選修	
	歷史	=	1	1	必修	觀光科一年級上學期
	歷史	二	-1	1	必修	觀光科一年級下學期
11 A AT 11	地理	_	_	1	必修	觀光科一年級上學期
社會領域	地理	_	=	1	必修	觀光科二年級下學期
	公民與社會	=	_	1	必修	
	公民與社會	=	_	1	必修	
1. 40.1-15	基礎化學	=	=	2	必修	觀光科一年級下學期
自然領域	基礎生物	=		1	必修	觀光科一年級上學期
	音樂	_		2	必修	· · ·
藝術領域	美術	_	11	2	必修	
	計算機概論	=	-1	2	必修	觀光科一年級上學期
生活領域	生涯規劃	三	_	1	必修	100011
工作公司	生涯規劃	三三	1	1	必修	
	上 / 上 / 7 년	_		1	~ 19	

表 2-4-6-1-3 餐旅群 部定及校訂一般科目選課建議表(續)

課程領域	科目名稱	年級	學期	學分	必選修	備註
	體育Ⅰ	_	_	2	必修	
	體育Ⅱ	-	=	2	必修	
	體育Ⅲ	=	_	2	必修	
健康與	體育IV	二	二	2	必修	
體育領域	體育V	三	_	2	必修	
	體育VI	三	=	2	必修	
	健康與護理I	_	_	1	必修	
	健康與護理Ⅱ	_	=	1	必修	
) D D D	全民國防教育Ⅰ	_	_	1	必修	
全民國防 教育	全民國防教育Ⅱ	-	-	1	必修	
7人月	戰爭與危機的啟示	-	-	1	選修	

備註:表序號請依實際情形延續編碼。

表 2-4-6-1-4 設計群 部定及校訂一般科目選課建議表

課程領域	科目名稱	年級	學期	學分	必選修	備註
	國文I	1	1	3	必修	
	國文Ⅱ	_	=	3	必修	
	國文Ⅲ	二	_	3	必修	
	國文IV	二	二	3	必修	
	國文V	゠	_	2	必修	
	國文VI	Ξ	=	2	必修	
	文化教材I	_	-	2	選修	
	文化教材Ⅱ	_	=	2	選修	
	文學欣賞I	二	_	1	選修	
	文學欣賞Ⅱ	二	=	1	選修	
	文學欣賞Ⅲ	트	_	3	選修	
語文領域	文學欣賞Ⅳ	Ξ	=	3	選修	
四人领域	英文I	_	_	2	必修	
	英文Ⅱ	_	二	2	必修	
	英文Ⅲ	二	_	2	必修	
	英文IV	=	=	2	必修	
	英文V	三 ニ	_	2	必修	
	英文VI	゠	二	2	必修	
	英文文法 [_	_	2	選修	
	英文文法Ⅱ	_	二	2	選修	
	英文文法Ⅲ	=	_	2	選修	
	英文文法Ⅳ	=	=	2	選修	
	英文文法V	゠	_	2	選修	
	英文文法VI	三	二	2	選修	
	數學I	_	_	3	必修	
	數學Ⅱ	_	二	3	必修	
數學領域	數學Ⅲ	二	_	3	必修	
数子领域	數學Ⅳ	二	二	3	必修	
	數學V	三 ニ	_	4	選修	
	數學Ⅵ	三	二	4	選修	
	歷史Ⅰ		_	1	必修	
	歷史Ⅱ	=	-	1	必修	
社會領域	地理Ⅰ	三	_	1	必修	
一日次线	地理Ⅱ	三	=	1	必修	
	公民與社會Ⅰ	Ξ	_	1	必修	
	公民與社會Ⅱ	Ξ	=	1	必修	

表 2-4-6-1-4 設計群 部定及校訂一般科目選課建議表(續)

課程領域	科目名稱	年級	學期	學分	必選修	備註
	基礎化學I	Ξ	-	1	必修	
自然領域	基礎化學Ⅱ	E	-1	1	必修	
	基礎生物ⅠⅡ	=	1	2	必修	
	音樂 I	1	1	1	必修	
药化石计	音樂Ⅱ	-	=	1	必修	
藝術領域	美術 [1	1	1	必修	
	美術Ⅱ	1	-1	1	必修	
	計算機概論	-	-	2	必修	
生活領域	生涯規劃 [Ξ	-	1	必修	
	生涯規劃Ⅱ	Ξ		1	必修	
	體育I	-	-	2	必修	
	體育Ⅱ	-		2	必修	
	體育Ⅲ	-1	-	2	必修	
健康與	體育IV	11	11	2	必修	
體育領域	體育V	щ	1	2	必修	
	體育VI	щ	11	2	必修	
	健康與護理【	1	1	1	必修	
	健康與護理Ⅱ	1	11	1	必修	
λ D D D	全民國防教育Ⅰ	1	1	1	必修	
全民國防 教育	全民國防教育Ⅱ	1	11	1	必修	
7人 月	戰爭與危機的啟示	11	1	1	選修	

備註:表序號請依實際情形延續編碼。

表 2-4-6-2-1 外語群應用外語科(英文組) 專業、實習(實務)科目選課建議表—升學導向

科目類別	科目名稱	年級	學期	學分	必選修	備註
	商業概論Ⅲ	111	1	2	選修	
	商業概論Ⅳ	=	1	2	選修	
	英文文法 [1	1	1	必修	
	英文文法Ⅱ	_	-	1	必修	
	英文文法Ⅲ	=	1	1	必修	
	英文文法IV	=	-	1	必修	
	英文文法V	Ξ	1	1	必修	
專業科目	英文文法VI	=	1	1	必修	
一	英文閱讀 [_	1	3	必修	
	英文閱讀Ⅱ	_	1	3	必修	
	英文閱讀Ⅲ	=	1	3	選修	
	英文閱讀Ⅳ	=	1	4	選修	
	英文閱讀V	=	1	4	選修	
	英文閱讀 VI	三	1	4	選修	
	計算機概論V	=	1	2	選修	
	計算機概論VI	111	11	2	選修	
	商業概論Ⅰ	=	1	2	必修	
	商業概論Ⅱ	=	=	2	必修	
	計算機概論Ⅱ	-	=	2	必修	
	計算機概論Ⅲ	=	-	3	必修	
安羽幻口	計算機概論Ⅳ	=	=	3	必修	
實習科目	英文閱讀與習作I	=	1	2	必修	
	英文閱讀與習作Ⅱ	=	11	2	必修	
	英文閱讀與寫作I	11	1	2	必修	
	英文閱讀與寫作Ⅱ	Ξ	=	2	必修	
	專題製作	=	_	2	必修	

表 2-4-6-2-2 家政群美容科 專業、實習(實務)科目選課建議表—升學導向

科目類別	科目名稱	年級	學期	學分	必選修	備註
	家政概論Ⅰ	_	_	2	必修	
	家政概論Ⅱ	_	=	2	必修	
	家庭教育I	=	-	2	必修	
	家庭教育Ⅱ	=	-	2	必修	
	色彩概論 I	_	1	2	必修	
亩米似口	家政職業倫理	三	1	2	必修	
專業科目	家政行銷與服務	三	=	2	必修	
	專業日文Ⅰ	1	1	2	必修	
	專業日文Ⅱ	=	-	2	必修	
	家政概論Ⅲ	Ξ	-	1	選修	
	色彩概論Ⅱ	三	1	1	選修	
	色彩概論Ⅲ	Ξ	11	1	選修	
	美膚 I	_	1	3	必修	
	美膚Ⅱ	_	11	3	必修	
	美膚Ⅲ	E	1	2	選修	
	美膚IV	三	=	2	選修	
	美顏 [=	_	2	必修	
	美顏Ⅱ	=	=	2	必修	
	美顏實務	=	_	2	選修	
	美顏設計 I	三	_	2	選修	
	美顏設計Ⅱ	三	=	2	選修	
	彩繪造型設計 I	三	1	2	選修	
	彩繪造型設計Ⅱ	Ξ	-	2	選修	
	美容衛生 I	_	1	2	選修	
	美容衛生Ⅱ	-	=	2	選修	
	美髮Ⅰ	_	1	4	必修	
	美髮Ⅱ	_	1	4	必修	
	美髮Ⅲ	二	1	4	必修	
實習科目	美髮Ⅳ	-	-	4	必修	
	美髮V	Ξ	1	4	選修	
	美髮Ⅵ	=	11	4	選修	
	美髮實務 I	二	1	3	選修	
	美髮實務Ⅱ	二	=	3	選修	
	美髮實務Ⅲ	三 ニ	1	2	選修	
	美髮實務Ⅳ	=	11	2	選修	
	髮型設計 I	Ξ	1	2	選修	
	髮型設計Ⅱ	゠	11	2	選修	
	素材運用	-	11	2	選修	
	應用美術 [-	1	2	選修	
	應用美術Ⅱ	-	11	2	選修	
	應用美術Ⅲ	Ξ	1	2	選修	
	應用美術IV	Ξ	11	2	選修	
	生活禮儀	_	11	1	必修	
	韻律美姿Ⅰ	_	1	2	選修	
	韻律美姿Ⅱ	_	=	2	選修	

科目類別	科目名稱	年級	學期	學分	必選修	備註
	韻律美姿Ⅲ	=	1	2	選修	
	韻律美姿Ⅳ	=	=	2	選修	
	韻律美姿V	Ξ	_	2	選修	
	韻律美姿VI	Ξ	=	2	選修	

表 2-4-6-2-3 家政群時尚造型科 專業、實習(實務)科目選課建議表—升學導向

科目類別	科目名稱	年級		學分	必選修	備註
	家政概論Ⅰ	_	1	2	必修	
	家政概論Ⅱ	_	11	2	必修	
	家庭教育I		1	2	必修	
	家庭教育Ⅱ	-	11	2	必修	
	色彩概論I	1	1	2	必修	
	家政職業倫理	Ξ	1	2	必修	
	家政行銷與服務I	=	1	1	必修	
專業科目	家政行銷與服務Ⅱ	111	11	2	必修	
	時尚產業概論	-	1	2	必修	
	婚禮企劃I	1	1	2	必修	
	婚禮企劃Ⅱ	1	11	2	必修	
	家政概論Ⅲ	=	1	1	選修	
	家政概論Ⅳ	111	1	1	選修	
	色彩概論Ⅱ	111	1	1	選修	
	色彩概論Ⅲ	111	1	1	選修	
	美髮 I	1	1	4	選修	
	美髮Ⅱ	1	=	4	選修	
	美顏實務 I	1	1	2	選修	
	美顏實務Ⅱ	1	11	2	選修	
	美容造型素描 I	1	1	2	選修	
	美容造型素描Ⅱ	-	11	2	選修	
	時尚飾品製作I	111	1	2	選修	
	時尚飾品製作Ⅱ	111	1	2	選修	
	新娘美髮造型實務I	11	1	3	選修	
實習科目	新娘美髮造型實務Ⅱ	Ξ	11	3	選修	
貝白竹口	時尚造型 I	Ξ	1	2	選修	
	時尚造型Ⅱ	111	11	2	選修	
	芳療指壓I	Ξ	1	2	選修	
	芳療指壓Ⅱ	111	11	2	選修	
	藝術指甲 [1	1	2	選修	
	藝術指甲Ⅱ	1	11	2	選修	
	韻律美姿Ⅰ	1	1	2	選修	
	韻律美姿Ⅱ	11	11	2	選修	
	美姿美儀Ⅰ	=	1	2	選修	
	美姿美儀Ⅱ	11	1	2	選修	

表 2-4-6-2-4 家政群時尚模特兒科 專業、實習(實務)科目選課建議表—升學導向

表 2-4-6-2-4	家政群時尚模特兒科 等	- 耒 、 貝	、百(貝)	務)杆日	选跃建筑	我衣—丌字等问
科目類別	科目名稱	年級		學分	必選修	備註
	色彩概論	_	_	2	必修	
	家政概論I	_	_	2	必修	
	家政概論Ⅱ	_	=	2	必修	
	家庭教育I		_	2	必修	-
	家庭教育Ⅱ		=	2	必修	-
	生活禮儀	=	_	1	必修	-
	家政職業倫理	=	_	2	必修	
	家政行銷與服務	=	=	2	必修	
丰业 公口	流行市場趨勢分析 I	Ξ	_	2	必修	
專業科目	流行市場趨勢分析Ⅱ	Ξ	=	2	必修	-
	基本設計I	_	_	1	選修	
	時尚產業概論	=	_	2	選修	
	色彩概論Ⅱ	Ξ	_	1	選修	
	色彩概論Ⅲ	=	=	1	選修	
	家政概論Ⅲ	Ξ	_	1	選修	
	家政概論Ⅳ	Ξ	=	1	選修	
	家庭教育Ⅲ	Ξ	_	1	選修	-
	家庭教育IV	Ξ	=	1	選修	
	家政行職業衛生與安全	=	=	2	必修	
	美容實務	=	_	2	必修	-
	膳食與營養實務	_	=	2	必修	-
	基礎彩妝造型I	_	_	2	必修	-
	基礎彩妝造型Ⅱ	_	=	2	必修	
	伸展台展演I	=	_	2	必修	
	伸展台展演Ⅱ	=	=	2	必修	
	專題製作 I	=	=	2	必修	
	專題製作Ⅱ	Ξ	_	2	必修	
	時尚表演I	Ξ	_	3	必修	
	時尚表演Ⅱ	=	=	3	必修	
	肢體開發與戲劇 I	_	_	2	選修	
	肢體開發與戲劇Ⅱ	_	=	2	選修	
實習科目	肢體開發與戲劇Ⅲ	=	_	2	選修	
	肢體開發與戲劇IV	=	=	2	選修	
	美姿美儀	_	_	4	選修	
	臺步指導	_	=	4	選修	
	時尚展演實務Ⅰ	Ξ	_	2	選修	
	時尚展演實務Ⅱ	=	=	2	選修	
	美容衛生I	_	_	1	選修	
	美容衛生Ⅱ	_	=	1	選修	
	美容衛生Ⅲ	=	_	1	選修	
	美容衛生IV	=	=	1	選修	
	美膚I	_	_	1	選修	
	美膚Ⅱ	_	=	1	選修	
	美膚Ⅲ	=	_	1	選修	

科目類別	科目名稱	年級		學分	必選修	備註
	美顏實務	-	=	2	選修	
	美髮實務 I	1	_	2	選修	
	美髮實務Ⅱ	11	=	2	選修	
	服飾搭配	11	=	2	選修	
	流行配飾設計 [111	_	2	選修	
	流行配飾設計Ⅱ	1:1	=	2	選修	
	時尚整體造型I	111	_	4	選修	
	時尚整體造型Ⅱ	1:1	=	4	選修	
	人像攝影 I	1	_	1	選修	
	人像攝影Ⅱ	1	=	1	選修	
	人像攝影Ⅲ	1	_	1	選修	
	人像攝影Ⅳ	1	=	1	選修	
	家政行職業衛生與安全 I	1:1	_	1	選修	
	家政行職業衛生與安全 Ⅱ	111	=	1	選修	

表 2-4-6-2-5 餐旅群餐飲管理科 專業、實習(實務)科目選課建議表—升學導向

科目類別	科目名稱	年級	學期	學分	必選修	備註
	餐旅概論Ⅰ	1	1	2	必修	
	餐旅概論Ⅱ	-		2	必修	
事 坐 幻 口	食物學概論	-	1	1	必修	
專業科目	食物學概論	1	-	1	必修	
	餐飲衛生安全	-	1	2	必修	
	餐飲衛生安全	11	11	2	必修	
	餐旅英文與會話Ⅰ	-	-	2	必修	
	餐旅英文與會話Ⅱ	-	=	2	必修	
	餐旅英文與會話Ⅲ	-	1	2	必修	
	餐旅英文與會話Ⅳ	-	=	2	必修	
	餐旅服務【	-	1	3	必修	
實習科目	餐旅服務Ⅱ	-	=	3	必修	
	餐旅服務Ⅲ	-	1	2	必修	
	餐旅服務Ⅳ	-	-	2	必修	
	飲料與調酒I	_	_	3	必修	
	飲料與調酒Ⅱ	_	-	3	必修	
	專題製作	11	11	2	必修	

表 2-4-6-2-6 餐旅群觀光事業科 專業、實習(實務)科目選課建議表—升學導向

科目類別	科目名稱	年級	學期	學分	必選修	備註
	餐旅概論【	_	_	2	必修	
	餐旅概論Ⅱ	-	=	2	必修	
■ 專業科目	觀光學概要Ⅰ	1	1	2	必修	
■ 守耒村日 ■	觀光學概要Ⅱ	11	11	2	必修	
	餐旅服務Ⅲ	=	_	2	必修	
	餐旅服務Ⅳ	=	=	2	必修	
	餐旅英文與會話Ⅰ	_	_	2	必修	
	餐旅英文與會話Ⅱ	_	=	2	必修	
	餐旅英文與會話Ⅲ	=	_	2	必修	
	餐旅英文與會話Ⅳ	=	=	2	必修	
	餐旅服務 [_	_	3	必修	
實習科目	餐旅服務Ⅱ	_	=	3	必修	
	餐旅服務V	三	_	2	選修	
	餐旅服務VI	三	=	2	選修	
	飲料與調酒I	_	_	3	必修	
	飲料與調酒Ⅱ	_	=	3	必修	
	專題製作	Ξ	_	2	必修	

表 2-4-6-2-7 設計群多媒體設計科 專業、實習(實務)科目選課建議表—升學導向

科目類別	科目名稱	年級	學期	學分	必選修	備註
	色彩原理	-	-	2	必修	
	設計與生活	=	=	2	必修	
	造形原理	=	_	2	必修	
專業科目	設計概論	-	-	2	必修	
一	圖學進階 I	-	1	2	選修	
	圖學進階Ⅱ	-	-	2	選修	
	文字造形Ⅰ	1	1	1	選修	
	文字造形Ⅱ	_	-	1	選修	
	繪畫基礎 I	_	-	3	必修	
	繪畫基礎Ⅱ	_	=	3	必修	
	基本設計Ⅰ	_	_	3	必修	
	基本設計Ⅱ	_	=	3	必修	
	基礎圖學 [_	_	3	必修	
	基礎圖學Ⅱ	-	=	3	必修	
實習科目	專題製作Ⅰ	=	=	1	必修	
	專題製作Ⅱ	三	_	2	必修	
	專題製作Ⅲ	三	=	2	必修	
	數位多媒體設計 I	11	_	2	選修	
	數位多媒體設計Ⅱ	11	=	2	選修	
	設計繪畫I	Ξ	-	2	選修	
	設計繪畫Ⅱ	111	=	2	選修	

表 2-4-6-3-1 外語群應用外語科(英文組) 專業、實習(實務)科目選課建議表—就業導向

科目類別	科目名稱	年級	學期	學分	必選修	備註
	新聞英文導讀I	-	-	2	選修	
	新聞英文導讀Ⅱ		11	2	選修	
	日語I	=	-	1	選修	
	日語Ⅱ	=	11	1	選修	
專業科目	日語Ⅲ	三	1	1	選修	
	日語IV	三	-	1	選修	
	國際貿易Ⅰ	111	1	2	選修	
	國際貿易Ⅱ	Ξ	11	2	選修	
	商業禮儀	-	11	2	選修	
	商業概論I	=	1	2	必修	
	商業概論Ⅱ	=	-1	2	必修	
	英語口語練習 [111	1	2	必修	
	英語口語練習Ⅱ	Ξ	11	2	必修	
	英語聽力【	_	1	2	必修	
	英語聽力Ⅱ	_	11	2	必修	
實習科目	英語聽力Ⅲ	=	1	2	必修	
貝白竹口	英語聽力Ⅳ	-	11	2	必修	
	英文文書處理	_	1	2	選修	
	計算機概論Ⅱ	-	11	2	必修	
	計算機概論Ⅲ	1	1	3	必修	
	計算機概論IV	1	11	3	必修	
	商業簡報I	111	1	1	選修	
	商業簡報Ⅱ	Ξ	11	1	選修	

表 2-4-6-3-2 家政群美容科 專業、實習(實務)科目選課建議表—就業導向

科目類別	科目名稱	年級		學分	必選修	備註
	家政概論I	_	_	2	必修	
	家政概論Ⅱ	_	=	2	必修	
	家庭教育I	=	_	2	必修	
	家庭教育Ⅱ	-	=	2	必修	
丰业 公口	色彩概論I	=	_	2	必修	
專業科目	家政職業倫理	=	_	2	必修	
	家政行銷與服務	Ξ	=	2	必修	
	專業日文I	=	_	2	必修	
	專業日文Ⅱ	=	=	2	必修	
	美容業經營管理	-	_	1	選修	
	家政行職業衛生與安全	_	=	2	必修	
	膳食與營養實務	-	_	2	必修	
	專題製作 I	-	=	2	必修	
	專題製作Ⅱ	=	_	1	必修	
	美膚I	_	_	3	必修	
	美膚Ⅱ	_	=	3	必修	
	美顏實務	=	_	2	選修	
	美容實務	=	=	2	必修	
	美膚Ⅲ	三	_	2	選修	
	美膚Ⅳ	111	=	2	選修	
	彩繪造型設計 I	Ξ	_	2	選修	
	彩繪造型設計Ⅱ	Ξ	=	2	選修	
	美容衛生I	1	_	2	選修	
	美容衛生Ⅱ	-	=	2	選修	
	美髮V	11	-	4	選修	
實習科目	美髮Ⅵ	11	=	4	選修	
月 日 7 1 日	美髮實務 I	=	-	3	選修	
	美髮實務Ⅱ	-	-	3	選修	
	美髮實務Ⅲ	゠	_	2	選修	
	美髮實務Ⅳ	゠	=	2	選修	
	髮型梳理 Ⅰ	111	_	2	選修	
	髮型梳理Ⅱ	111	=	2	選修	
	素材運用	11	=	2	選修	
	韻律美姿I	_	_	2	選修	
	韻律美姿Ⅱ	_	=	2	選修	
	韻律美姿Ⅲ	-	_	2	選修	
	韻律美姿Ⅳ	-	=	2	選修	
	韻律美姿V	=	_	2	選修	
	韻律美姿VI	Ξ	=	2	選修	
	生活禮儀	_	=	1	必修	
	美容業經營管理	=	_	1	選修	

表 2-4-6-3-3 家政群時尚造型科 專業、實習(實務)科目選課建議表—就業導向

科目類別	科目名稱	年級		學分	必選修	備註
	家政概論Ⅰ	-	1	2	必修	
	家政概論Ⅱ	1	11	2	必修	
	家庭教育I		1	2	必修	
	家庭教育Ⅱ	-	11	2	必修	
	色彩概論I	1	1	2	必修	
事 坐 幻 口	家政職業倫理	1:1	1	2	必修	
專業科目	家政行銷與服務I	三	1	1	必修	
	家政行銷與服務Ⅱ	=	-	2	必修	
	時尚產業概論	1	-	2	必修	
	婚禮企劃I	-	1	2	必修	
	婚禮企劃Ⅱ	-	-	2	必修	
	藝術欣賞	1	11	2	選修	
_	家政行職業衛生與安全I	=	1	1	必修	
	家政行職業衛生與安全Ⅱ	111	1	1	必修	
	美容實務	1	1	2	必修	
	膳食與營養實務		1	2	必修	
	專題製作I	-	11	2	必修	
	專題製作Ⅱ	=	1	1	必修	
	美容衛生I	_	1	2	必修	
	美容衛生Ⅱ	1	11	2	必修	
	美膚I	_	1	3	必修	
	美膚Ⅱ	1	11	3	必修	
	美顏 I	11	1	2	必修	
	美顏Ⅱ	-	11	2	必修	
	美髮 I	1	1	4	選修	
	美髮Ⅱ	1	11	4	選修	
	美髮Ⅲ	-	1	4	選修	
安羽付口	美髮Ⅳ	-	11	4	選修	
實習科目	美顏實務 I	-	1	2	選修	
	美顏實務Ⅱ	-	11	2	選修	
	素材運用	-	11	2	選修	
	時尚飾品製作I	111	1	2	選修	
	時尚飾品製作Ⅱ	111	11	2	選修	
	新娘美髮造型實務I	111	1	3	選修	
	新娘美髮造型實務Ⅱ	111	11	3	選修	
	戲劇彩妝I	111	1	2	選修	
	戲劇彩妝Ⅱ	=	11	2	選修	
	藝術指甲 I	1	1	2	選修	
	藝術指甲Ⅱ	11	11	2	選修	
	韻律美姿Ⅰ	11	1	2	選修	
	韻律美姿Ⅱ	11	11	2	選修	
	美姿美儀I	111	1	2	選修	
	美姿美儀Ⅱ	111	11	2	選修	
	生活禮儀	11	1	1	必修	

表 2-4-6-3-4 家政群時尚模特兒科 專業、實習(實務)科目選課建議表—就業導向

科目類別	科目名稱	年級		學分	必選修	備註
	色彩概論	-	1	2	必修	
	家政概論I	-	1	2	必修	
	家政概論Ⅱ	-	11	2	必修	
	家庭教育Ⅰ		1	2	必修	
	家庭教育Ⅱ		-1	2	必修	
	生活禮儀		1	1	必修	
	家政職業倫理	11	1	2	必修	
	家政行銷與服務	11		2	必修	
專業科目	流行市場趨勢分析 I	=	-	2	必修	
	流行市場趨勢分析Ⅱ	11	11	2	必修	
	時尚產業概論	=	1	2	選修	
	模特兒經濟與法律	三	11	2	選修	
	色彩概論Ⅱ	=	1	1	選修	
	色彩概論Ⅲ	三	11	1	選修	
	家政概論Ⅲ	=	1	1	選修	
	家庭教育Ⅲ	Ξ	_	1	選修	
	家庭教育Ⅳ	=	=	1	選修	
	家政行職業衛生與安全	-	=	2	必修	
	美容實務	-	_	2	必修	
	膳食與營養實務	-	=	2	必修	
	基礎彩妝造型I	-	_	2	必修	
	基礎彩妝造型Ⅱ	_	=	2	必修	
	伸展台展演Ⅰ	-	_	2	必修	
	伸展台展演Ⅱ	-	=	2	必修	
	專題製作Ⅰ	-	=	2	必修	
	專題製作Ⅱ	11	_	2	必修	
	時尚表演Ⅰ	=	_	3	必修	
	時尚表演Ⅱ	Ξ	=	3	必修	
	肢體開發與戲劇 I	_	_	2	選修	
	肢體開發與戲劇Ⅱ	_	=	2	選修	
實習科目	肢體開發與戲劇Ⅲ	-	_	2	選修	
	美姿美儀	-	_	4	選修	
	臺步指導	_	=	4	選修	
	時尚展演實務Ⅰ	=	_	2	選修	
	時尚展演實務Ⅱ	=	=	2	選修	
	美容衛生Ⅰ	_	_	1	選修	
	美容衛生Ⅱ	_	=	1	選修	
	美容衛生Ⅲ	=	_	1	選修	
	美容衛生Ⅳ	=	-	1	選修	
	美膚I	_	-	1	選修	
	<u>美膚Ⅱ</u>	_	=	1	選修	
	美膚Ⅲ	-	1	1	選修	
	美膚Ⅳ		=	1	選修	
	美顏實務	-		2	選修	

表 2-4-6-3-4 家政群時尚模特兒科 專業、實習(實務)科目選課建議表—就業導向(續)

科目類別	科目名稱	年級		學分	必選修	備註
	美髮實務 I	-	1	2	選修	
	美髮實務Ⅱ	=	1	2	選修	
	服飾搭配	=	1	2	選修	
	流行配飾設計 [111	1	2	選修	
	流行配飾設計Ⅱ	三	-	2	選修	
	時尚整體造型 I	三	1	4	選修	
實習科目	時尚整體造型Ⅱ	三	-	4	選修	
	人像攝影 I	1	1	1	選修	
	人像攝影Ⅱ	_	-	1	選修	
	人像攝影Ⅲ	-	1	1	選修	
	人像攝影Ⅳ	-	-	1	選修	
	文案設計與影像處理 [-	1	2	選修	
	文案設計與影像處理Ⅱ	-	11	2	選修	

表 2-4-6-3-5 餐旅群餐飲管理科 專業、實習(實務)科目選課建議表—就業導向

科目類別	科目名稱	年級	學期	學分	必選修	備註
	餐飲衛生安全	-	_	2	必修	
	餐飲衛生安全	-	-	2	必修	
	餐旅日文會話	Ξ	_	2	選修	
專業科目	餐旅日文會話	Ξ	=	2	選修	
一等 系杆日	採購學實務 [Ξ	_	1	選修	
	採購學實務Ⅱ	Ξ	=	1	選修	
	烘焙概論	=	-	1	選修	
	烘焙概論	=	=	1	選修	
	蔬果切雕實務Ⅰ	-	-	1	選修	
	蔬果切雕實務Ⅱ	_	=	1	選修	
	中餐烹調實習Ⅰ	_	_	4	必修	
	中餐烹調實習Ⅱ	_	=	4	必修	
	中餐烹調實習Ⅲ	=	_	4	必修	
	中餐烹調實習IV	=	=	4	必修	
	中式點心製作I	三	_	4	選修	
	中式點心製作Ⅱ	三	=	4	選修	
實習科目	西式點心製作I	三	_	4	選修	
	西式點心製作Ⅱ	Ξ	=	4	選修	
	地方小吃製作I	=	=	4	選修	
	烘焙食品製作實習I	Ξ	_	3	選修	
	烘焙食品製作實習Ⅱ	Ξ	=	3	選修	
	採購學實務I	Ξ	_	1	選修	
	採購學實務Ⅱ	=	=	1	選修	
	異國料理實習 I	=	_	4	選修	
	異國料理實習Ⅱ	E	=	4	選修	

表 2-4-6-3-6 餐旅群觀光事業科 專業、實習(實務)科目選課建議表—就業導向

科目類別	科目名稱	年級	學期	學分	必選修	備註
	世界旅遊資源Ⅰ	11	1	2	選修	
	世界旅遊資源Ⅱ	=	=	2	選修	
	觀光學概要I	=		2	選修	
	觀光學概要Ⅱ	=	=	2	選修	
專業科目	日語會話Ⅰ	_	_	1	選修	
+ 未作口	日語會話Ⅱ	_	=	1	選修	
	日語會話Ⅲ	=	_	1	選修	
	日語會話IV	=	=	1	選修	
	解說教育I	Ξ	_	2	選修	
	解說教育Ⅱ	=	=	2	選修	
	旅遊實務 [1	1	2	必修	
	旅遊實務Ⅱ	11 111	1	2	必修	
	領團實務I	11	1	2	必修	
	領團實務Ⅱ	111	1	2	必修	
	遊程設計I	1	1	2	必修	
	遊程設計Ⅱ	-1	=	2	必修	
	旅館實務I			2	選修	
	旅館實務Ⅱ	1	1]	2	選修	
	觀光英文與會話I	nt nt nt nt		2	選修	
	觀光英文與會話Ⅱ	゠	=	2	選修	
	觀光行政與法規	三		2	選修	
實習科目	生態保育實務I		1	1	選修	
	生態保育實務Ⅱ	11	1]	1	選修	
	旅館管理	11	1	2	選修	
	餐廳實務 [11	1	2	選修	
	餐廳實務Ⅱ	11	1]	2	選修	
	餐旅日語會話 [II	1	2	選修	
	餐旅日語會話Ⅱ	=	-	2	選修	
	觀光行銷學I	-		2	選修	
	觀光行銷學Ⅱ	-	-	2	選修	
	觀光產品行銷技巧	Ξ	1	2	選修	
	觀光產品行銷技巧	듸	-	2	選修	
	飲料調製實務進階	II	1]	2	選修	

表 2-4-6-3-7 設計群多媒體設計科 專業、實習(實務)科目選課建議表—就業導向

科目類別	科目名稱	年級	學期	學分	必選修	備註
	數位設計基礎	=	1	2	必修	
	創意潛能開發	=	11	2	必修	
	色彩原理	-	11	2	必修	
	設計與生活	=	=	2	必修	
	造形原理	-	1	2	必修	
專業科目	設計概論	=	1	2	必修	
	文字造型Ⅰ	-	1	1	選修	
	文字造型Ⅱ	_	-	1	選修	
	故事創意設計I	=	1	2	選修	
	故事創意設計Ⅱ	二	=	2	選修	
	廣告行銷與企劃	Ξ	=	2	選修	
	繪畫基礎I	1	1	3	必修	
	繪畫基礎Ⅱ	-	1	3	必修	
	基本設計 [_	1	3	必修	
	基本設計Ⅱ	_	1	3	必修	
實習科目	基礎圖學Ⅰ	_	1	3	必修	
貝白竹口	基礎圖學Ⅱ	-	1	3	必修	
	插畫設計 [_	1	1	選修	
	插畫設計Ⅱ	_	1	1	選修	
	表現技法Ⅰ	=	1	2	必修	
	表現技法Ⅱ	=	1	2	必修	
	電腦繪圖I	_	1	2	選修	
	電腦繪圖Ⅱ	_	1	2	選修	
	動畫設計I	=	1	3	選修	
	動畫設計Ⅱ	-	11	3	選修	
	數位影像處理	-	_	2	選修	
	網頁設計I	三	_	3	選修	
	網頁設計Ⅱ	Ξ	11	3	選修	
	作品集製作I	Ξ	1	2	選修	
	作品集製作Ⅱ	Ξ	11	2	選修	
	影音製作與剪輯I	-	1	2	選修	
	影音製作與剪輯Ⅱ	=	=	2	選修	

叁、資源配合

一、師資方面

(一)一般科目教師員額

表 3-1-1 一般科目教師員額統計表

課程領域	科別	應有師資 (人)	現有師資 (人)	差異狀況分析
拓士炻计	國文	8	4	
語文領域	英文	6	5	
數學領域	數學	5	4	因教師有第二專長
	歷史	1	1	因教師有第二專長
社會領域	地理	1	1	
	公民與社會	1	1	
	基礎物理	1	0	
自然領域	基礎化學	1	1	因教師有第二專長
	基礎生物	1	1	因教師有第二專長
	音樂	1	1	
藝術領域	美術	1	1	因有專業科目(多媒科)教師
	藝術生活	0	3	因教師有第二專長
	生活科技	0	1	因教師有第二專長
	家政	1	7	皆為專業科目(家政群)教師
4. 江历 4	計算機概論	1	2	皆為專業科目(電商科)教師
生活領域	生涯規劃	1	0	由輔導老師兼任
	法律與生活	0	0	
	環境科學概論	1	0	由自然科教師兼任
健康與體育領	體育	6	5	
域	健康與護理	1	0	由兼任教師兼任
全民國防通識	全民國防教育	2	3	教官

備註:1.應有師資=科目之全校總授課節數/科目之教師基本授課節數。

2.現有師資為填表學年度之教師員額。

(二)專業科目教師員額

表 3-1-2 專業科目教師員額統計表

群別	科別	應有師資 (人)	現有師資 (人)	差異狀況分析
外語群	應用外語科 (英文組)	6	6	現有師資含普通高中
	美容科	13	7	以"群"配課調整
家政群	時尚造型科	13	11	以"群"配課調整
	時尚模特兒科	6	6	以"群"配課調整
忽妆彩	餐飲管理科	6	3	以"群"配課調整
餐旅群	觀光事業科	4	1	以"群"配課調整
設計群	多媒體設計科	4	8	以"群"配課調整

備註:1.應有師資=科目之全校總授課節數/科目之教師基本授課節數。

^{2.}現有師資為填表學年度之教師員額。

二、教學設施方面

(一)教學設施整合規劃

表 3-2-1 教學設施整合規劃表

上 人 (m 田 - n + b)		總計	備註
校舍(空間設施)	間數	面積(平方公尺)	
普通教室	35	2932	
特別教室	29	3974	
視聽教室	1	165	
辨公室	22	1336	
禮堂	1	2705	
活動中心	1	418.71	
圖書館(室)	3	326	
實習場所 (含實驗室)	8	1010	
餐廳	1	179	
學生宿舍	3	1298	
廁所	212	747	
其它		8177	
建築物總樓板面積		25789	

1.運動場:面積: 6692 平方公尺, 跑道: 200 公尺 材質: PU。

2.室外球場:籃排球: <u>2</u> 面;材質: <u>壓克力</u>。3.室內活動中心(禮堂):容納量: <u>1468</u> 人。

(二)校訂課程所需設備規劃

表 3-2-2-1 外語群應用外語科(英文組) 校訂課程所需設備規劃

	校舍(專科教	室、實驗室)	設備規劃(信	義器、圖書)
課程名稱	現有校舍	新增校舍	79 1- 1n /H	かく 124 - 174
	(空間設施)	(空間設施)	現有設備	新增設備
專題製作	語言實習教室	無	1. 主控機器	1. 電腦 52 台
				2. 新主控機器
			3. 學生學習控制	3. 單槍投影機
				4.DVD 錄放影機
			4. 耳機	5. 電動螢幕
			**	6. 網路集線及接
			6. 錄影機	點工程
			7. 電視機	7. 擴音設備
*英語口語訓	語言實習教室	無	1. 主控機器	1. 電腦 50 台
練			2. 學生錄音機	2. 新主控主機
*英語聽力			3. 學生學習控制盒	3. 單槍投影機
*英文寫作練			4. 耳機	4. DVD 錄放影機
羽白			5. 投影機	5. 電動螢幕
*新聞英文導			6. 錄影機	6. 網路集線及接
讀			7. 電視機	點工程
*英文閱讀				7. 擴音設備
*英文文書處	電腦教室	無	電腦教室 5 間計	1. 數位攝影機
理			280 台電腦及 60	2. 掃瞄器
*國際貿易			台列表機	3. 雷射印表機
*計算機概論				
*多媒體與網				
頁設計				

備註:1.新增校設、新增設備係指規劃未來擬新設置者。

表 3-2-2-2-1 家政群美容科 校訂課程所需設備規劃

细化	校舍(專	科教室、實驗室)	設備規劃(儀	器、圖書)
課程 名稱	現有校舍	新增校舍	現有設備	新增設備
石将	(空間設施)	(空間設施)	九 7 0 0 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	机垣政佣
*專題製作	美容科各專業教	無	1. 心肺復甦模型	無
	室		2. 紫外線殺菌箱	
			3. 急救箱等	
			4. 塑膠人頭模型	
*美膚	美顏教室3間	無	1. 擴音設備	無
*美顏			2. 褶疊桌	
*美容實務			3. 躺椅	
*美顏設計			4. 鏡子	
*美顏實務			5. 冷氣	
*彩繪造型設			6. 錄影提示機	
計			7. 感應式洗手檯組	
			8. 單槍投影機	
			9. DVD 放影機	
*美髮	美髮教室 4 間	無	1. 單槍投影機	無
*美髮實務			2. 錄影提示機	
*髮型梳理			3. DVD 放影機	
* 髮型設計			4. 展示櫃	
			5. 美髮椅設備	
			6. 電腦 1 部	
*素材運用	專業家政教室1	無	1. 心肺復甦成	無
	間		人、兒童、嬰 兒模型各一	
			2. 縫紉機	
			3. 殺菌箱	
			4. 急救箱	
			5. 色立體教學用具	
*美容衛生	衛生教室	無	1. 消毒箱	無
			2. 展示櫃	
*韻律美姿	韻律教室2間	無	1.木質地板	無
			2.全身連鏡	
			3.小型 T 形伸展台	
			4.單槍	
			5.螢幕(布)	

表 3-2-2-1 家政群美容科 校訂課程所需設備規劃(續)

課程	校舍(專科教室、實驗室)		設備規劃(儀器、圖書)	
名稱	現有校舍 (空間設施)	新增校舍 (空間設施)	現有設備	新增設備
*應用美術	美術教室	無	1. 液晶投影機	無
			2. 擴音設備	
			3. 各類模型	

表 3-2-2-2-2 家政群時尚造型科 校訂課程所需設備規劃

		型件 校可課程// 科教室、實驗室)	設備規劃(儀	器、圖書)
課程	現有校舍	新增校舍	~ = 1)(1 \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	
名稱	(空間設施)	(空間設施)	現有設備	新增設備
*專題製作	美容科各專業教	無	1. 心肺復甦模型	無
小寸处衣什	安	211	2. 紫外線殺菌箱	2111
	王		2. 京 /	
			3. ^念	
*美容實務	美新數字	血	1. 擴音設備	無
本 夫 谷 貝 份 * 美 膚	美顏教室	無	1. 擴百 政備 2. 褶疊桌	***
* 美顏			2. 稻量	
* 美顏實務			3. 躺何 4. 鏡子	
*美容造型實			5. 冷氣	
務业时必然给什			6. 錄影提示機	
*時尚彩繪化 妝			7. 感應式洗手檯組	
, .				
*戲劇彩妝			8.單槍投影機 0.DVD 故影機	
*芳療指壓	平 15 和 中	<i>L</i> -	9.DVD 放影機	<i>L</i> -
*美髮	美髮教室	無	1. 單槍投影機	無
*美髮造型實			2. 錄影提示機	
務			3. DVD 放影機	
*時尚造型			4. 展示櫃	
*新娘美髮造			5. 美髮椅設備	
型實務	丰业力 144	<i>t</i> -	6. 電腦 1 部	<i>t</i> -
*時尚飾品創	專業家政教室	無	1. 心肺復甦成	無
作			人、兒童、嬰	
*素材運用			兒模型各一	
			2. 縫紉機	
			3. 殺菌箱	
			4. 急救箱	
ا. مقار وقد الا	14- 1 41 4-	<u></u>	5. 色立體教學用具	<i>L</i>
*美容衛生	衛生教室	無	1. 消毒箱	無
*藝術指甲	17 /h h/ - 0 m	<u></u>	2. 展示櫃	<i>t</i> -
*韻律美姿	韻律教室2間	無	1.木質地板	無
*美姿美儀			2.全身連鏡	
			3.小型 T 形伸展台	
			4. 單槍	
			5. 螢幕(布)	
美容造型素描	美術教室	無	1. 液晶投影機	無
			2. 擴音設備	
			3. 各類模型	

表 3-2-2-3 家政群時尚模特兒科 校訂課程所需設備規劃

	校舍(專	科教室、實驗室)	設備規劃(儀	器、圖書)
課程名稱	現有校舍 (空間設施)	新增校舍 (空間設施)	現有設備	新增設備
*人像攝影	攝影教室1間	(11,1000)	1.背景布	1. 外接式閃光
			2.攝影燈架	燈
			3.背景支撐架	2. 棚燈
			4.背景卷軸器	
*專題製作	電腦教室 3 間	無	電腦教室3間計	無
*文案設計與			150 台電腦	
影像處理				
*伸展台展演	韻律教室2間	無	1.木質地板	無
*時尚表演			2.全身連鏡	
*美姿美儀			3.小型 T 形伸展台	
*臺步指導			4.單槍	
			5.螢幕(布)	
*伸展台展演	大禮堂	無	1.大型舞台	
*時尚表演			2.大型伸展台	
*時尚展演實				
務				
*美容衛生	衛生教室	無	1.消毒箱	無
			2.展示櫃	
*美髮實務	美髮教室	無	1.單槍投影機	無
			2.錄影提示機	
			3.DVD 放影機	
			4.展示櫃 5.美髮椅設備	
			5.	
			O. 5 40 1	

表 3-2-2-3-1 餐旅群餐飲管理科 校訂課程所需設備規劃

	校舍(專科教	室、實驗室)	設備規劃(4	義器、圖書)
課程名稱	現有校舍	新增校舍	田十二件	☆C 1分→C /仕
	(空間設施)	(空間設施)	現有設備	新增設備
*專題製作	中西餐烹調教室	無	如下所列各教室	如下所列各教室
*採購學實務	飲料調酒教室		設備	設備
	餐旅服務教室			
	烘焙教室			
*中餐烹調實	中西餐烹調教室	無	工作檯	無
羽白			擴音設備、白板	
*中式點心製			抽油煙機	
作			攪拌機	
*西餐烹調實			冷藏冷凍櫃	
習			壓麵機	
*地方小吃製			庫房設備	
			瓦斯爐	
作			冷氣空調及水電	
*創意菜單設			油炸鍋	
計			油脂截流設備烤箱	
*餐廳實務				
			壓麵機	
			切麵機	
*蔬果切雕實	飲料調酒教室	無	白板、置物櫃	無
務			調飲器具	
			瓦斯爐	
			儲冰槽、冰箱	
			製冰機	
			咖啡機	
			長方會議桌	
			果汁機組	
			擴音設備	
			置物櫃	
			調飲器具	
			瓦斯爐、冰箱	
			製冰機、咖啡機	
			長方會議桌	
			果汁機組	
			飲水機	

表 3-2-2-3-1 餐旅群餐飲管理科 校訂課程所需設備規劃(續)

	校舍(專科教	室、實驗室)	設備規劃(信	義器、圖書)
課程名稱	現有校舍 (空間設施)	新增校舍 (空間設施)	現有設備	新增設備
*餐廳實務	餐旅服務教室	無	白單長方活房餐 擴相關、双會圓床工、設會圓床工、設計分別。 一种	兼
*西式點心製 作	烘焙教室	無	工作檯 擴音煙機 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大	無

表 3-2-2-3-2 餐旅群觀光事業科 校訂課程所需設備規劃

	校舍(專科教	(室、實驗室)	設備規劃(信	義器、圖書)
課程名稱	現有校舍	新增校舍	田十九世	改合 1公 之中 7年
	(空間設施)	(空間設施)	現有設備	新增設備
*專題製作	中西餐烹調教室	無	如下所列各教室	
*餐旅會計	飲料調酒教室		設備	
*商業概論	餐旅服務教室			
*餐飲實務	中西餐烹調教室	無	工作檯	無
	7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7		擴音設備、白板	
			抽油煙機	
			攪拌機	
			冷藏冷凍櫃	
			壓麵機	
			庫房設備	
			瓦斯爐	
			冷氣空調及水電	
			油炸鍋	
			油脂截流設備	
			烤箱	
			烹調用具	
			壓麵機	
			切麵機	
*國際禮儀	飲料調酒教室		白板、置物櫃	無
*觀光產品行銷技			調飲器具	
巧			瓦斯爐	
*觀光行銷學			儲冰槽、冰箱	
			製冰機	
			咖啡機	
			長方會議桌	
			擴音設備	
			果汁機組	
			飲水機	

表 3-2-2-3-2 餐旅群觀光事業科 校訂課程所需設備規劃(續)

	校舍(專科教	室、實驗室)	設備規劃(儀器、圖書)	
課程名稱	現有校舍	新增校舍	現有設備	新增設備
	(空間設施)	(空間設施)	九 月 政 開	机追议佣
*客房實務	餐旅服務教室		擴音設備	無
*旅館實務			白板、置物櫃	
*旅館管理			單、双人床組	
*領團實務			長方會議桌 方、圓餐桌	
			刀、圆食来 活動床、	
			房務工作車	
			餐飲、房務服務	
			相關器具	

表 3-2-2-4 設計群多媒體設計科 校訂課程所需設備規劃

	校舍(專科教	室、實驗室)	設備規劃(儀	器、圖書)
課程名稱	現有校舍 (空間設施)	新增校舍 (空間設施)	現有設備	新增設備
*電腦繪圖	電腦教室4間	無	電腦教室3間:	無
*動畫設計			電腦 140 台	
*數位影像處理			掃瞄器2台	
*影音製作與剪輯			雷射印表機2台	
*網頁設計			影像處理軟體	
*作品集製作			向量繪圖軟體	
*數位多媒體設計			數位排版軟體	
*專題製作			影片剪輯軟體	
	設計專業教室	無	單槍投影機	無
*基本設計			電動螢幕	
*表現技法			模型教具 教學廣播電腦	
			教 持提示機	
			3×17 3×11/1×1	
*基礎圖學	專業製圖教室	無	製圖桌椅	無
*文字造型			萬能製圖儀	
	从去去处坛。	-	+6.11	<i>h</i>
*色彩原理	繪畫專業教室	無	静物	無
*繪畫基礎			高、低靜物陳列	
			投射燈	
			標本	

肆、附錄

一、可能面臨問題及建議解決方案(含資源需求)

(一)可能面臨問題

1. 部分部定科目教學時數少,教師授課不足。

部分部定科目教學時數少,學校班級數不多,教師授課時數不足, 無法聘任專任教師授課。

2. 群核心專業實習課程,缺乏實習教室與設備。

部定必修之群核心專業實習課程,部分科目屬新增課程,學校缺乏 設備或較為簡陋(由老舊教室施工,教室排水難配合施作)。

(二)建議解決方案

- 對全校教職員工宣導職校課程修訂及學校規劃課程的理念與特色,以利 新課程之規劃與實施。
- 2. 召開校務發展委員會議,進行學校背景分析(SWOTS),及需求評估,擬 訂學校經營目標及學生能力指標,作為學校本位課程規劃之參考。
- 3. 擬訂學校課程發展委員會組織章程,成立課程發展委員會、課程研究小 組、教學研究會,依層級任務發展學校本位課程。
- 4. 成立人力規劃小組,進行學校師資人力調查及需求分析,配合學校本位課程,進行師資調配規劃,教師遇缺不補,以計畫性消化多餘教師。
- 成立校舍空間規劃小組,進行校舍空間調查及需求分析,配合學校本位課程,進行校舍、廠區空間規劃。
- 成立設備整合規劃小組,進行各群科現有設備調查及需求分析,配合學校本位課程,進行設備資源整合規劃。

二、課程發展委員名單

表 4-2-1 臺南市私立長榮女子高級中學一百零五學年度課程發展委員會委員名單

代表屬性	職稱	姓名	所屬學科	課程專業
校長	(主任委員)	蔡玉敏		
	教務主任	黄士玲	國文科	國文
行政代表	學務主任	陳榮泰		
	實習主任	宋麗娟	美容科	美髮
	總務主任	黄建璋		
	輔導主任	蔡可揚	人哲科	人哲
	校牧主任	李惟信	生命教育	人哲
	教學組長	黃品嘉	美容科	美顏
	註冊組長	牟佩雯		
	設備組長	周淑慧	自然科	化學
	商管群科主任	錢佩君		電腦
	餐管群科主任	陳姿吟		餐飲
	家政群科主任	胡美智		美顏
	應用外語科主任	鍾志彬		英文
	多媒體科主任	楊基龍		多媒
	人文社會科教師	蘇敏慧		國文
教師代表	外語科教師	洪禎玟		英文
	數理科教師	唐嘉鎂		數學
	電商多媒科教師	周幸儀		美術
	美容科教師	邱心怡		美顏
	餐飲群科教師	林佳蓁		餐飲
	國防通識科教師	陳彦良		國防通識
	技藝科教師	袁莉梅		體有
	家長會長	鐘婕瑜		
家長代表	家長會副會長	呂政朋		
	家長會副會長	滕紀盈		
社區代表	諮詢委員	江綠華		
業界代表	諮詢委員	陳景堂		
未かれる	諮詢委員	許漢宗		
課程專家	諮詢委員	謝季宏		教育統計
环任于	諮詢委員	孫國華		教育

三、校訂科目教學綱要

(一)一般科目(以校為單位)

表 4-3-1-1 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

到日夕轮	中文名稱	人生哲學 [
科目名稱	英文名稱	Philosophy of life I				
시 p & U	必/選修	■必修 □選修				
科目屬性	■一般科目	□專業科目 □實習、實務、實驗科目				
科目來源	□群科中心學	B校公告課綱小組發展建議參考科目				
	□臺北市政府	于教育局建議参考科目				
	■學校自行規	制科目				
適用科別	全校各科					
學分數	1					
開課	第一學年					
年級/學期	第一學期					
教學目標教學內容	1.本課程從自我探索、人際關係、人與自然、鄉土文化、社會脈動、永恆價值、推陳出新等七個人生層面,探討信仰和生命的意義 2.強調人要認識自己,接納自己 3.培養和諧的兩性關係彼此尊重相處,健康的性觀念 4.培育學生生活模式的省思能力及挫折容忍力 5.教導群居生活的重要性、培養良好的互動關係 6.從學校、臺灣的歷史,培育對鄉土文化的認同及愛惜之心 7. 闡明聖誕的真諦 1. 生之追尋 2. 好男好女的社會 3. 揭開性與愛的神秘面紗 4. 展開新階段的自我 5. 人心不是孤島 6. 芳園?荒園? 7. 歷久彌新話傳承 9. 返回第一個聖誕 10. 突破框框					
教材來源	臺灣基督教長	是老教會中學教材研編會編輯之人生哲學系列教材				
教學注意 事項	容,教師 2. 本課程所 促使學生 在的心靈	容提供豐富的材料,遠超過一堂課時間所能完全教授的內須依班級狀況彈性取材。 採用的教學策略乃是以養成學生獨立思考的能力為主,以期樂意追尋探討有關人生存的問題,包括外在的物質界以及內界。 量保留時間給學生寫作、思考,鼓勵學生與老師、與自己對				

表 4-3-1-2 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

N 7 7 60	中文名稱	人生哲學Ⅱ					
科目名稱	英文名稱	Philosophy of life Ⅱ					
A D 展 bl	必/選修	■必修 □選修					
科目屬性	■一般科目	□專業科目 □實習、實務、實驗科目					
	□群科中心學	是校公告課綱小組發展建議參考科目					
科目來源	□臺北市政府	守教育局建議參考科目					
	■學校自行差	見劃科目					
適用科別	全校各科						
學分數	1						
開課	第一學年						
年級/學期	第二學期						
	1.探尋置身方						
	,	S識異性的特質、瞭解兩性的差異、建立正確的愛情觀,進					
	而彼此尊						
	3.明白禮的自	力意義進退應對之道。					
1, 22 - 17	4.瞭解親情的	的寶貴、愛的付出與責任,並學習體貼、回饋父母愛的心意。					
教學目標	5.教導善用品	手間,管理自己的生命資源,掌握生命的契機。					
	6.臺灣歷史是我們共同的記憶,認同台灣、釘根本土。						
	7.尊重不同族群的語言。						
	8.人世間愛情	f、親情、友情,讓人有了盼望,得到更新向前的堅毅力量。					
	9.發揮想像力與創造力。						
	1.精雕細琢白	· - · · · · · · · · · · · · · · · · · ·					
教學內容	4.也談社交社						
	/.走過家園房 10.讓你的心	沒月(一) 8.咱的鄉音 9.愛的真諦 孤知來					
	10.碳小的心	水 足术					
教材來源	臺灣基督教.	長老教會中學教材研編會編輯之人生哲學系列教材					
45014 51=0,41	王八五日八	C. 2 d.C. 1. 1. 4. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1.					
	1. 每課之內	容提供豐富的材料,遠超過一堂課時間所能完全教授的內容,					
	教師須依:	狂級狀況彈性取材。					
教學注意		采用的教學策略乃是以養成學生獨立思考的能力為主,以期促					
事項		意追尋探討有關人生存的問題,包括外在的物質界以及內在的					
	心靈界。	量保留時間給學生寫作、思考,鼓勵學生與老師、與自己對					
	D. 上述十盛。 話。	里 小田时间加于土河中,心方,以例子生央无即,只日〇到					

表 4-3-1-3 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

N 17 7 750	中文名稱 人	生哲學Ⅲ					
科目名稱	英文名稱 Pl	ilosophy of li	fe Ⅲ				
かっ 屋 い	必/選修 ▮	■必修	 □選修				
科目屬性	■一般科目]專業科目	□實習、實務	各、實驗科目			
	□群科中心學材	交公告課綱	小組發展建設	義參考科目			
科目來源	□臺北市政府都	改育局建議參	考科目				
	■學校自行規劃	副科目					
適用科別	全校各科						
學分數	1						
開課	第二學年						
年級/學期	第一學期						
	1.以正向角度系) •			
	2.啟發和落實內	5性平權意識	0				
	3.認同自己生長的土地,以具體行動來愛護地球。						
11 M - 17	4.啟發學生建立台灣意識的觀念。						
教學目標	5.教導學生認識「流行」的現象與意義。						
	6.培養面對苦難的正向態度。						
	7.認識人性的善惡與自我省察、操練。						
	8.教導學生突破世俗美的標準,發展一套自我肯定的價值觀。						
	本課程以基督	教信仰為根基	,從自我探生	索、人際關係	、人與自然、鄉土文		
	化、社會脈動、永恆價值、推陳出新等七個人生層面,探討信仰和生命的 意義,主要課題包括:一、面對生命句點。二、男生女生變變變。三、小						
教學內容	- , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,		* * * *	• •			
					六、走過家園歲月。 我心身不由己。十、		
	做自己最好。	找在。八·王	. 中 T 小 7 か?	又之輕。儿、	找心牙不田し。」、		
	The Conjunction						
教材來源	臺灣基督教長	老教會中學教	材研編會編	輯之人生哲學	系列教材		
	1. 每課之內容	提供豐富的材	·料,遠超過·	一堂課時間所	能完全教授的內容,		
	, - , , , , , ,	级狀況彈性取		(名 .) ym 、 m .b			
				•	的能力為主,以期促		
教學注意	使学生祭息: 心靈界。	追寻探討有願	人生仔的问:	題,包括外在	的物質界以及內在的		
事項		保留時間绘學	生 寫作、思:	老, 鼓勵學上	與老師、與自己對		
	話。	V □1 101 4.0 寸	T 100 1F 100	, 两两丁工;	77 37 H US		

表 4-3-1-4 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

外口为松	中文名稱	人生哲學Ⅳ				
科目名稱	英文名稱	Philosophy of life IV				
创口屈扯	必/選修	■必修 □選修				
科目屬性	■一般科目	□專業科目 □實習、實務、實驗科目				
	□群科中心學	B校公告課綱小組發展建議參考科目				
科目來源	□臺北市政府	F教育局建議参考科目				
	■學校自行規	見劃科目 (1)				
適用科別	全校各科					
學分數	1					
開課	第二學年					
年級/學期	第二學期					
	1.教導學生面)對創傷時如何抉擇。				
	2.體認人類共	-同的需求:尋找平安。				
	3.建立正確的宗教態度,幫助形成正面積極的價值觀。					
	4.教導學生了解台灣歲時節慶,並其所傳達的意義。					
山钩口耳	5.幫助學生尊重不同族群,建立和平共存的社會。					
教學目標	6.引導學生善用媒體,而非被媒體所控制。					
	7.使學生認識並了解自己在社會中的角色扮演。					
	8.幫助學生認識現今社會多元的家庭型態並學習接納。。					
	9.鼓勵學生誤陷歧途應及時回頭、勇於認錯。					
	10.協助學生作	故生涯規劃。				
	本課程以基督	督教信仰為根基,從自我探索、人際關係、人與自然、鄉土文				
		为、永恆價值、推陳出新等七個人生層面,探討信仰和生命的				
教學內容		果題包括:一、通向寬恕之路。二、天賜平安福。三、臺灣民				
		・承載吾民生命的禮俗。五、多彩繽紛的新臺灣。六、媒體傘				
	下的自心。 換。十、旅台	二、站在社會舞臺上。八、家在十字路口。九、浪子回頭金不 n 璀燦人生。				
	1 7/1					
教材來源	臺灣基督教長	是老教會中學教材研編會編輯之人生哲學系列教材				
	1. 每課之內容	\$提供豐富的材料,遠超過一堂課時間所能完全教授的內容,				
	1	E級狀況彈性取材。				
教學注意		采用的教學策略乃是以養成學生獨立思考的能力為主,以期促				
事項		意追尋探討有關人生存的問題,包括外在的物質界以及內在的				
子名	心靈界。 3 上理中書長	量保留時間給學生寫作、思考,鼓勵學生與老師、與自己對				
	D. 工味下溫 S	E 小田 "N 同四 于 工 河 I 下 心 ′ ′				

表 4-3-1-5 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

Nobe	中文名稱	生哲學V				
科目名稱	英文名稱 P	hilosophy of life	V			
科目屬性	必/選修	■必修 □	選修			
村日 倒住	■一般科目	□專業科目 □	實習、實務、質	實驗科目		
	□群科中心學	校公告課綱小	組發展建議參	考科目		
科目來源	□臺北市政府教育局建議参考科目					
	■學校自行規	劃科目 -		T	T	
適用科別	全校各科					
學分數	1					
開課	第三學年					
年級/學期	第一學期					
教學目標教學內容	1. 認知生命的可貴 2. 學習謙卑, 尊重自然法則。 3. 教導學生瞭解人性的明暗面。 4.藉生命故事瞭解教會的存在。 5.幫助學生體認挫折是要以正確的態度面對 6.學習認識知足常樂 7. 教導學生面臨抉擇的適當判斷 8. 認識教育的意義與重要性 本課程以基督教信仰為根基,從自我探索、人際關係、人與自然、鄉土文化、社會脈動、永恆價值、推陳出新等七個人生層面,探討信仰和生命的意義,主要課題包括:1.活出生命的意義。2.人定勝天。 3.吾民性格縱橫談。4.教會一作為社會一股扭力。5.開啟生命的另一扇窗。6.知足與乾恩。7.生命巨輪的舵手。8.打造一個教育夢。9.喜悅在生命轉彎					
教材來源	臺灣基督教長	老教會中學教材	研編會編輯之	人生哲學系列者		
教學注意 事項	教師須依班 2. 本課程所採 使學生樂意 心靈界。	提供豐富的材料 級狀況彈性取材 用的教學策略乃 追尋探討有關人 保留時間給學生	, 6是以養成學生 、生存的問題,	獨立思考的能力包括外在的物質	力為主,以期促 質界以及內在的	

表 4-3-1-6 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

	中文名稱	人生哲學VI							
科目名稱	英文名稱	Philosophy of life VI							
利口屋 II	必/選修	■必修 □選修							
科目屬性	■一般科目	■一般科目 □專業科目 □實習、實務、實驗科目							
	□群科中心學	學校公告課綱小組發展建議參考科目							
科目來源	□臺北市政府	府教育局建議參考科目							
	■學校自行規	見劃科目							
適用科別	全校各科								
學分數	1								
開課	第三學年								
年級/學期	第二學期								
,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	1. 使學生發現真正的自己 2.使學生明白友誼與愛情的分別 3.教導學生了解二次大戰後,臺灣本土文化與中原文化的扞格 4. 了解生命力對國家的重要性 5.認識「人」的特別性 6.幫助學生尋找生命動向 7.認識金錢的本質與魔力 8.培養健全的家庭生活觀念 9.綜覽三年學習概要 本課程以基督教信仰為根基,從自我探索、人際關係、人與自然、鄉土文化、社會脈動、永恆價值、推陳出新等七個人生層面,探討信仰和生命的意義,主要課題包括:1.瓦器中的實物。2.伴我一生。3.家園何去何從一走過家園歲月(三)。4.重現臺灣生命力。5.人性的尊嚴。6.人生豐碩之旅。 7.錢迷人人也自迷。8.吾愛吾家。9.未完的夢。								
教材來源	臺灣基督教	長老教會中學教材研編會編輯之人生哲學系列教材							
教學注意 事項	教師須依3 2. 本課程所3 使學生樂; 心靈界。	容提供豐富的材料,遠超過一堂課時間所能完全教授的內容, 班級狀況彈性取材。 採用的教學策略乃是以養成學生獨立思考的能力為主,以期促 意追尋探討有關人生存的問題,包括外在的物質界以及內在的 量保留時間給學生寫作、思考,鼓勵學生與老師、與自己對							

表 4-3-1-7 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

	中文名稱	文化教材	I					
科目名稱	英文名稱	英文名稱 Ancient Chinese culture I						
ひり屋口	必/選修	□必修	■選修	<u> </u>				
科目屬性	■一般科目	□專業科	·目 □實習	、實務、	實驗科目			
	■群科中心	學校公告	-課綱小組發	發展建議 參	冷考科目			
科目來源	□臺北市政	府教育局建	議參考科目	1				
	□學校自行	規劃科目						
海田科則	時尚	應用	多媒體	美容科	餐飲	觀光	時尚	
適用科別	造型科	外語科	設計科	天合竹	管理科	事業科	模特兒科	
學分數	2	1	2	1	2	2	1	
開課	第一學年	第一學年	第一學年	第一學年	第一學年	第一學年	第一學年	
年級/學期	第一學期	第一學期	第一學期	第一學期	第一學期	第一學期	第一學期	
教學目標	1. 統整學生閱讀及欣賞今古文學的能力。 2. 了解孔子的生平及思想。 3. 透過對論語的欣賞研讀,了解中國文化重要根源儒家的基本思想。 4. 培養學生的倫理道德及社會責任。 5. 了解論語的現代意義及價值。 6. 使學生體認文化價值,建立思考與辨證能力。 7. 使學生提升人文素養,增進對周遭事物的尊重與關懷。							
教學內容	8. 使學生培養倫理道德的觀念和愛國淑世的精神。 1. (1)孔子生平及思想簡介。 (2)論語之現代意義與價值解析。 (3)論語內容之講解。 (4)相關人物介紹。 2. 了解孔子的施政理念。 3. 了解古代忠潔之士的善行。 4. 了解孔門弟子的道德修養。 5. 領會詩、禮、樂的功用。 6. 閱讀活動的指導。 7. 相關資料的蒐集整理。 8. 其他可連結語言與文學的學習機制。							

表 4-3-1-7 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要(續)

	1. 教材編選:
	(1) 範文之選材,以論語為基本教材,編選最能代表孔子思想及
	適合時代精神的內容。
	(2)以學生經驗為重心,選取生活化之教材,以激發學習之興趣。
	(3)選取淺顯且富人生哲理的古文,以收尚友古人之學習效果。
教材來源	2. 教學資源:
	(1)參考工具書:與語文教學有關之百科全書、叢書、字典、辭典、
	書目、索引及電子工具書。
	(2)一般用書:與語文教學有關之典籍及古今中外文學名著。
	(3)期刊雜誌:與語文教學有關之資料。
	(4)網路資源:與語文教學有關之資料。
	教學相關配合事項:
	(1)校方應配合教學活動,舉行班際或校際間之各種語文競賽活動。
	(2)校方應配合教師研究、學生自修等之需求,購置各類參考工具
	書、國語文教學一般用書籍、相關報章、期刊.雜誌等。
业 與 计 立	(3)為加強提昇教學效果,學校應設置各種相關之教室,如國文科教
教學注意	學專用教室(書法教室、視聽教室、詩詞吟唱室、學生習作陳列
事項	展覽室等多用途教學教室)。
	(4)校方應購置各類教學相關媒體設備。
	(5)校方應於普通教室中設置廣播設備或購置教學用麥克風以利教
	學。

表 4-3-1-8 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

	中文名稱	文化教材	ŀΠ				
科目名稱	英文名稱	Ancient (Chinese cult	ture II			
4 - 4 1	必/選修	□必修	選				
科目屬性	■一般科目	□專業を	科目 □實	習、實務、	實驗科目		
	■群科中心	學校公告-	課綱小組	L發展建議	參考科目		
科目來源	□臺北市政	府教育局	建議參考科	目			
	□學校自行	規劃科目					
洛田科则	時尚	應用	多媒體	羊穴羽	餐飲	觀光	時尚
適用科別	造型科	外語科	設計科	美容科	管理科	事業科	模特兒科
學分數	2	1	1	2	2	2	1
開課	第一學年	第一學年	第一學年	第一學年	第一學年	第一學年	第一學年
年級/學期	第二學期	第二學期	第二學期	第二學期	第二學期	第二學期	第二學期
教學目標	(1)了解孟子的為人及其時代背景。 (2)了解養氣和知言的方法。 (3)闡述孟子的性善說。 (4)了解擴充性善之四端的重要性。 2. 透過對孟子的欣賞研讀,了解中國文化重要根源儒家的基本思想。 3. 了解孟子的現代意義及價值。 4. 培養學生閱讀及欣賞淺近古籍之興趣與能力,以陶冶優雅之氣質與高尚之情操。 5. 培養學生倫理道德之觀念、愛國淑世之精神及自身的社會責任。 6. 使學生體認文化價值,促進學生思考、反省與辨證之能力。						
教學內容	7. 加強學生人文素養,以鎔鑄人文關懷之情操。 1. (1)孟子生平及思想簡介。 (2)孟子之現代意義與價值解析。 (3)孟子內容之講解。 (4)相關人物介紹。 2. 了解孟子的施政理念。 3. 了解古代忠潔之士的善行。 4. 閱讀活動的指導。 5. 相關資料的蒐集整理。 7. 其他可連結語言與文學的學習機制。						

表 4-3-1-8 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要(續)

	1. 教材編選:
	(1) 範文之選材,以孟子為基本教材,編選最能代表孟子思想及
	適合時代精神的內容。
	(2)以學生經驗為重心,選取生活化之教材,以激發學習之興趣。
	(3)選取淺顯且富人生哲理的古文,以收尚友古人之學習效果。
教材來源	2. 教學資源:
	(1)參考工具書:與語文教學有關之百科全書、叢書、字典、辭典、
	書目、索引及電子工具書。
	(2)一般用書:與語文教學有關之典籍及古今中外文學名著。
	(3)期刊雜誌:與語文教學有關之資料。
	(4)網路資源:與語文教學有關之資料。
	教學相關配合事項:
	(1)校方應配合教學活動,舉行班際或校際間之各種語文競賽活動。
	(2)校方應配合教師研究、學生自修等之需求,購置各類參考工具
	書、國語文教學一般用書籍、相關報章、期刊.雜誌等。
教學注意	(3)為加強提昇教學效果,學校應設置各種相關之教室,如國文科教
教学任息事項	學專用教室(書法教室、視聽教室、詩詞吟唱室、學生習作陳列
尹 垻	展覽室等多用途教學教室)。
	(4)校方應購置各類教學相關媒體設備。
	(5)校方應於普通教室中設置廣播設備或購置教學用麥克風以利教
	學。

表 4-3-1-9 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

	中文名稱	文學欣賞	I					
科目名稱	英文名稱	Ancient C	hinese culti	are I				
41 口 屈 灿	必/選修	必/選修 □必修 ■選修						
科目屬性	■一般科目	□專業科	-目 □實	習、實務、	實驗科目			
	■群科中心	•			參考科目			
科目來源	□臺北市政		E議參考科	目				
	□學校自行	規劃科目 	夕は日本		ta el	~	rt 化	
適用科別	時尚 造型科	應用 外語科	多媒體 設計科	美容科	餐飲 管理科	觀光 事業科	時尚 模特兒科	
學分數	1	1	1	1	2	1	1	
開課		第二學年	第二學年	第三學年	第二學年	第二學年	第二學年	
年級/學期	第一學期							
教學目標	 提高學生閱讀、語言表達、欣賞及寫作語體文之興趣與能力。 培養學生閱讀及欣賞淺近古籍之興趣與能力,以陶冶優雅之氣質與高尚之情操。 促進學生思考、組織、創造與想像之能力。 以加強人文素養,並鎔鑄人文關懷之情操。 培養世界觀,豐富知識素養,培養多元智慧及宏觀。 							
教學內容	1. 範文 (1)記敘文1篇 (2)抒情文1篇 (3)論說文1篇 2. 範文教學 (1)作者介紹 (2)題解說明 (3)課文講解暨賞析 (4)課後評量活動							
教材來源	1. 參考工具 引及電子 2. 一般用書 3. 期刊雜誌	工具書。 :與語文者	炎學有關之	典籍、古			書目、索	
教學注意 事項	3. 為加強提	合教師研究 般用書籍、 昇教學效果 去教室、視	己、學生自 相關報章 足,學校應	修等之需· 、期刊、 設置各種 ²	求,購置各 雜誌等。 相關之教室	類參考工具	·書、國語 	

表 4-3-1-10 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

科目來源 □	中文名稱 英文名稱 必/選修 ■一般科目 ■群科中心:		ninese cult											
科目屬性 ■ 科目來源 □	必/選修 ■一般科目 ■群科中心:	□必修	選											
科目來源 [■一般科目 ■群科中心:	□專業科		修										
科目來源 [■群科中心。		·目 □實				必/選修 □必修 ■選修							
科目來源 [學校公告		習、實務	、實驗科目									
	□臺北市政	, 1,22	-課綱小組	發展建議	參考科目									
F		府教育局建	議參考科	目										
L]學校自行:	規劃科目												
適用科別	時尚	應用	多媒體	美容科	餐飲	觀光	時尚							
	造型科	外語科	設計科	21211	管理科	事業科	模特兒科							
學分數	1	1	1	1	1	2	1							
開課	第二學年	第二學年	第二學年	第三學年	第二學年	第二學年	第二學年							
年級/學期	第二學期	第二學期	第二學期	第二學期	第二學期	第二學期	第二學期							
数學目標 3 4	 提高學生閱讀、語言表達、欣賞及寫作語體文之興趣與能力。 培養學生閱讀及欣賞淺近古籍之興趣與能力,以陶冶優雅之氣質與高尚之情操。 促進學生思考、組織、創造與想像之能力。 以加強人文素養,並鎔鑄人文關懷之情操。 培養世界觀,豐富知識素養,培養多元智慧及宏觀。 													
教學內容	1. 範文 (1)記敘文1篇 (2)抒情文1篇 (3)論說文1篇 2. 範文教學 (1)作者介紹 (2)題解說明 (3)課文講解暨賞析 (4)課後評量活動													
教材來源 2 3	 参考工具書:與語文教學有關之百科全書、叢書、字典、辭典書目、索引及電子工具書。 一般用書:與語文教學有關之典籍、古今中外文學名著。 期刊雜誌:與語文教學有關之資料。 													
2 数段34 产	3. 為加強提	合教師研究 般用書籍、 昇教學效果 去教室、視	記、學生自相關報章相關報章	修等之需 、期刊、 設置各種	求,購置各 雜誌等。 相關之教室	類參考工具	具書、國語 斗教學專用							

表 4-3-1-11 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

	由土力级土田	ch 尚 III						
科目名稱	中文名稱 文學欣賞 III							
	英文名稱 Anci							
科目屬性	业/選修 □必修 ■選修							
	■一般科目							
	■群科中心學材			考科目				
科目來源	□臺北市政府教		科目					
	□學校自行規畫							
適用科別	應用外語科		觀光事業科	多媒體設計科				
學分數	3	3	3	3				
開課	第三學年	第三學年	第三學年	第三學年				
年級/學期	第一學期	第一學期	第一學期	第一學期				
教學目標	 提高學生閱讀、語言表達、欣賞及寫作語體文之興趣與能力。 培養學生閱讀及欣賞淺近古籍之興趣與能力,以陶冶優雅之氣質與高尚之情操。 促進學生思考、組織、創造與想像之能力。 以加強人文素養,並鎔鑄人文關懷之情操。 培養世界觀,豐富知識素養,培養多元智慧及宏觀。 							
教學內容	1. 範文 (1)記敘文3篇 (2)抒情文3篇 (3)論說文2篇 (4)古典詩選2篇 (5)現代詩選2篇 2. 範文教學 (1)作者介紹 (2)題解說明 (3)課文講解暨賞析 (4)詩作賞析 (5)課後評量活動							
教材來源	 参考工具書:與語文教學有關之百科全書、叢書、字典、辭典書目、索引及電子工具書。 一般用書:與語文教學有關之典籍、古今中外文學名著。 期刊雜誌:與語文教學有關之資料。 							
教學注意 事項	 校方應配合物 文教學一般月 為加強提昇物 	改師研究、學生 用書籍、相關報 改學效果,學校 室、視聽教室	自修等之需求 章、期刊、雜 應設置各種相	之各種語文競賽 ,購置各類參考 誌等。 關之教室,如國 學生習作陳列	工具書、國語			

表 4-3-1-12 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

创口为轮	中文名稱 文學欣賞Ⅲ						
科目名稱	英文名稱 Ancient Chinese culture Ⅲ						
幻口區丛	必/選修 [〕必修 ■:	選修				
科目屬性	■一般科目	□專業科目 □	實習、實務、質	實驗科目			
	■群科中心學材	交公告課綱小	組發展建議參	考科目			
科目來源	□臺北市政府都	改育局建議參考	科目				
	□學校自行規劃	 到科目			<u></u>		
適用科別	時尚造型科	時尚模特兒科					
學分數	1	2					
開課	第三學年	第三學年					
年級/學期	第一學期	第一學期					
教學目標	1. 提高學生閱讀、語言表達、欣賞及寫作語體文之興趣與能力。 2. 培養學生閱讀及欣賞淺近古籍之興趣與能力,以陶冶優雅之氣質與高尚之情操。 3. 促進學生思考、組織、創造與想像之能力。 4. 以加強人文素養,並鎔鑄人文關懷之情操。 5. 培養世界觀,豐富知識素養,培養多元智慧及宏觀。						
教學內容	 1. 範文 (1)記敘文2篇 (2)抒情文2篇 (3)論說文1篇 (4)古典詩選1篇 (5)現代詩選1篇 2. 範文教學 (1)作者介紹 (2)題解說明 (3)課文講解暨賞析 (4)詩作賞析 (5)課後評量活動 						
教材來源	 参考工具書:與語文教學有關之百科全書、叢書、字典、辭典書目、索引及電子工具書。 一般用書:與語文教學有關之典籍、古今中外文學名著。 期刊雜誌:與語文教學有關之資料。 						
教學注意 事項	2. 校方應配合 文教學一般 3. 為加強提昇	用書籍、相關報 教學效果,學校 (室、視聽教室	自修等之需求 章、期刊、雜 應設置各種相	,購置各類參> 誌等。 關之教室,如區	考工具書、國語 國文科教學專用		

表 4-3-1-13 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

	由立夕經二	與的堂W						
科目名稱	中文名稱 文學欣賞IV							
	2, 2, 1, 1,	ncient Chinese c						
科目屬性	必/選修 □必修 ■選修							
]專業科目 □						
47.4 47.	■群科中心學校公告課綱小組發展建議參考科目							
科目來源	□臺北市政府教 □ 舉拉白 行担書		村目					
	□學校自行規畫		ab - 1. → 10 a1	# iik alk io ii al				
適用科別	應用外語科	餐飲管理科	觀光事業科	多媒體設計科				
學分數	3	3	3	3				
開課	第三學年	第三學年	第三學年	第三學年				
年級/學期	第二學期	第二學期	第二學期	第二學期				
教學目標	 提高學生閱讀、語言表達、欣賞及寫作語體文之興趣與能力。 培養學生閱讀及欣賞淺近古籍之興趣與能力,以陶冶優雅之氣質與高尚之情操。 促進學生思考、組織、創造與想像之能力。 以加強人文素養,並鎔鑄人文關懷之情操。 培養世界觀,豐富知識素養,培養多元智慧及宏觀。 							
教學內容	1. 範文 (1)記敘文3篇 (2)抒情文3篇 (3)論說文2篇 (4)古典詩選2篇 (5)現代詩選2篇 2. 範文教學 (1)作者介紹 (2)題解說明 (3)課文講解暨賞析 (4)詩作賞析 (5)課後評量活動							
教材來源	 1. 參考工具書:與語文教學有關之百科全書、叢書、字典、辭典書目、索引及電子工具書。 2. 一般用書:與語文教學有關之典籍、古今中外文學名著。 3. 期刊雜誌:與語文教學有關之資料。 							
教學注意 事項	 校方應配合物 文教學一般月 為加強提昇物 	改師研究、學生 用書籍、相關報 改學效果,學校 室、視聽教室	自修等之需求 章、期刊、雜 應設置各種相	之各種語文競賽 ,購置各類參考 誌等。 關之教室,如國 學生習作陳列	工具書、國語			

表 4-3-1-14 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

似口力较	中文名稱 文學欣賞IV							
科目名稱	英文名稱 Ancient Chinese culture IV							
科目屬性	必/選修	□必修 ■	選修					
11日倒江	■一般科目	□專業科目 □	實習、實務、實	實驗科目				
	■群科中心學	校公告課綱小	組發展建議參	考科目				
科目來源	□臺北市政府	教育局建議參考	:科目					
	□學校自行規	劃科目 -		,				
適用科別	時尚造型科	時尚模特兒科						
學分數	1	2						
開課	第三學年	第三學年						
年級/學期	第二學期	第二學期						
教學目標	1. 提高學生閱讀、語言表達、欣賞及寫作語體文之興趣與能力。 2. 培養學生閱讀及欣賞淺近古籍之興趣與能力,以陶冶優雅之氣質與高尚之情操。 3. 促進學生思考、組織、創造與想像之能力。 4. 以加強人文素養,並鎔鑄人文關懷之情操。 5. 培養世界觀,豐富知識素養,培養多元智慧及宏觀。 1. 範文							
教學內容	(1)記敘文2篇 (2)抒情文2篇 (3)論說文1篇 (4)古典詩選1篇 (5)現代詩選1篇 2. 範文教學 (1)作者介紹 (2)題解說明 (3)課文講解暨賞析 (4)詩作賞析 (5)課後評量活動							
教材來源	 参考工具書:與語文教學有關之百科全書、叢書、字典、辭典書目、索引及電子工具書。 一般用書:與語文教學有關之典籍、古今中外文學名著。 期刊雜誌:與語文教學有關之資料。 							
教學注意 事項	 校方應配合 文教學一般 為加強提昇 	教學活動,舉行 教師研究、學生 用書籍、相關報 教學效果,學校 效室、視聽教室)。	自修等之需求 (章、期刊、雜 (應設置各種相	,購置各類參 誌等。 關之教室,如國	考工具書、國語 國文科教學專用			

表 4-3-1-15 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

	中文名稱 應用文 [
科目名稱	英文名稱 Practial Writing I						
到口區址	必/選修 □必修 ■選修						
科目屬性	■一般科目 □專業科目 □實習、實務、實驗科目						
	■群科中心學校公告課綱小組發展建議參考科目						
科目來源	□臺北市政府教育局建議参考科目						
	□學校自行規劃科目						
適用科別	應用外語科 餐飲管理科 觀光事業科						
學分數	3 3 3						
開課	第三學年 第三學年 第三學年						
年級/學期	第一學期 第一學期						
教學目標	1.使學生瞭解書信的用語、格式、用途,培養其寫作書信的基本能力。 2.使學生明瞭便條與名片的意義、格式、作法。 3.使學生明瞭各種東帖的格式與作法,進而培養學生寫作東帖的能力。 4.使學生瞭解對聯的起源與分類、特點與作法,進而培養其寫作能力。 5.使學生瞭解題辭的性質、來源與用途,並培養寫作能力。 6.使學生經由慶賀文的學習與寫作,進而能閱讀、欣賞古今作品。						
教學內容	6.使學生經由慶賀文的學習與寫作,進而能閱讀、欣賞古今作品。 7.使學生瞭解祭弔文的特點、格式、寫法,進而能欣賞閱讀古今作品。 1.書信 (1)解說書信的性質、用途 (2)介紹書信的用語、格式、書信習作練習 2.便條與名片 (1)講解分析實用便條名片範例 (2)要學生試寫便條並擬寫名片 3.東帖 (1)介紹東帖意義、緣起 (2)講解分析比較東帖格式、要件 (3)培養寫作東帖能力 4.對聯 (1)提供對聯實件,講述有關故事 (2)講解分析範例,並說明寫作方法 (3)講解對聯的對偶、平仄、聲調、對仗 (4)試寫對聯 5.題辭、慶賀文、祭弔文 (1)講解、分析其意義、起源、用途 (2)介紹一般常見範例						

表 4-3-1-15 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要(續)

教材來源	採用部定審核相關之用書
教學注意 事項	1.應就傳統式書信格式、作法多加指導。 2.應就便條、名片的格式、作法多加指導,培養寫作能力。 3.應就各種東帖的格式、作法詳加指導,使學生熟悉其使用時機。 4. 就對聯的特點、平仄聲調、作法多加介紹,並指導學生寫作。 5.應就題辭的特點多加介紹,注意平仄聲調。 6.應就慶賀文的特點、格式與作法多加指導、分析,比較其異同。 7.可多選取祭弔文古今佳作,令學生閱讀欣賞,以模仿習作。

表 4-3-1-16 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

外口为松	中文名稱 應用文Ⅱ						
科目名稱	英文名稱 Pi	ractial Writing II					
科目屬性	必/選修 □必修 ■選修						
村日 省 任	■一般科目 [□專業科目 □	實習、實務、實	賽驗科目			
	■群科中心學	校公告課綱小	組發展建議參	考科目			
科目來源		教育局建議參考	:科目				
	□學校自行規:	劃科目 			<u></u>		
適用科別	應用外語科	餐飲管理科	觀光事業科				
學分數	3	3	3				
開課	第三學年	第三學年	第三學年				
年級/學期	第二學期	第二學期	第二學期				
教學目標	1. 使學生了解各種公文的格式與做法,進而培養其寫作公文的基本能力。 2. 使學生了解各種會議文書的格式與作法,進而培養其寫作會議文書的基本能力。 3. 使學生了解啟事一般的結構,並熟知不同種類啟事的不同構件與寫作要點。 4. 使學生了解單據的要點、構件與格式,進而培養其寫作單據的基本能力。 5. 使學生了解契約的要點、構件與格式,進而培養其寫作契約的基本能力。 6. 体學生了解契約的要點、構件與格式,進而培養其寫作契約的基本能力。						
教學內容	力。 6. 使學生了解規章的意義、用途、特點與常見的類別。 1. 公文 (1)公文種類、用途介紹。 (2)了解寫作公文應注意事項。 (3)依類補充部分範例、以作為學生習作之參考。 2. 會議文書 (1)說明各種會議文書的性質與用途。 (2)配合範例、分析講解各種會議文書的作法。 3. 啟事 (1)介紹啟事的意義、用途與類別。 (2)舉例說明啟事的法律責任與其效力的限制。 (3)講解各種啟事的寫法、就範例加以分析說明。 4. 單據 (1)提供家中水、電、瓦斯、電話費等收據供學生傳閱以引入本單元。 (2)配合範例、就其構件、作法加以分析講解。 (3)說明單據之寫作方法。 5. 契約 (1)準備數份契約、如租屋契約、買賣契約等供學生傳閱。						

表 4-3-1-16 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要(續)

教學內容	(3)配合範例、就其構件、作法加以分析講解。 (4)選擇性質、內容、用途、相近的契約為範本,增刪改寫,模擬仿作。 6.規章 (1)可就班上的「教室規則」作一介紹或令學生拿出學生證,看背面是 否有「學生證使用注意事項」。 (2)了解寫作規章的步驟及應注意事項。 (3)選擇性質相同、內容相近的現有規章作為範本,模擬仿作或增刪改 寫。
教材來源	採用部定審核相關之用書
教學注意 事項	1. 應就傳統式書信格式、作法多加指導。 2.應就便條、名片的格式、作法多加指導,培養寫作能力。 3.應就各種東帖的格式、作法詳加指導,使學生熟悉其使用時機。 4.就對聯的特點、平仄聲調、作法多加介紹,並指導學生寫作。 5.應就題辭的特點多加介紹,注意平仄聲調。 6.應就慶賀文的特點、格式與作法多加指導、分析,比較其異同。 7.可多選取祭弔文古今佳作,令學生閱讀欣賞,以模仿習作。

届註:每一欄位均請填寫完整。 付註:每一欄位均請填寫完整。

表 4-3-1-17 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

	1					1		
科目名稱	中文名稱 英文文法 I -VI							
111474111	英文名稱 English Grammar I -VI							
科目屬性	必/選修 □必修 ■選修							
竹日衛任	■一般科目	□專業科目	□實習、分	實務、實驗科	十目			
	■群科中心學	學校公告課	具綱小組發展	建議參考科目	1			
科目來源	□臺北市政府	莳教育局建議	養考科目					
	□學校自行丸	見劃科目			T			
適用科別	美容科	美容科	美容科					
學分數	2	1	1					
開課	第一學年	第二學年	第三學年					
年級/學期	第一、二學期	第一、二學期	第一、二學期					
	1. 能認識英	文的各種詞類		的角色。	I	1		
	2. 加強學生	对英文句子组	且成認知的能	力。				
教學目標	3. 加強文法結構分析能力。							
教子 口标	4. 能熟悉並模仿文法句型,從而訓練句子習作與翻譯。							
	5. 活用各種英文常用句型及英文溝通表達能力之培養。							
	6. 透過文法		· 閱讀能力。					
	1. 各種詞類介紹。							
业 與 中 皮	2. 基本及常用句型介紹,句型比較、合併、轉換之說明。							
教學內容	3. 英文結構單位之介紹。(如單字、片語、子句、代名詞、連接詞、各種構句···)。							
	4. 課後句型之練習。							
			0 15 15 69 1		1 11 11 2 14 7	2 / ml		
教材來源	1. 教科書、圖解文法書。2. 根據學生程度編選文法教材及常用句型。 3. 課後文法、句型練習。4. 編選實用例句、練習、與整合性的複習單元。							
			4. 姗选貝用	1719、深首	· 典金合性的	1 饭 白 平 儿 。		
	1. 教學方法				י פאי בנו, פא	1 3/4 1 1		
	(1)以全班或分組方式,設計各種不同之活動,多訓練學生常用句型。							
	(2)透過文章閱讀、佳句賞析,訓練學生文法分析能力。							
	(3)提供關鍵字詞、句型,融入翻譯寫作練習。							
	(4)挑選合於程度與興趣之文章,找出上述教學目標之構句。(5)講述演練各種詞類用法及造句方式。							
教學注意	\ / /···			•	初八七、田口	1放計(的		
事項			E典、投影片 媒體教材,等					
			^殊 足					
			・上課學習態			17. 14 1		
		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	工 い 子自心 记合各項英文	'		5 譯模擬測		
		北日子次・日 練習、應用。		1.4人 也们。	ヘム リエジ	マートコンスラングリ		

表 4-3-1-18 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

创日为份	中文名稱 英文文法 Ⅰ Ⅱ							
科目名稱	英文名稱	English Gran	nmar I ∏					
11日 區 林	必/選修 □必修 ■選修							
科目屬性	■一般科目	□專業科目	□實習、	實務、實驗和	斗目			
	■群科中心	學校公告謂	果綱小組發展	建議參考科	1			
科目來源	來源 □臺北市政府教育局建議參考科目							
	□學校自行業	見劃科目						
適用科別	時尚造型科							
學分數	2							
開課	第一學年							
年級/學期	第一、二學期							
	1. 能認識英	文的各種詞类	頁及其在句中	的角色。				
	2. 加強學生對英文句子組成認知的能力。							
教學目標	3. 加強文法結構分析能力。							
	4. 能熟悉並模仿文法句型,從而訓練句子習作與翻譯。 5. 活用各種英文常用句型及英文溝通表達能力之培養。							
	6. 透過文法、句型以提昇閱讀能力。							
	1. 各種詞類	介紹。						
	2. 基本及常用句型介紹,句型比較、合併、轉換之說明。							
教學內容	3. 英文結構單位之介紹。(如單字、片語、子句、代名詞、連接詞、各							
	種構句…)。 4. 課後句型之練習。							
教材來源	1. 教科書、圖解文法書。2. 根據學生程度編選文法教材及常用句型。 3. 課後文法、句型練習。4. 編選實用例句、練習、與整合性的複習單元。							
	,		94. 編選貫用	例可、練習	、與登合性的	可複智單兀。		
	1. 教學方法		. It was the	<u> </u>	力 园 建	1 坐田 石 型		
	(1)以全班或分組方式,設計各種不同之活動,多訓練學生常用句型。 (2)透過文章閱讀、佳句賞析,訓練學生文法分析能力。							
	()	- , , , ,						
	(3)提供關鍵字詞、句型,融入翻譯寫作練習。							
教學注意	(4)挑選合於程度與興趣之文章,找出上述教學目標之構句。 (5)講述演練各種詞類用法及造句方式。							
事項	` , , .		平典、投影片	-	解分析、期干	雜誌(與		
4.7	文法有關)以及電腦多	媒體教材,等	等予以學生多	管道的學習	0		
			平量方式,如	•		·模仿造		
	句、完成	句子、作業,	· 上課學習態	度等之評量	٥			
		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	记合各項英文	檢定,進行	文法、句型或	戊譯模擬測		
	 驗及不斷:	練習、應用。						

表 4-3-1-19 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

	中文名稱	英文文法]	-VI						
科目名稱	英文名稱	英文名稱 English Grammar I -VI							
		必/選修 □必修 ■選修							
科目屬性	■一般科目	■ □專業	科目 □實	習、實務、	實驗科目				
	■群科中心	心學校公告	課綱小組	發展建議參	考科目				
科目來源	□臺北市政		建議參考科	- 目					
	□學校自行	 一規劃科目	,			,			
適用科別	餐飲	餐飲	餐飲	觀光	觀光	觀光	觀光		
	管理科	管理科	管理科	事業科	事業科	事業科	事業科		
學分數	2	1	2	2	2	1	2		
開課	第一學年	第二學年	第三學年	第一學年	第二學年	第二學年	第三學年		
年級/學期	第一、二學期	第一、二學期	第一、二學期	第一、二學期	第一學期	第二學期	第一、二學期		
				句中的角色	5 ·				
	2. 加強學生對英文句子組成認知的能力。3. 加強文法結構分析能力。								
教學目標				训練幻子》	3作的和普	€ .			
	4. 能熟悉並模仿文法句型,從而訓練句子習作與翻譯。 5. 活用各種英文常用句型及英文溝通表達能力之培養。								
		•	提昇閱讀能			`			
	1. 各種詞刻	類介紹。							
	2. 基本及常用句型介紹,句型比較、合併、轉換之說明。 3. 英文結構單位之介紹。(如單字、片語、子句、代名詞、連接詞、各								
教學內容			紹。(如单:	字、片語、	子句、代	名詞、連接	連接詞、各		
	種構句…)。 4. 課後句型之練習。								
		· · ·	中 0 旧址		6、肥上山土		与 刑 .		
教材來源				《學生程度》 《實用例句》					
			1. WHI Z			(E 17 17 17 17 17 17 17 17 17 17 17 17 17	及日午70		
	1. 教學方法 (1) に		细方式,铅:	計久繙 不同	ウ活動,3	名訓練學上	受田		
	(1)以全班或分組方式,設計各種不同之活動,多訓練學生常用句型。 (2)透過文章閱讀、佳句賞析,訓練學生文法分析能力。								
	` '			融入翻譯寫		4/1 MC 74			
	` , ,			文章,找出		目標之構的] 。		
教學注意	(5)諱	靖述演練各 種	锺詞類用法	及造句方式	۰				
事項				·影片、光码			雑誌(與		
				材,等予以			lat /2- 14		
				【,如口試· B.羽能庇答。		1型翻譯、	関		
	,		• • •	B習態度等≥	. —	上、石刑士。	军 括 挺 油		
				頁英文檢定	,连行人为	云、	详保规测		
	驗及不斷練習、應用。								

表 4-3-1-20 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

	1					1	
科目名稱	中文名稱	英文文法 [-VI				
竹口石栅	英文名稱	English Gran	nmar I –VI				
시 I 로 II	必/選修	□必修	■選修				
科目屬性	■一般科目 □專業科目 □實習、實務、實驗科目						
	■群科中心學校公告課綱小組發展建議參考科目						
科目來源	□臺北市政府	府教育局建議	参考科目				
	□學校自行規劃科目						
適用科別	多媒體設計	多媒體設計	多媒體設計	多媒體設計	多媒體設計	多媒體設計	
2/1///	科	科	科	科	科	科	
學分數	2	2	2	2	2	2	
開課	第一學年	第一學年	第二學年	第二學年	第三學年	第三學年	
年級/學期	第一學期	第二學期	第一學期	第二學期	第一學期	第二學期	
	1. 能認識英	文的各種詞類	页及其在句中	的角色。			
	1	•	且成認知的能	力。			
教學目標	3. 加強文法結構分析能力。						
4.7 4 111	4. 能熟悉並模仿文法句型,從而訓練句子習作與翻譯。 5. 活用各種英文常用句型及英文溝通表達能力之培養。						
6. 透過文法、句型以提昇閱讀能力。							
	1. 各種詞類介紹。						
教學內容	2. 基本及常用句型介紹,句型比較、合併、轉換之說明。						
教学内 合	3. 英文結構單位之介紹。(如單字、片語、子句、代名詞、連接詞、各						
	種構句…)。4. 課後句型之練習。						
教材來源	1			程度編選文》		-	
9211 715/71	3. 課後文法、句型練習。4. 編選實用例句、練習、與整合性的複習單元。						
	1. 教學方法: (1)以全班或分組方式,設計各種不同之活動,多訓練學生常用句型。						
	(1)以全	2班或分組方	式,設計各種	重不同之活動	,多訓練學生	上常用句型。	
	(2)透過文章閱讀、佳句賞析,訓練學生文法分析能力。						
	(/ / /			翻譯寫作練習		<i>t</i> -	
机倒以立	. , , .		與趣之文章 類用法及造:	,找出上述教 コナナ 。	(学目標之構	可。	
教學注意	` / ' '			のカ式。 、光碟、圖角	解分析、期刊	雑誌(與	
事項	V = V > V · V	, , ,	, , , , , , , ,	等予以學生多		• • • • • •	
	3. 教學評量	:採行多元言	平量方式,如	口試、筆試	、句型翻譯、	模仿造	
	句、完成	句子、作業、	上課學習態	度等之評量	0		
	4. 教學相關	配合事項:酉	己合各項英文	檢定,進行	文法、句型或	戊譯模擬測	
	驗及不斷經	練習、應用。					
L	I						

表 4-3-1-21 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

创口为锁	中文名稱 英文文法 I -IV					
科目名稱	英文名稱 En	nglish Grammar	I -IV			
신디로니	必/選修 [〕 必修 ■	選修			
科目屬性	■一般科目	□專業科目 □	實習、實務、實	了 驗科目		
	■群科中心學材	交公告課綱小	組發展建議參	考科目		
科目來源	□臺北市政府教	炎育局建議參考	科目			
	□學校自行規畫	創科目				
適用科別	時尚模特兒科 時尚模特兒科 時尚模特兒科					
學分數	2	2	1			
開課	第一學年	第二學年	第三學年			
年級/學期	第一、二學期	第一、二學期	第一、二學期			
	1. 培養學生文》	去簡易閱讀之能	 :力與興趣。			
	2. 訓練學生由戶		· · ·			
教學目標	3. 訓練學生能以語意為前提來認識英文文法。					
	4. 訓練學生能注意文法精確性之外,也注重各種文法的適當表達。					
		•	地球村環境中			
	1. 教材單元:((2)基本句型(3			
	動詞(5) 假設語氣(6)動狀詞 (7)關係代名詞					
	2. 教學方法: (1)宜採多元化而有彈性,兼顧認知、技能、情意三方面之教學。					
教學內容	(2)教學時宜多列舉實例,觀摩學習,以了解學生個別學習狀況。					
	(3)培養學生創新進取及自我發展之能力。					
	(4)利用電腦教室,供學生上網查詢相關資料,鼓勵學生培養蒐集					
	資料、	閱讀相關資訊。	及流行訊息的能	力。		
	1. 教材編選:(核相關之用書	(=)::0: (;===:::::::::::::::::::::::::::::::::		
教材來源	(3)網路資源:與英文文法有關之資料					
	2. 教學資源:(1)教學時運用相關書籍並利用各項教學設備及媒體。 (2)利用網路數位資訊融入教學,擴增教學內容及教學效果。					
			(之方式,評量)			
			(告、口試、筆)			
	雇	顧及認知、技能	1、情意的評量	,評量內容應,	兼顧記憶、理	
	Á	解、應用及綜合	分析能力,以	便及時瞭解教學	學績效並督促	
教學注意			標,作為教學進	医奥教材编擬	之參考。	
事項	2. 教學相關配合	• • •	こしんとせいり	上和使用		
		·紹文法,並提 法和日常語法	示如何在溝通上 并重数舆。	上王助理用。		
			业里教学。 習者的身心參與	1件。		
		讀寫以增進英	•			

表 4-3-2-22 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

7,6 1 0 1 11	室的中松立长宋女丁向級中字 校司杆日教字綱安						
科目名稱	中文名稱 實用英文 Ⅰ Ⅱ						
71日石册	英文名稱 Practical English I II						
科目屬性	必/選修 □必修 ■選修						
71日/到1五	■一般科目 □專業科目 □實習、實務、實驗科目						
41 4	□群科中心學校公告課網小組發展建議參考科目 □表示 5 / 5 / 5 / 5 / 5 / 5 / 5 / 5 / 5 / 5						
科目來源	□臺北市政府教育局建議參考科目 ■ 图 比 白 仁 田 割 似 口						
	■學校自行規劃科目						
適用科別	時尚造型科 時尚造型科						
學分數	1 1						
開課	第三年 第三學年						
年級/學期	第一學期 第二學期						
教學目標教學內容	1.培養學生運用所學的字詞及語法於日常生活聽、說、讀、寫之溝通中。 2.培養學生之英文能力,以泯其應用於職場情境中。 3.培養學生具備英語文有效的學習方法及正確的學習態度,並涵育學生對學習英語文的興趣。 4.提升學生人文素養,並加強其自學能力,以作為終身學習之基礎。 5.促進學生對科技新知、中西文化差異、國際事務之認識及瞭解,並深植尊重生命之觀念。 6.培養學生獨立思考及價值泼斷之能力。 1.生活應用英文 2.英文閱讀 3.英文會話						
教材來源	1. 坊間教材。 2. 自編講義。 3. 其他相關資料。						
教學注意 事項							

表 4-3-1-23 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

	中文名稱	数學演習 I					
科目名稱	英文名稱 N	Mathematics Pract	tice I				
41 - 12 11	必/選修	□必修 ■	選修				
科目屬性	■一般科目 □專業科目 □實習、實務、實驗科目						
	■群科中心學校公告課綱小組發展建議參考科目						
科目來源	□臺北市政府教育局建議參考科目						
	□學校自行規劃科目						
適用科別	時尚造型科 美容科 應用外語科 時尚模特兒科						
學分數	1	1	1	1			
開課	第一學年	第一學年	第一學年	第一學年			
年級/學期	第一學期	第一學期	第一學期	第一學期			
教學目標	 引導學生瞭解數學概念與函數圖形,增進學生的基本數學知識。 培養學生基本演算與識圖能力,以應用於解決日常實際問題及未來工作領域內實務問題。 訓練學生運用電算器與電腦軟體解決日常實際問題及未來工作領域內實務問題。 增強學生基礎應用能力,以培養學生未來就業、繼續進修、自我發展的能力。 						
教學內容	1.直線方程式 2.三角函數及其應用 3.向量 4.指數與對數及其運算						
教材來源	 1. 教材編選:採用部定審核相關之用書(數學 I) 2. 教學資源: (1)教學時運用相關書籍並利用各項教學設備及媒體。 (2)利用網路數位資訊融入教學,擴增教學內容及教學效果。 						
教學注意 事項	技能為原則	教師課堂講授、	•				

表 4-3-1-24 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

41 - 4 46	中文名稱 婁	支學演習Ⅱ				
科目名稱	英文名稱 N	Iathematics Pract	tice II			
幻口區址	必/選修	□必修 ■	選修			
科目屬性	■一般科目 □專業科目 □實習、實務、實驗科目					
	■群科中心學校公告課綱小組發展建議參考科目					
科目來源	□臺北市政府教育局建議参考科目					
	□學校自行規劃科目					
適用科別	時尚造型科 美容科 應用外語科 時尚模特兒科					
學分數	1	1	1	1		
開課	第一學年	第一學年	第一學年	第一學年		
年級/學期	第二學期	第二學期	第二學期	第二學期		
教學目標 教學內容	3. 訓練學生的演算與作圖能力,以應用於處理事務的技能。 4. 配合各相關專業科目的教學需求,以達學以致用的目的。 5. 培養學生後續升學、進修、思考推理、創造與自我發展的能力。 1.數列與級數 2.式的運算					
3271170	3.方程式 4.不等式及其應用					
教材來源	 1. 教材編選:採用部定審核相關之用書(數學Ⅱ) 2. 教學資源: (1)教學時運用相關書籍並利用各項教學設備及媒體。 (2)利用網路數位資訊融入教學,擴增教學內容及教學效果。 					
教學注意 事項	技能為原則	教師課堂講授、	•			

表 4-3-1-25 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

	中文名稱	數學演習Ⅲ					
科目名稱	英文名稱]	Mathematics Pract	tice III				
科目屬性	必/選修	□必修 ■	選修				
一个日 倒 任	■一般科目	■一般科目 □專業科目 □實習、實務、實驗科目					
	■群科中心學校公告課綱小組發展建議參考科目						
科目來源	□臺北市政府教育局建議參考科目						
	□學校自行規	.劃科目			1		
適用科別	應用外語科 時尚模特兒科						
學分數	1	1					
開課	第二學年	第二學年					
年級/學期	第一學期	第一學期					
教學目標 教學內容	實務問題。 4. 增強學生基礎應用能力,以培養學生未來就業、繼續進修、自我發展的能力。 1.排列組合						
教材來源	1. 教材編選:採用部定審核相關之用書(數學Ⅱ) 2. 教學資源:						
教學注意 事項	技能為原貝 2. 教學方法: 授後作一步	教師課堂講授、	重點提示,並.	要求學生預習與	與複習,且每章		

表 4-3-1-26 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

烈口为松	中文名稱 數	學演習Ⅳ				
科目名稱	英文名稱 M	athematics Pract	tice IV			
	必/選修 □必修 ■選修					
科目屬性	■一般科目	□專業科目 □	實習、實務、質	實驗科目		
	■群科中心學材	交公告課綱小	組發展建議參	考科目		
科目來源	□臺北市政府教育局建議参考科目					
	□學校自行規劃	副科目				
適用科別	應用外語科 時尚模特兒科					
學分數	1	1				
開課	第二學年	第二學年				
年級/學期		第二學期				
教學目標教學內容	3. 訓練學生的演算與作圖能力,以應用於處理事務的技能。 4. 配合各相關專業科目的教學需求,以達學以致用的目的。 5. 培養學生後續升學、進修、思考推理、創造與自我發展的能力。 1.三角函數的應用 2 二 2 曲線					
教材來源	 1. 教材編選:採用部定審核相關之用書(數學Ⅱ) 2. 教學資源: (1)教學時運用相關書籍並利用各項教學設備及媒體。 (2)利用網路數位資訊融入教學,擴增教學內容及教學效果。 					
教學注意 事項	技能為原則	教師課堂講授、			原有數學 與複習,且每章	

表 4-3-1-27 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

選修 ■受科目 □斗中心學校	hematics Ⅲ		多媒體設計科
股科目 □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □	專業科目 □實習、 公告課綱小組發展 育局建議參考科目 科目 餐飲管理科 3 第二學年	建議参考科目 觀光事業科 3	3
斗中心學校 此市政府教 交自行規劃	公告課綱小組發展 育局建議參考科目 科目 餐飲管理科 3 第二學年	建議参考科目 觀光事業科 3	3
此市政府教 交自行規劃 ^{選用外語科} 3 第二學年	育局建議參考科目 科目 餐飲管理科 3 第二學年	觀光事業科	3
交自行規劃; 選用外語科 3 第二學年	科目 餐飲管理科 3 第二學年	3	3
第二學年	餐飲管理科3第二學年	3	3
第二學年	第二學年	3	3
第二學年	第二學年		
		第二學年	
第一學期	第一學		第二學年
	7 子列	第一學期	第一學期
養領陳務與能列率 甘學城學問學力組與 之名統 編集實運。基 計 選應	電算器與電腦軟體解應用能力,以培養學 顧及日常生活與職業 供學生在課堂上演練 排隨堂練習,使學生在	應用於解決日常實際問題及 生未來就業、繼續 門頭 題的應用 使理論與應用 並生課堂上演練。	際問題及未來工 未來工作領域內
	6堂練習, 6材中應安	遺堂練習,供學生在課堂上演練 (材中應安排隨堂練習,使學生不 4目內容即為二年級第一學期數	· 壹堂練習,供學生在課堂上演練,使理論與應用並

表 4-3-1-28 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

	中文名稱 數	 :學Ⅲ					
科目名稱	英文名稱 M	athematics III					
	必/選修						
科目屬性	■一般科目 □專業科目 □實習、實務、實驗科目						
	■群科中心學校公告課綱小組發展建議參考科目						
科目來源	□臺北市政府教育局建議參考科目						
	□學校自行規劃科目						
適用科別	美容科 時尚造型科						
學分數	2	2					
開課	第二學年	第二學年					
年級/學期	第一學期	第一學期					
教學目標	 引導學生瞭解數學概念與函數圖形,增進學生的基本數學知識。 培養學生基本演算與識圖能力,以應用於解決日常實際問題及未來工作領域內實務問題。 訓練學生運用電算器與電腦軟體解決日常實際問題及未來工作領域內實務問題。 增強學生基礎應用能力,以培養學生未來就業、繼續進修、自我發展的能力。 						
教學內容	 1.不等式及其應用 2. 圓與直線 3. 數列與級數 						
教材來源	排隨堂練習實。	應顧及日常生活 ,供學生在課堂 安排隨堂練習,何	上演練,使理	論與應用並重,			
教學注意 事項	技能為原則	教師課堂講授、					

表 4-3-1-29 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

	中文名稱							
科目名稱	英文名稱	Mathematics III						
	必/選修	必/選修 □必修 ■選修						
科目屬性	■一般科目 □專業科目 □實習、實務、實驗科目							
	■群科中心學	學校公告課綱小組發展建議參考科目						
科目來源 □臺北市政府教育局建議參考科目								
	□學校自行規	見劃科目						
適用科別	時尚模特兒和	料						
學分數	2							
開課	第二學年							
年級/學期	第一學期							
教學目標 教學內容	 引導學生瞭解數學概念與函數圖形,增進學生的基本數學知識。 培養學生基本演算與識圖能力,以應用於解決日常實際問題及未來工作領域內實務問題。 訓練學生運用電算器與電腦軟體解決日常實際問題及未來工作領域內實務問題。 增強學生基礎應用能力,以培養學生未來就業、繼續進修、自我發展的能力。 排列組合 機率與統計 							
教材來源	排隨堂練習實。 2. 在教材中應	選應顧及日常生活與職業群中現實問題的應用,並在教材中安 習,供學生在課堂上演練,使理論與應用並重,在情境中求真 基安排隨堂練習,使學生在課堂上演練。						
教學注意 事項	技能為原則	教師課堂講授、重點提示,並要求學生預習與複習,且每						

表 4-3-1-30 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

	中文名稱 數學[V					
科目名稱	英文名稱 Mathe	ematics IV					
ムコ屋口	必/選修 ■必	修 □選修					
科目屬性	■一般科目 □專	業科目 □實習、資	實務、實驗科目				
	■群科中心學校公	告課綱小組發展	建議參考科目				
科目來源	□臺北市政府教育	局建議參考科目					
	□學校自行規劃科目						
適用科別	應用外語科	餐飲管理科	觀光事業科	多媒體設計科			
學分數	3	3	3	3			
開課	第二學年	第二學年	第二學年	第二學年			
年級/學期	第二學期	第二學期	第二學期	第二學期			
教學目標教學內容教材來源	2. 培養學學內生題學的學問學問題生。 人名	學概念圖能力,與圖別,與國別,與國別,與國別,與國別,與國別,與國別,與國別,與國別,與國別,與國	應用於解決日常實 決日常實際問題及 生未來就業、繼續 群中現實問題的應用並 ,使理論與應用並	際問題及未來工 未來工作領域內 進修、自我發展 用,並在教材中安			
教學注意 事項	1. 本科目內容即為 技能為原則。	,二年級第二學期數 課堂講授、重點提	學課程內容,以強				

表 4-3-1-31 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

	中文名稱	 數學Ⅳ			
科目名稱	英文名稱 1	Mathematics IV			
	必/選修		 選修		
科目屬性		□專業科目 □		字驗科目	
		校公告課綱小			
科目來源		教育局建議參考			
	□學校自行規	劃科目			
適用科別	美容科	時尚造型科			
學分數	2	2			
開課	第二學年	第二學年			
年級/學期	第二學期	第二學期			
教學目標 教學內容 教材來源	2. 培養領練務強能列率 村隨 學問學力組與之堂 的排率 村隨 1. 排機 村隨 1. 推 對	選用電算器與電腦一礎應用能力,以	力,以應用於 軟體解決日常 培養學生未來 與職業群中現	解決日常實際思實際問題及未來就業、繼續進修 題的應用	問題及未來工 來工作領域內 多、自我發展 並在教材中安
教學注意 事項	1. 本科目內容 技能為原則	教師課堂講授、	-學期數學課程	內容,以強化原	. ,, ., .

表 4-3-1-32 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

	中文名稱 婁	上學IV			
科目名稱	英文名稱 M	Tathematics IV			
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	必/選修 □	必修 ■選修			
科目屬性	■一般科目	□專業科目 □實育	習、實務、實	實驗科目	
	■群科中心學	校公告課綱小組	發展建議參	考科目	
科目來源	□臺北市政府	教育局建議參考科	目		
	□學校自行規	劃科目			_
適用科別	時尚模特兒科				
學分數	2				
開課	第二學年				
年級/學期	第二學期				
教學目標	 培養學生基 作領域內實 訓練學生運 實務問題。 增強學生基 	解數學概念與函數 本演算與識圖能力 務問題。 用電算器與電腦軟 礎應用能力,以培	,以應用於體解決日常	解決日常實際問題及未來	問題及未來工 來工作領域內
教學內容	的能力。 1.三角函數的 2.二次曲線 3.微積分及其				
教材來源	排隨堂練習實。	應顧及日常生活與 ,供學生在課堂上 安排隨堂練習,使學	演練,使理	論與應用並重	
教學注意 事項	1. 本科目內容 技能為原則	即為二年級第二學 。 教師課堂講授、重	期數學課程	內容,以強化原	

表 4-3-1-33 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

	中文名稱 婁	 t學 V			
科目名稱		Iathematics V			
			777 - 16-		
科目屬性	, , ,	□必修 ■:			
	-	□專業科目 □			
		校公告課綱小		考科目	
科目來源	,	教育局建議參考	科目		
	□學校自行規	劃科目			T
適用科別	美容科	時尚造型科			
學分數	2	2			
開課	第三學年	第三學年			
年級/學期	第一學期	第一學期			
教學目標	2. 培養學生基 作領域內實 3. 訓練學生運 實務問題。	解數學概念與丞 本演算與識圖能 務問題。 用電算器與電腦 礎應用能力,以	力,以應用於	解決日常實際思實際問題及未來	問題及未來工 來工作領域內
教學內容	2. 直角座標系 3. 指數與對數 4. 三角函數				
教材來源	排隨堂練習實。	應顧及日常生活 ,供學生在課堂 安排隨堂練習,	上演練,使理	論與應用並重,	, , , , , ,
教學注意 事項	技能為原則	教師課堂講授、	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		

表 4-3-1-34 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

	T T				
科目名稱	中文名稱	數學Ⅵ			
714277	英文名稱	Mathematics VI			
到日屋屋	必/選修	□必修 ■	選修		
科目屬性	■一般科目	□專業科目 □	實習、實務、實	賽驗科目	
	■群科中心學	B校公告課綱小	組發展建議參	考科目	
科目來源	□臺北市政府	于教育局建議參考	科目		
	□學校自行規	見劃科目			
適用科別	美容科	時尚造型科			
學分數	2	2			
開課	第三學年	第三學年			
年級/學期	第二學期	第二學期			
教學目標	2. 培養學生基 作領學生 3. 訓練學生 實務學生 4. 增強學生 的能力	運用電算器與電腦 。 基礎應用能力,以	力,以應用於	解決日常實際問題及未來	問題及未來工 來工作領域內
教學內容	1. 數列與級數 2. 直線方程 3. 二元一次 4. 圓	t			
教材來源	排隨堂練習實。	選應顧及日常生活 習,供學生在課堂 等排隨堂練習,作	上演練,使理	論與應用並重	
教學注意 事項	技能為原則	教師課堂講授、	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		

表 4-3-1-35 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

	中文名稱	数學 V VI					
科目名稱	, - , .,	Mathematics VVI					
			\PP. 14				
科目屬性	必/選修						
		■一般科目 □專業科目 □實習、實務、實驗科目					
		校公告課綱小		考科目			
科目來源		教育局建議參考	科目				
	□學校自行規	劃科目 			I		
適用科別	應用外語科	多媒體設計科	餐飲管理科	觀光事業科			
學分數	4	4	4	4			
開課	第三學年	第三學年	第三學年	第三學年			
年級/學期	第一. 二學期	第一. 二學期	第一. 二學期	第一. 二學期			
教學目標	1. 提昇學生計	·算、理解的能力	0				
教学日 标	2. 培養學生後	續升學、進修自	我發展的能力	0			
	1.直線方程式		, ,	數及其應用			
	3.向量 4.指數與對數及其運算						
	5.數列與級數 6.式的運算						
教學內容	7.方程式		8.不等式。	,			
	9.排列組合	, m	10.機率與統計				
	11.三角函數的		12.二次曲:	線			
	13.微積分及其	· 應用					
	1. 教材編選:	的肥麻红刀口业	儿江的咖啡亚上	7日 寧 明 眃 儿 点	田,又十九日		
	(1)教材之編選應顧及日常生活與職業群中現實問題的應用,並在教材						
	中安排隨堂練習,供學生在課堂上演練,使理論與應用並重,在情						
教材來源	境中求真實。 (2)在教材中應安排隨堂練習,使學生在課堂上演練。						
	2. 教學資源:	心又骄腿主怀日	及于王在硚主	工次外			
	C. 教字貝///						
		各數位資訊融入			果。		
		即為一、二年級					
教學注意	2. 教學方法:	教師課堂講授、	重點提示,並	要求學生預習	與複習,且每		
事項	章授後作一	-次評量。					

表 4-3-1-36 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

	中文名稱	數學 V VI	<u> </u>				
科目名稱	英文名稱	英文名稱 Mathematics VVI					
公口屋口	必/選修	□必修	選				
科目屬性	■一般科目 []專業科目	□實習	、實務、質	實驗科目		
	■群科中心學材	交公告謂	具綱小組發	展建議參	考科目		
科目來源	□臺北市政府	教育局建議	養考科目				
	□學校自行規劃	劃科目			,		
適用科別	時尚模特兒科						
學分數	2						
開課	第三學年						
年級/學期	第一. 二學期						
教學目標	1. 提昇學生計。2. 培養學生後			展的能力	0		
教學內容	1.直線方程式 2.三角函數及其 3.向量 4.指數與對數及						
教材來源	1. 教材編選: (1)教材之編選應顧及日常生活與職業群中現實問題的應用,並在教材中安排隨堂練習,供學生在課堂上演練,使理論與應用並重,在情						
教學注意 事項	1. 本科目內容 2. 教學方法:	即為一、二 改師課堂講	年級數學	課程內容,	以強化原	有數學技能	

表 4-3-1-37 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

	由十夕级	一 知 化 T TV					
科目名稱	中文名稱 多元智能 I - IV						
	英文名稱 Multiple Intelligences I -IV 必/撰修 □必修 ■撰修						
 科目屬性	必/選修 □必修 ■選修						
11 - 17 - 17 - 17 - 17 - 17 - 17 - 17 -		□專業科目 □					
		□群科中心學校公告課綱小組發展建議參考科目					
科目來源	□臺北市政府教育局建議參考科目						
	■學校自行規劃	劃科目 					
適用科別	全校各科	全校各科	全校各科	全校各科			
學分數	1	1	1	1			
開課	第一學年	第一學年	第二學年	第二學年			
年級/學期	第一學期	第二學期	第一學期	第二學期			
教學目標	 透過課程來增進學生自我學習、邏輯思考及問題解決的能力,以發揮個人的潛能。 擴展學生生活經驗,持續發展學生興趣與專長,提升個人生活及休閒能力,促進多元適性發展。 強化學生自信心,學習自我肯定、自我反思、溝通及協調的能力,以提升學生的良好品格。 強調合作學習,教導學生互助學習與團隊合作的重要性,以培養學生的團隊精神。 1.學術課程類						
教學內容	2.技術實作類 (1)指壓構 (2)攝影性 (3)手工 (4)手工 動態 (4)手工動 (1) (1) (2) (2) (4) (2) (4) (4) (5) (6) (6) (7) (7) (8) (8) (9) (9) (9) (9) (9) (9) (9) (9) (9) (9	基本原料介紹與	支巧 專簡易製作 基本操作方式 質型、種類及實 走引導學生反思	際操作			
教材來源	網路蒐集資訊	、授課教師設計	、多媒體素材	 等。			
教學注意 事項		、問答、討論及 物及各種教學媒			習效果 。		

表 4-3-1-38 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

外口为领	中文名稱 戰爭與危機的啟示						
科目名稱	英文名稱	mplications of War and Crisis					
41つ屋口	必/選修	□必修 ■選修					
科目屬性	■一般科目	□專業科目 □實習、實務、實驗	科目				
	□群科中心學	:校公告課綱小組發展建議參考科	目				
科目來源	□臺北市政府	教育局建議參考科目					
	■學校自行規劃科目						
適用科別	所有科別						
學分數	1						
開課	第二學年						
年級/學期	第一學期						
	一、了解秦草						
	二、了解三国] 時的赤壁之戰。					
	三、了解鄭成功復臺戰役。						
教學目標	四、認識馬關條約與甲午之戰。						
教学日 标	五、了解拿破崙征俄奧斯特里茲戰役。						
	六、了解魯登道夫與坦能堡戰役。						
	七、了解美日中途島戰役。						
	八、了解波斯灣戰爭對各國影響。						
	一、戰爭對後世的影響。						
	二、戰爭的						
教學內容	三、戰爭的起因與經過。						
	四、戰爭前的情勢比較。						
	五、戰爭後的啓示與勝負分析。						
	六、將領的統禦能力、士兵的士氣、地形的運用、武器的使用。 1.掛圖等輔助教材。						
 教材來源	''''	· - · ·					
教的不 你	2.	影片等媒體輔助教材。					
	一、教學方 次	<u> </u>					
		、 為輔助教材。					
		媒體輔助教材,以增進學習較果。					
1. 49	二、教學評						
教學注意		· · 段實施行程性評量,期末考實施總	結性評量。				
事項	三、教學資源	Ę.					
	1.教室及軍護	教室					
	2.教科書、招	影片、錄影帶及掛圖					
	3.投影機						

(二)各科專業科目

表 4-3-2-1 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

外口为松	中文名稱	英文文法 I-VI				
科目名稱	英文名稱 I	English Grammar	I-VI			
전 및 R U	必/選修	□必修 ■	選修			
科目屬性	■一般科目	□專業科目 □	實習、實務、	實驗科目		
	■群科中心學	校公告課綱/	、組發展建議參	考科目		
科目來源	□臺北市政府	教育局建議參考	并 目			
	□學校自行規	.劃科目				
適用科別	應用外語科	應用外語科	應用外語科			
學分數	2	2	2			
開課	第一學年	第二學年	第三學年			
年級/學期	第一、二學其	第一、二學期	第一、二學期			
		習英文文法,例	刊如: 句型、時	態、語態助動	詞、用字遣詞	
九段口馬	等。	アンマロンリルム	- 上 苯ウタル	노 甘 elk		
教學目標	. ,, , . =	[活運用文法的角 [文文法修辭觀点			閱讀與宣作 表	
	現上。	人人人公沙网的人		他人外在于啊	四 员 六 网 17 72	
	1. 英文基本	句型 2. 時式	3	.被動語態		
	4. 助動詞	5. 主詞與	動詞一致 6	. 假設語氣		
教學內容		8. 動名詞				
		、名詞 11. 關係化				
	13. 連接詞	14. 疑問台]與附加問句 1	5. 否定句與倒	裝句	
教材來源	參考文法工具	-書、雜誌、多好	某體、英文網站			
	1.教學評量					
	(1) 綜合筆	試、作業、上課	學習態度及各	方面之整體表现	見。	
	2.教學方法					
	(1) 教學過程中宜多鼓勵學生練習,以培養其對英文學習之信心。					
1. 49	(2) 需能夠	引發學生學習動	機,引發學習	興趣,並持續學	學習之,避免因	
教學注意	文法無	趣而失去動機學	羽。			
事項	(3) 講述演	練各詞類用法及	造句方式。			
	3.教學相關配					
		」、 具備基本單字能	カ。			
	, , .	須不斷的練習和		以提高語言的紹	山孰度。	
	(2) TIX	ノス・トローロンが、日本		SUNCTED BY HAM	UMI/X	

備註:1.每一欄位均請填寫完整。

表 4-3-2-2 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

	中文名稱 英	文閱讀ⅠⅡ					
科目名稱	英文名稱 En	英文名稱 English Reading I II					
	必/選修 ■必修 □選修						
科目屬性	□一般科目 ■專業科目 □實習、實務、實驗科目						
	■群科中心學材	交公告課綱기	、組發展建議參	考科目			
科目來源	□臺北市政府都	改育局建議參考	科目				
	□學校自行規劃	訓科目		I			
適用科別	應用外語科	應用外語科					
學分數	3	3					
開課	第一學年	第一學年					
年級/學期	第一學期	第二學期					
教學目標	1. 培養學生閱 2. 訓練學生賣 3. 能由閱閱 4. 能正確與 5. 能應用於 6. 能應用於 6.	去簡易閱讀能力 曾進字彙。 全文。 大意及篇章主旨	j °				
教學內容	1.字彙 2.文法 3.趣味故事 4.極短篇文章 5.簡化小說閱讀						
教材來源	1. 採用部定審核相關之用書 2. 以具有代表性的閱讀作品為主						
教學注意 事項		堂閱讀技巧訓練	統,以出現在課 東,學生大量閲	, , , , , , ,			

表 4-3-2-3 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

	中文名稱 商	業概論ⅢⅣ					
科目名稱	英文名稱 Int	troduction to Bu	ısiness Manageı	ment III IV			
かり屋口	必/選修 [〕 必修 ■	選修				
科目屬性	□一般科目	■專業科目 □	實習、實務、	實驗科目			
	■群科中心學材	交公告課綱기	、組發展建議參	考科目			
科目來源	□臺北市政府都	改育局建議參考	科目				
	□學校自行規劃	副科目		T	,		
適用科別	應用外語科	應用外語科					
學分數	2	2					
開課	第三學年	第三學年					
年級/學期	第一學期	第二學期					
	1. 了解商業在3	現代化社會中的	 角色及其應負	的社會責任			
	2. 了解各種商業經營的型態						
教學目標	3. 分析比較各種不同連鎖加盟企業類型的優點及缺點與異業結盟						
	4. 了解企業經營管理的行銷管理、人力資源管理、財務管理 5. 了解現化代商業機能及未來的發展趨勢與經營策略						
	, , , , ,						
			在現代化社會	中的角色③商業	《的社會責任意		
	義與觀念發力		1	②女庄结索住台	坐的纸瓶瓜血庄		
	2. 商業經營的型態:①業種與業態②零售業③有店舖零售業的種類④無店 舖零售業⑤無店舖零售業的種類⑥批發業⑦批發業的種類						
	3. 連鎖加盟企業:①傳統商店經營現況與危機②連鎖經營的優點與缺點③						
	連鎖加盟組織的類型④連鎖加盟組織的加盟條件概述⑤連鎖加盟體制						
	的經營管理⑥異業結盟						
	4. 行銷管理: (D行銷管理的觀	念演進②行銷	導向的觀念③目	目標市場的區隔		
教學內容				行銷與網路行金	• •		
					原規劃③人員招		
	易、任用與 新制	訓練色新工與不	虽利り 領效評估	· 典	勞工問題⑦勞工		
	, , ,	D財務管理的基	· 太概 念② 資 全	的運用與種類	③財務規劃與控		
		è的管理⑤融資		以 人们只任从	O 7/1/1/1/10 E1 5/1/12		
	7. 商業現代化			化商業機能			
	8. 商業未來的	發展:①未來潛	5力市場②未來	商業的發展趨勢	势③未來商業的		
	經營策略						
	1. 教材內容及=						
教材來源	2. 教材內容之事				響學習興趣。		
4.514.14	3. 教材須不斷						
	4. 教材內容應具	與實務配合 ,值	戶學生能學以致	.用。			

1. 教學方法

- (1)重視基本觀念的講授,使學生容易瞭解商業的意義。
- (2)理論應配合實務應用情形,以提昇學生學習興趣。
- (3)依學生差異,適時調整課程內容。
- (4)充分利用社會資源,適時帶領學生到校外參觀有關企業,使理論與 實際相結合,提高學習興趣和效果。

2.教學評量

- (1)配合課程進度,進行單元評量及綜合評量,以掌握教學績效,並督 促學生達成學習目標。
- (2)評量方式包含紙筆測驗及上課討論。
- (3)依據評量結果,改進教材、教法、實施補救或增廣教學。
- (4)評量內容應兼顧理解、應用及綜合分析。

3.教學資源

教學注意

事項

- (1)教學時運用創意並利用各項教學設備及媒體,以提昇學習興趣。
- (2)編寫教材時,宜多注意當前的商業與經濟環境,避免陳舊的資料。
- 4.教學相關配合事項
 - (1)透過課本、筆記及補充講義教學。
 - (2)要求學生須關心與企業經營管理有關的新聞、電視節目或媒體報導。
 - (3)訓練學生能上網搜尋資料及利用校、內外圖書館蒐集相關資料或雜 誌及剪報,以充實所學。

備註:1.每一欄位均請填寫完整。

表 4-3-2-4 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

41	中文名稱 日	語 I -IV				
科目名稱	英文名稱 Ja	panese I -IV				
시 D 로 니	必/選修 [〕必修 ■	選修			
科目屬性	□一般科目	■專業科目 □	實習、實務、	實驗科目		
	■群科中心學校公告課綱小組發展建議參考科目					
科目來源	□臺北市政府教育局建議参考科目					
	□學校自行規劃	劃科目				
適用科別	應用外語科	應用外語科	應用外語科	應用外語科		
學分數	1	1	1	1		
開課	第二學年	第二學年	第三學年	第三學年		
年級/學期	第一學期	第二學期	第一學期	第二學期		
教學目標	加強學生對日語的興趣,增強對話能力,加強會話課程。 讓學生 用不同的方式展現出多樣化能力與發展機會。					
教學內容	1.奠定日語初學 2.正確使用基本 3.寫出正確、完	5句型。	-的文章。			
教材來源	教科書、雜誌	、多媒體、日文	て網站 。			
L/ 63 \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	1.日語基本發音 2.基本斷定句 3.指示代名詞的 4.動詞基本變化	(肯定句、否定 內介紹	、半濁音、促 (白、疑問句)	音、長音等。		
教學注意 事項	5.助詞正確運用 6.量詞介紹。 7.常用形容詞介 8.各種句型習作 9.日語能力測縣	月。 入紹。 作與運用。				

表 4-3-2-5 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

41	中文名稱 新	聞英文導讀I	П		
科目名稱	英文名稱 Gi	uided Reading in	n News Media E	Inglish I ∏	
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	必/選修 [〕必修 ■	選修		
科目屬性	□一般科目	■專業科目 □	實習、實務、	實驗科目	
	■群科中心學材	交公告課綱기	、組發展建議參	考科目	
科目來源	□臺北市政府都		4 科目		
	□學校自行規劃	副科目			
適用科別	應用外語科	應用外語科			
學分數	2	2			
開課	第二學年	第二學年			
年級/學期	第一學期	第二學期			
	1. 經由閱讀新	聞 ,學生更能瞭	· 解社會及文化	0	
教學目標	2. 鼓勵學生藉	由閱讀討論,既	寮解文字、句子	及文章架構,	強化閱讀理解能
教子口 你	カ。				
		3. 認識新聞,提高學生人文素養和陶冶性情。			
			上程度的報紙新 1.2. 於 問 > 中	聞進行導讀。	
	2. 教學前須介紹字彙,進而討論新聞內容。				
	 老師挑選 1-2 篇報紙新聞,讓學生獨自閱讀。 教學方法 				
教學內容	4. 叙字方法(1)教學過程中宜多給予學生口頭發表練習機會,以培養閱讀英文之信			問責苗立つ信	
	(1)教子迥在下且夕給了字生口與發衣絲白微胃,以培食阅读兴义之信 心。			6 周 明 天 人 石	
		聞由學生個人	或小組共同討言	슈 ·	
	(3)建議將新聞製成專題。				
	1. 教材編選				
	(1)教材之選取需根據學生程度,能引起學生學習興趣並能符合本科			龙能符合本科目	
	之教學目標。				
	2. 教學資源				
教材來源			學有關之百科全	書、叢書、字具	典、辭典、書目、
		子工具書。			
		:與新聞教學			
	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	: 與新聞教學			
	(4)網路頁源	: 與新聞教學	月崩之貝科。		

表 4-3-2-5 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要(續)

1. 教學相關配合事項 (1) 宜培養學生良好的閱讀習慣,以期提高語言的純熟度。 (2) 名家名作之導讀,以具有代表性並家喻戶曉的作品為宜,以減低困 教學注意 事項 2. 教學評量 綜合口試、筆試、作業、上課學習態度及各方面之整體表現。

備註:1.每一欄位均請填寫完整。

表 4-3-2-6 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

	中文名稱 英				
科目名稱			т т		
		nglish Reading I			
科目屬性	必/選修 [
., .,		■專業科目 □			
		交公告課綱기		考科目	
科目來源	□臺北市政府都	•	科目		
	□學校自行規劃	副科目		<u> </u>	I
適用科別	應用外語科	應用外語科	應用外語科	應用外語科	
學分數	3	4	4	4	
開課	第二學年	第二學年	第三學年	第三學年	
年級/學期	第一學期	第二學期	第一學期	第二學期	
	1. 能由閱讀中增進字彙量及字彙知識。 2. 能正確朗讀全文。				
教學目標	3. 能掌握段落		· •		
, - ,		4. 能欣賞優美文句、學習適切之文句表達能力。			
	5. 養成查閱字典的習慣以累積字彙,培養獨立閱讀之能力。				٥
	1. 加深字彙能力、加廣閱讀題材。				
	2. 文法。				
教學內容	3. 趣味故事、 4. 短篇文章閱讀				
	4. 短扁义早阅演。 5. 簡易小說閱讀。				
W 11 + VF	1. 採用部定審核相關之用書。 2. 以符合上述教學目標之閱讀作品為主。				
教材來源	3. 知識性、趣味性、時事性之報章、雜誌、期刊。				
				中的語法、句	型為主。
教學注意				讀,將所學與	•
事項	密切結合,	活化教學。			
	3. 評量方式:	以口試、筆試評	严量閱讀理解能	力。	
	1				

表 4-3-2-7 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

N 17 7 150	中文名稱	國際貿易ⅠⅡ			
科目名稱	英文名稱	International Trad	еІП		
시 그 문 니	必/選修	□必修	選修		
科目屬性	□一般科目	■專業科目 □	實習、實務、	實驗科目	
	■群科中心	學校公告課綱小	、組發展建議參	考科目	
科目來源	□臺北市政/	府教育局建議參考	科 目		
	□學校自行力	規劃科目			
適用科別	應用外語和	應用外語科			
學分數	2	2			
開課	第三學年	第三學年			
年級/學期	第一學期	第二學期			
	1.培養擔任貿		<u>.</u> .力。		L
教學目標	2.熟練貿易多	文件的製作與運用	0		
	3.培養對貿易	易實務操作有獨立	作業之能力。		
	1.緒論		2. 貿 易 何		
	3.交易前的3			贸易交易的基本	:條件
业 與内穴	5.進出口價本	各的計具	6.報價戶		
教學內容	7.貨物運輸 9.進口簽證			運輸保險 超關裝 飢	
	11.匯票與貨	10.出口報關裝船 運單據 12.出進口結匯			
	13.進口報關	- ' " '	· · · ·	貿易索賠與國	際仲裁
教材來源	1.國際貿易賃			貿易實務 II	
	1. 教學方法				
		·用貿易實務個案	教學,以激發導	學生學習興趣。	
	(2)貿易法	規已併入本科目	,各相關法規,	應於適當章節內	1容中引用之。
	(3)本科目	1含實務實習課程	,故應於課程記	冓授後,讓學生	填寫相關文件;
	並幫助	力學生在學習過程	中,收集整套	的貿易文件。	
	(4)安排實	務或實際相關單	位之參訪,參觀	鼰後進行討論分	广析 。
教學注意		現代化及貿易便	捷化之推行,范	答實在課程中。	
事項	2. 教學評量		.	ale han a sh	<i>he</i> . 1
	-	評量之方式,評量 工工程和 4		:堂表現、口試	、筆試、分組報
		面心得報告、貿易・切ります。		业 4 次 4	
	3. 教学貝源 4. 相關配合	:相關書籍、多始 車項	^米 短 教 材 、 納 始	数似貝訊寺。	
		_{爭垻} 家裏備置網路、木	日關書超、強計	:,以期提宫重	
		新設課堂所學。	9 17N 19 11A 71F NO.	SANTACIN A.	小小区 7 区 只

表 4-3-2-8 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

到日为珍	中文名稱	商業禮儀
科目名稱	英文名稱	Business Etiquette
41口屋址	必/選修	□必修 ■選修
科目屬性	□一般科目	■專業科目 □實習、實務、實驗科目
	■群科中心导	學校公告課綱小組發展建議參考科目
科目來源	,	府教育局建議參考科目
	□學校自行規	見劃科目
適用科別	應用外語科	f
學分數	2	
開課	第一學年	
年級/學期	第一學期	
	1. 加強學生	自我要求而養成習慣,進而融入生活禮儀,適應環境、進退得
	體。	
教學目標		身體力行的行動力,讓專業知識透過運用成為常識。
	3. 協助學生 入職場做 ²	具有日常生活禮儀的習慣,以適應與改善生活方式,為將來進 淮供。
	1. 行的禮儀	2. 食的禮儀
	3. 穿著藝術	4. 住的禮儀
教學內容	5. 育的禮儀	6. 樂的禮儀
	7. 辦公室禮信 9. 國際禮儀	議 8. 商業從業人員禮儀
W 11 + V		及編排,應參照教材大綱之內容,並符合教學目標。 之難易,應適合學生程度。
教材來源		之難勿,應過告字生程及。 斷更新,與當前商業、國際禮儀具一致性。
	1. 教學方法	
)學生職業道德觀念。
		適應改變、創新進取及自我發展之能力。
	` / 4 —	法、分組討論、上台報告、角色扮演法。计教學,以期學生能與實務相配合。
教學注意	2.教學評量	10 农于 5 为于 12 肥兴 真 切 10 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0
	(1)配合授課	以進度、進行單元評量、綜合評量及剪貼作業,以便及時瞭解
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		[,並督促學生達成學習目標。
		·量方式:利用剪報、教室規範、日常服儀考核等方式,落實]教學成效。
	一一一一一	142-1 W/W
i e	1	

表 4-3-2-8 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要(續)

3. 教學資源:選擇不同的教材及道具,有時候用錄影帶、實務道具、短劇演出輔助教學,採用多元化的教學,豐富課程內涵,打破禮儀教育刻板印象。

教學注意 事項

- 4. 教學相關配合事項
- (1)參考圖書館有關禮儀書籍。
- (2)身教重於言教:教師的言行是此門科的影響力量,故教師的服儀應力 求端莊,對待學生應掌握分寸。

備註:1.每一欄位均請填寫完整。

表 4-3-2-9 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

	中文名稱 經				
科目名稱	英文名稱 Ec	conomics I II			
42 8 11	必/選修 [〕 必修 ■	選修		
科目屬性	□一般科目	■專業科目 □	實習、實務、	實驗科目	
	■群科中心學材	交公告課綱기	、組發展建議參	考科目	
科目來源	□臺北市政府表	教育局建議參考	科目		
	□學校自行規劃	劃科目			
適用科別	應用外語科	應用外語科			
學分數	2	2			
開課	第二學年	第二學年			
年級/學期	第一學期	第二學期			
	1. 瞭解經濟學-	 之意義及基本矢	口識。		<u> </u>
教學目標	2. 培養邏輯分	析及數量分析之	に能力。		
4.2.4	3. 建立正確經	齊觀念。			
	1.緒論		2.需要	與供給	
	3.消費行為的研	开究	4.生產	理論	
	5.成本理論 6.市場結構與廠商收益				
	7.完全競爭市場	易產量與價格的		獨占市場產量	與價格的決定
教學內容	8.不完全競爭市				
	11.工資與地租		12.利息		
	13.國民所得 14.所得水準的決定				
	15.貨幣與金融 16.政府國際貿易與國際金融				
	17.經濟波動		18.經濟	發展與經濟成	長。
教材來源	編輯教材內容之	2選擇與次序之分	安排,應參照教	材大綱之內涵並	符合課程目標。
	1.教學方法: 教		濟有關之基本	知識外,尤其多	頁培養學生職業
	3	道德觀念,並均	吕養學生積極進	取之學習態度	0
	2.教學評量:學生成績的評量,除學校規定的筆試及作業成績外,教師在				
教學注意	į	教學時應考核學	基生對經濟與商	業環境之認識	及思考能力,作
事項		為重要的平時成	• //		
7 7			,應適合學生	程度,避免艱涩	深晦澀而降低學
	-	生學習意願。	111mh	dea - distri	. 1 . pp -b 1.1
	4. 教学相關配				之相關資料,以
		免內容	太過陳舊與現實	[脫即 。	

表 4-3-2-10 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

	中文名稱 計	算機概論 V VI			
科目名稱	英文名稱 Int	troduction to Co	omputer Science	V VI	
시크로니	必/選修 [〕必修 ■	選修		
科目屬性	□一般科目	■專業科目 □	實習、實務、	實驗科目	
	■群科中心學材	交公告課綱기	、組發展建議參	考科目	
科目來源	□臺北市政府教	改育局建議參考	科目		
	□學校自行規劃	副科目			1
適用科別	應用外語科	應用外語科			
學分數	2	2			
開課	第三學年	第三學年			
年級/學期	第一學期	第二學期			
教學目標	2. 增進學生對 3. 加強學生對 4. 使學生了解	程式語言和演 網路原理及網 電腦科技的相屬	祭網路的認識和	1應用。	_
教學內容	1.電腦科技與現代生活:(1)電腦發展史(2)電腦科技在生活上的應用(3)智慧財產權與軟體授權(4)資訊安全與保護 2.電腦硬體知識:(1)電腦硬體系統的架構(2)個人電腦 CPU 介紹(3)個人電腦周邊設備的介紹(4)電腦的操作與保養 3.電腦作業環境應用:(1)電腦作業環境的介紹(2)電腦作業系統的類型(3)Windows 作業系統的基本操作(4)Windows 的檔案管理 4.基本視窗程式設計:(1)程式語言的介紹(2)演算法、流程圖與結構化程式設計的介紹(3)Visual Basic 程式設計環境(4)Visual Basic 的常數與變數(5)運算式(6)Visual Basic 的基本輸出入敍述(7)Visual Basic 程式流程控制(8)陣列(9)副程式(10)自定程序 5.電腦網路應用:(1)電腦網路與資料通訊(2)電腦網路概論(3)TCP/IP 協定(4)網際網路簡介				
教材來源	1. 相關之教科 2. 宜增加目前	-	口,提供學生學	習符合現代生	活的內容
	1.教學方法	右知識出领販出	2. 生 ,	汗 的 確 田 宙	例以引起學習動
教學注意	機。	万万吨以次定域东	7. 坐唌 / 矶明生	加工的您用貝?	內以刀处子自勁
事項		量電腦科技的發	餐展現況與未來	趨勢並配合現	有教學資源、學
			故適切的安排。		
	(3)教學應導	引學生認識電用	甾科技的整 體概	: 念。	

表 4-3-2-10 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要(續)

2.教學評量

教學注意 事項

- (1)配合授課進度,進行單元評量及綜合評量,以便及時了解教學績效, 並督促學生達成教學目標。
- (2)評量內容應兼顧記憶、理解、應用及綜合分析。
- 3.教學資源 (1)教學時運用創意並利用各項教學設備及媒體,以提昇學習興趣。
 - (2)利用電腦教室網路及廣播設備,藉以實例演示提昇教學效果。
- 4. 教學內容所列各項,可根據學生程度自行調整深度。
- 5. 教師應隨時添加有關電腦科技最新發展之介紹與講解。

備註:1.每一欄位均請填寫完整。

表 4-3-2-11 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

41	中文名稱 專	業日文ⅠⅡ			
科目名稱	英文名稱 Ja	英文名稱 Japanese for Spec I f I c Purposes I II			
到日屋屋	必/選修 ■	■必修 □	選修		
科目屬性	□一般科目	■專業科目 □	實習、實務、	實驗科目	
	■群科中心學材			考科目	
科目來源	□臺北市政府教	•	科目		
	□學校自行規畫	副科目			
適用科別	美容科	美容科			
學分數	2	2			
開課	第二年	第二學年			
年級/學期	第一學期	第二學期			
教學目標	加強學生對日語的興趣,增強對話能力,加強會話課程。 培養學習日本文化、美容、美髮的日文應用能力。				
教學內容	1.奠定日語初學者基礎。。 2.正確使用基本句型。				
教材來源	教科書、雜誌、多媒體、日文網站。				
教學注意 事項	1.日語基本發音—清音、濁音、半濁音、促音、長音等。 2.基本斷定句(肯定句、否定句、疑問句) 3.指示代名詞的介紹 4.動詞基本變化及運用時機 5.助詞正確運用。 6.量詞介紹。 7.常用形容詞介紹。 8.各種句型習作與運用。				

表 4-3-2-12 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

	中文名稱 美容業經營管理
科目名稱	
	英文名稱 Beauty I ndustry Management and Operat I on
科目屬性	必/選修 □必修 ■選修
7 日/到 工	□一般科目 ■專業科目 □實習、實務、實驗科目
	■群科中心學校公告課綱小組發展建議參考科目
科目來源	□臺北市政府教育局建議参考科目
	□學校自行規劃科目
適用科別	美容科
學分數	1
開課	第二學年
年級/學期	第一學期
	1. 引導學生美容院經營管理的基本理論與實務。
	2. 引導學生具備經營美容院的實力。
教學目標	3. 引導學生化妝品的知識與行銷市場概括的了解。
	4. 培養學生正確的經營理念及職業道德。
	5. 使學生在自己經營的企業體上能夠做出正確的分析與診斷。
	1. 經營管理的概要。 7. 產品策略。
	2. 美容院的組織型態。 8. 廣告。
教學內容	3. 美容院的創始。 9. 員工管理。
	4. 美容院的經營管理。 10. 顧客服務的管理
	5. 化妝品的推銷。 11. 經營分析。 6. 市場營運。 12. 美容院的診斷。
	1. 教材内容参照教材大綱之内涵,並符合教學目標。
教材來源	2. 教材内容之難易,應適合學生程度,影響學習興趣。
42011 31-031	3. 教材之例題及習題,應與實務配合,使學生能學以致用。
	1. 教學方法
	(1)兼顧認知、技能、情意三方面之教學。
	(2)利用寒假或暑假的校外實習,多觀摩各地美容院的經營方式。
	(3)培育學生適應變遷、創新進取及自我發展之能力。
1.1 M2 1.1 +	2. 教學評量
教學注意	(1)配合授課進度,進行單元評量及綜合評量,以便即時了解教學績效:
事項	並監督學生達成學習目標。
	(2)依據評量結果,改進教材、教法,實施補救或增廣教學。 3. 教學資源
	O. 教字貝/
	(2)利用錄影帶或網際網路教學,增廣教學內容與教學效果。
	4. 教學相關配合事項:可尋求不同領域業界專家蒞校講授。
	A 9/4 17 19 19 10 1 1 1 1 1 1 1 1

表 4-3-2-13 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

X + 3 2 13		示义 1 四次 1 -	1 12 17 11 12	1 1 X	
科目名稱	中文名稱家	⊥政概論Ⅲ			
11 11 11 117	英文名稱 He	ome Econom I	es		
科目屬性	必/選修 [〕 必修 ■	選修		
竹口倒任	□一般科目	■專業科目 □	實習、實務、	實驗科目	
	□群科中心學材	交公告課綱기	、組發展建議參	考科目	
科目來源	□臺北市政府	教育局建議參考	科目		
	■學校自行規劃	劃科目			
適用科別	美容科				
學分數	1				
開課	第三學年				
年級/學期	第二學期				
	1. 瞭解家政的	 內涵、發展及相	目關職業。	<u>I</u>	I
	2. 啟發學習家政的興趣。				
教學目標	3. 落實家政應用於家庭生活中。				
	4. 促進家政應用於生活的能力。				
	1. 家政的意義	、範圍與發展	2. 家庭經	濟與消費	
	3. 家庭生活管:	理	4. 家庭與	環保	
 教學內容	5. 嬰幼兒發展:	與保育	6. 高齢者	照顧	
教学内 合	7. 禮儀		8. 膳食與	生活	
	9. 美容美髮與		10. 服飾與生活		
	11. 時尚與生活	i	12. 家政打	准廣	
数	1.相關書籍、持	計圖、多媒體教	材、網路數位	資訊等。	
教材來源	2.坊間教材、自	自編講義、其他	相關資料		
	1. 選擇簡單扼	要、深入淺出、	生活化的家政	概論教材與相	關資訊。
		有彈性,著重導	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		
教學注意		安排實務或實際		,	行討論分析,
事項		領會家政教育局			公、却 4、 5
	·	量之方式,評量 ,並著重形成性			
	' '	· 业省重心成行 室,供學生上網	. —		心的可 里。
	3.0.0				

表 4-3-2-14 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

41 77 74 86	中文名稱	告尚產業概論
科目名稱	英文名稱]	Introduct I on of Modern I ndustry
시 미 로 니	必/選修	■必修 □選修
科目屬性	□一般科目	■專業科目 □實習、實務、實驗科目
	□群科中心學	校公告課網小組發展建議參考科目
科目來源	□臺北市政府	教育局建議參考科目
	■學校自行規	劃科目
適用科別	時尚造型科	
學分數	2	
開課	第一學年	
年級/學期	第二學期	
教學目標	2. 探討時尚產3. 了解時尚產	業之現況運作及發展方向。
教學內容	5. 時尚服務市	2. 時尚服務發展現況與趨勢。 時尚服務的關係。 4. 時尚服務模式分析。 場發展。 6. 我國時尚服務業發展挑戰。 務業發展趨勢。
教材來源	, , , , , ,	料 訊,避免資料陳舊與現實脫節 使學生能學以致用
教學注意 事項		

表 4-3-2-15 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

al a h sa	中文名稱	香禮企劃ⅠⅡ			
科目名稱	英文名稱	Wedd I ng Plar	nn I ng I 🏻		
- 公口屋口	必/選修	□必修 ■	選修		
科目屬性	□一般科目	■專業科目 □	實習、實務、	實驗科目	
	□群科中心學	校公告課綱小	組發展建議參	*考科目	
科目來源	□臺北市政府	教育局建議參考	·科目		
	■學校自行規	劃科目			
適用科別	時尚造型科	時尚造型科			
學分數	2	2			
開課	第二學年	第二學年			
年級/學期	第一學期	第二學期			
教學目標	1.使學生能觀察、分析、了解問題並定義問題。 2.訓練學生假設、發想、創意及解決問題。 3.學習收集相關資料。 4.訓練製作、驗證所收集之資料。 5.習得檢視所定義問題之正確性。 6.將整個婚禮企劃過程製作報告呈現。				
教學內容	1. 婚禮企劃製作的基本認知 2. 婚禮企劃製作之研究動機與目的 3. 婚禮企劃主題的選定。 4. 婚禮企劃的研究。 5. 婚禮企劃的檢視。 6. 婚禮企劃的製作。 7. 婚禮企劃的呈現。				
教材來源	1. 師生自訂學 法。 2. 婚禮企劃內 3. 教材主題多 合。		1合學生程度 公民營機構員	,提高學習興趣 資源,婚禮企劃)	內容能與實務結

表 4-3-2-16 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

次 4-3-2-10	室的中枢卫权采及了向数十字 校司杆日教字嗣女
创口力顿	中文名稱 藝術欣賞
科目名稱	英文名稱 Art Apprec I at I on
40 80	必/選修 □必修 ■選修
科目屬性	□一般科目 ■專業科目 □實習、實務、實驗科目
	□群科中心學校公告課綱小組發展建議參考科目
科目來源	□臺北市政府教育局建議參考科目
	■學校自行規劃科目
適用科別	時尚造型科
學分數	2
開課	第一學年
年級/學期	第一學期
	1. 了解藝術與生活的關係。 2. 認識藝術欣賞的方式。
教學目標	3. 認識不同年代的藝術表現。 4. 培養藝術特質與鑑賞能力。
	5. 提升藝術創作的能力。
	1. 藝術導論。 2. 西方史前至文藝復興時期。
教學內容	3. 巴洛克藝術至浪漫主義。 4. 新時代的藝術。
	5. 台灣近代藝術。
教材來源	1. 坊間教材、相關書籍、多媒體教材、錄影帶、光碟、網路數位資訊等。
42614 315 334	2. 自編講義。
	1. 教學方法
	(1)宜多元化而有彈性,著重學生的個別差異;教學時儘量列舉實例、
	利用多媒體,安排實務或實際相關活動之參訪,參觀後進行討論分
	析。
	(2)教師可多運用影片及多媒體輔助教學,以增進學習興趣。
教學注意	2. 教學評量
事項	採行多元評量之方式,評量方法可包括觀察、記錄、問答、討論、報
	告、口試、筆試等,並著重形成性評量,顧及認知、技能、情意的評
	量,以作為教學進度與教材編擬之參考。
	3. 教學資源 國內的知明的原文化及此之際區。和会者統、規國、名世聯報社。
	國內外相關社區文化及地方資源、報章書籍、掛圖、多媒體教材、
	幻燈片、網路數位資訊等。 4. 数與扣則取入車項:可利用乘腦数点式視聴数点進行数與。
	4. 教學相關配合事項:可利用電腦教室或視聽教室進行教學。

表 4-3-2-17 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

	中文名稱 流行市場趨勢分析 Ⅰ Ⅱ						
科目名稱	英文名稱 Trend Analysis in Popular Marketing I II						
	必/選修 ■必修 □選修						
科目屬性	□一般科目 ■專業科目 □實習、實務、實驗科目						
	□群科中心學沒	校公告課綱기	組發展建議參	考科目			
科目來源	□臺北市政府	教育局建議參考	科目				
	■學校自行規	劃科目					
適用科別	時尚模特兒科	時尚模特兒科					
學分數	2	2					
開課	第三學年	第三學年					
年級/學期	第一學期	第二學期					
	1. 增進基礎流行分析設計的知識與能力。						
教學目標	2. 學生能具備敏銳的觀察力,激發學生的設計潛能。						
教学日 标	3. 了解目前流行市場上的趨勢,擴展學生自我的美感視野。						
	4. 培養鑑賞美的事物及流行元素的能力。						
	1. 流行分析概論。						
	2. 時尚的流變服飾品牌的崛起。						
教學內容	3. 服裝五項藝術原則設計應用。						
	4. 國內造型設計師崛起、發展與個人特色。						
	5. 服裝與流行時尚鑑賞。6. 舞台設計上流行分析的整體設計。						
	0. 郊台設計上	流 行分 析的登覧	豆苡丁。				
教材來源	相關資料、學	習單、多媒體者	女材等。				
	1.配合時尚流往	二絲儿珊 卯。					
教學注意 事項	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	了愛化詠程。 告型時需注意臉	刑、佃州、咕	明、山町、坦ノ	人、名名的法		
	行趨勢的配		王、阿正,时	可一地的一场它	D 円 C 丹 M		

表 4-3-2-18 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

11 17 12 150	中文名稱 基本設計 Ⅰ Ⅱ					
科目名稱	英文名稱 Fu	ındamental Desi	gn I II			
初口尿山	必/選修 [□必修 ■	選修			
科目屬性	□一般科目	專業科目 □	實習、實務、	實驗科目		
	■群科中心學材	校公告課綱기	、組發展建議參	考科目		
科目來源	□臺北市政府	教育局建議參考	科目			
	□學校自行規劃	劃科目				
適用科別	時尚模特兒科	時尚模特兒科				
學分數	1	1				
開課	第一學年	第一學年				
年級/學期	第一學期	第二學期				
	1. 協助學生瞭	 解設計的基礎矢	口識與概念。			
教學目標	2. 熟悉基本設計原理並應用於各種設計活動上。					
教学日 标	3. 協助學生正確操作各項基本設計實習。					
	4. 對美感欣賞及創作設計的陶冶。					
	1. 基本設計導論。					
	2. 基本設計的要素。					
	3. 基本構成理論。					
教學內容	4. 視覺設計形成的三要素。					
	5. 設計的表現手法。					
	6. 設計的基本美感法則。 7. 綜合設計應用。					
	1. 綜合設計應	用。				
	1 利田久佰数息	氢铅供及名棋雕	为 材 、 網 政 咨·	卸 亚	4 註 笺 。	
教材來源	1.利用各項教學設備及多媒體教材、網路資訊平面廣告,雜誌等。 2.圖像、照片輔助教學。					
	- - - - - - - - - -	14 . 74 425 4				
	1.教材內容之業	维易,應符合學	生程度,隨時	觀察調整提升學	學習興趣。	
	2.教材可偏重實務方面,學生從遊戲作業中學習。					
教學注意	3.訓練學生觀夠	察之敏銳力、思	考力、創新及	自我發展、自我	戈肯定。	
事項	4.取材於周遭理	環境即可當範例	•			
	5.激發學生對言	设計求知慾及與	趣,在教學上	宜多示範及廣戶	月圖片、照	
	片,使學生	明瞭色彩、明暗	音立體之搭配,	激發學生對美	的鑑賞能力。	
	6.安排觀摩學習	望或參訪活動,	鼓勵學生參與	校內、外各項扌	支能競賽。	

表 4-3-2-19 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

外口为领	中文名稱	再 時尚產業概論					
科目名稱	英文名稱	Introduction of Modern Industry					
ねっ見り	必/選修	□必修 選修					
科目屬性	□一般科目	■專業科目 □實習、實務、實驗科目					
	□群科中心學	□群科中心學校公告課綱小組發展建議參考科目					
科目來源	□臺北市政府	守教育局建議參考科目					
	■學校自行規	見劃科目					
適用科別	時尚模特兒						
學分數	2						
開課	第二學年						
年級/學期	第一學期						
教學目標	 認識時尚產業及文化創意產業的內涵與發展。 探討時尚產業之趨勢。 了解時尚產業之現況運作及發展方向。 						
教學內容	1. 緒論。 2. 時尚服務發展現況與趨勢。 3. 生活美學與時尚服務的關係。 4. 時尚服務模式分析。 5. 時尚服務市場發展。 6. 未來時尚服務業發展趨勢。						
教材來源	 1.網路資訊(坊間教材)。 2.自編教材。 3.其他相關資料。 						
教學注意 事項	 1.教師運用媒體及影片輔助教學,以增進學習興趣。 2.教師配合網路蒐集講解並運用媒體輔助教學。 3.觀摩時尚流行影片實例。 4.分組蒐集作業、報告。 						

表 4-3-2-20 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

41 4-46	中文名稱 模特兒經濟與法律						
科目名稱	英文名稱	稱 Modeling Economics and Law					
创口屈扯	必/選修	□必修 ■選修					
科目屬性	□一般科目	■專業科目 □實習、實務、實驗科目					
	□群科中心學	學校公告課綱小組發展建議參考科目					
科目來源	□臺北市政府教育局建議参考科目						
	■學校自行業	規劃科目					
適用科別	時尚模特兒	科					
學分數	2						
開課	第三學年						
年級/學期	第二學期						
教學目標	 能清楚解讀並了解契約內容。 能清楚模特兒經紀契約權利義務。 能認清自己的角色定位。 						
教學內容	 結論。 模特兒經紀角色定位。 臺灣模特兒經紀制度現況。 臺灣模特兒經紀制度發展過程。 臺灣模特兒經紀制度問題。 臺灣模特兒專屬經紀契約問題。 模特兒經紀契約權利義務。 模特兒經紀契約。 模特兒經紀契約定義。 模特兒經紀契約主體-契約當事人。 						
教材來源	契約講解及討論、相關書籍、多媒資訊等。						
教學注意 事項	1.選擇簡單扼要、深入淺出、生活化的教材與相關資訊。 2.儘量列舉實例、利用多媒體並進行討論分析,充分給予學生思考、蒐集 資料並發表的機會,以加強學習成效。 3.學生分組討論、資料收集,以提升學習成效與表現技巧。						

表 4-3-2-21 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

1X + 3 Z Z I	<u> </u>	. 不又 1 问 淡 1 ~	1 12 17 17 17	1 2	1		
科目名稱	中文名稱 家政概論ⅢⅣ						
	英文名稱 In	英文名稱 Introduction to Home Economics Ⅲ Ⅳ					
创口屈扯	必/選修 □必修 ■選修						
科目屬性	□一般科目 ■專業科目 □實習、實務、實驗科目						
	□群科中心學校公告課綱小組發展建議參考科目						
科目來源	□臺北市政府	□臺北市政府教育局建議参考科目					
	■學校自行規劃科目						
適用科別	時尚造型科	時尚造型科	時尚模特兒科	時尚模特兒科			
學分數	1	1	1	1			
開課	第三學年	第三學年	第三學年	第三學年			
年級/學期	第一學期	第二學期	第一學期	第二學期			
	1. 瞭解家政的內涵、發展及相關職業。						
教學目標	2. 啟發學習家政的興趣。						
秋子口标	3. 落實家政應用於家庭生活中。						
	4. 促進家政應用於生活的能力。						
	1. 家政的意義、範圍與發展			2. 家庭經濟與	消費		
	3. 家庭生活管理			4. 家庭與環保			
教學內容	5. 嬰幼兒發展與保育			6. 高齡者照顧			
126 1 1 1 1 1	7. 禮儀			8. 膳食與生活			
	9. 美容美髮與	生活	10. 服飾與生活	,			
	11. 時尚與生活 12. 家政推廣						
411 + 15	 1.相關書籍、掛圖、多媒體教材、網路數位資訊等。						
教材來源	2.坊間教材、自編講義、其他相關資料						
	1.選擇簡單扼要、深入淺出、生活化的家政概論教材與相關資訊。						
	2. 宜多元化而有彈性,著重學生的個別差異;教學時儘量列舉實例、利						
机磁心式	用多媒體,安排實務或實際相關活動之參訪,參觀後進行討論分析,						
教學注意	以幫助學生領會家政教育融入生活的重要。						
事項	3.採行多元評	量之方式,評量	方法可包括觀	察、問答、討論	侖、報告、口		
		並著重形成性語		•			
	4.利用電腻教室,供學生上網查詢家政相關資料。						

表 4-3-2-22 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

	中文名稱 色彩概論 Ⅱ Ⅲ					
科目名稱	英文名稱 Introduction to Color II III					
	必/選修	· □必修	■選修			
科目屬性	□一般科目 ■專業科目 □實習、實務、實驗科目					
	□群科中心	2學校公告	課綱小組發	發展建議參考	科目	
科目來源	□臺北市政	女府教育局	建議參考科目	1		
	■學校自行	 5規劃科目	T	1		
適用科別	美容科	美容科	時尚造型科	時尚造型科	時尚模特兒 科	時尚模特兒科
學分數	1	1	1	1	1	1
開課	第三學年	第三學年	第三學年	第三學年	第三學年	第三學年
年級/學期	第一學期	第二學期	第一學期	第二學期	第一學期	第二學期
教學目標	 了解色彩特性,應用色彩心理與配色原理,相關領域之色彩應用,提升 對色彩敏感度與鑑賞力。 透過實際試題分章脈落整理,養成學生分析、歸納、組織統整的能力。 					
教學內容	1. 色彩與自然、文化與人生的關係。 2. 認識色彩。 3. 色彩的感覺和心理。 4. 配色的基本法則。 5. 色彩計劃。 6. 家政群領域之色彩計劃與應用。					
教材來源	1.相關書籍、多媒體教材、網路數位資訊等。 2.教師提供之補充教材、其他相關資料。					
教學注意 事項	2.宜多元化 用多媒质 3.採行多元	1.選擇簡單扼要、深入淺出、生活化的色彩概論教材與相關資訊。 2.宜多元化而有彈性,著重學生的個別差異;教學時儘量列舉實例、利用多媒體,以幫助學生領會色彩的原理與應用。 3.採行多元評量之方式,評量方法可包括觀察、問答、討論、報告、口試、筆試等,並著重形成性評量,顧及認知、技能、情意的評量。				

表 4-3-2-23 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱 家庭教育Ⅲ IV						
	英文名稱 F	稱 Family Education Ⅲ Ⅳ					
科目屬性	必/選修	□必修					
	□一般科目 ■專業科目 □實習、實務、實驗科目						
	□群科中心學	校公告課綱小	組發展建議參	考科目			
科目來源	□臺北市政府	教育局建議參考	科目				
	■學校自行規	上劃科目					
適用科別	時尚模特兒和	中時尚模特兒科					
學分數	1	1					
開課	第三學年	第三學年					
年級/學期	第一學期	第二學期					
	(一)瞭解家庭的本質與多元型態的家庭。						
教學目標	(二)瞭解家庭教育之內涵。						
教子日 标	(三)表現學習家庭教育相關議題之興趣。						
	(四)建構健康之婚姻與家庭觀。						
	1. 家庭的本質						
机图中户	2. 家庭教育的內涵 3. 社會變遷與家庭						
教學內容	4. 家人關係與溝通						
	5. 家庭教育之推展						
	V 10 V 2 W 17 V						
教材來源	部定審核之相	目關書籍、掛圖、	多媒體教材、	網路數位資訊	等		
	1 以名方向之	題店苗佳,加 公	學上計期練習	0			
教學注意	1.以多方向之題庫蒐集,加強學生試題練習。 2.採行多元評量之方式,評量方法可包括觀察、問答、討論、報告、口試、						
事項		評量等,並著重					
• / / /	以作為教學	進度與教材編擬	之參考。				

表 4-3-2-24 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

	中文名稱 餐	 飲安全衛生				
科目名稱			Fety of Meals at	nd Drinks		
	<u> </u>					
科目屬性	, , ,		選修	穿 队到口		
	□ 一般杆日 ■ ■ ■ 群科中心學材	■專業科目 □				
科目來源	□臺北市政府			一方杆日		
710 17/1/1	□ 室 北 市 政 州 ຈ □ 學 校 自 行 規 畫	•	71 4			
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		111 H				
適用科別	餐飲管理科					
學分數	2					
開課	第二學年					
年級/學期	第一學期					
	1. 了解餐飲安全與衛生的重要性。 2. 了解餐飲安全與衛生的基本知識。 3. 養成良好餐飲安全衛生的工作習慣。 1. 概論。 2. 基礎微生物之認識。 3. 食品中毒。 4. 洗淨、消毒及殺菌。 5. 餐具的清洗與管理。 6. 餐飲安全衛生管理。					
教材來源	7. 餐飲法規介紹。 使用部定審核相關書籍。					
教學注意 事項	1. 依教材性質分別採用演講法、啟發問答法等教學法實施,務使學生了解 食品營養與衛生的知識,並應用於日常生活中。 2. 本課程可利用照片、圖片、投影片等教學媒體,以提高學生之學習興趣, 增進教學效果。					

表 4-3-2-25 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

	中文名稱(€物學概論 []			
科目名稱	英文名稱 Ir	ntroduction to Fo	od Science I I	I	
41口屈.44	必/選修	■必修 □	選修		
科目屬性	□一般科目	■專業科目 □	實習、實務、	實驗科目	
	□群科中心學	校公告課綱기	組發展建議參	考科目	
科目來源	□臺北市政府	教育局建議參考	科目		
	■學校自行規	劃科目			Γ
適用科別	餐飲管理科	餐飲管理科			
學分數	1	1			
開課	第一學年	第一學年			
年級/學期	第一學期	第二學期			
教學目標	3. 了解食物的	的基本知識。 物的特性及營養 特殊成分及分类 基本知識於餐食	頁。	活中。	
教學內容	1.食物物的的食物物物的的食的的的食的食物的的食的食的的的食的的的食的的的食物的的食物的的食物的的毒素。 購 安 長	素。 成份。 。 與貯存。 性。			
教材來源	使用部定審核	相關書籍。			
教學注意 事項	 农教材性質學法及自學 本課程應盡 課程實際製 		去、啟發法、問 可法實施,讓學生 故學媒體,增進 七,也要附合業績	答法、社會化 主瞭解有關食物 教學效果。	教學法、設計教 7學的基本知識。

表 4-3-2-26 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

	1	公 韓 1 1人					
 科目名稱	中文名稱 色彩學概論						
714241	英文名稱 In	英文名稱 Introduction to Chromatics					
科目屬性	必/選修 [□必修 ■	選修				
7 口/闽 T工	□一般科目	■專業科目 □	實習、實務、	實驗科目			
	□群科中心學	交公告課綱기	、組發展建議參	考科目			
科目來源	□臺北市政府	教育局建議參考	科目				
	■學校自行規劃	劃科目					
適用科別	餐飲管理科	餐飲管理科					
學分數	1	1					
開課	第二學年	第二學年					
年級/學期	第一學期	第二學期					
教學目標	. = ,	掌握色彩的感覺 美化人生,增加		,計劃色彩,	培養審美觀念、		
教學內容	1. 瞭解色彩的特性。 2. 利用色彩心理與配色原理。 3. 瞭解家政群各類科相關領域之色彩應用。						
教材來源	圖書、視聽教· 動。	學設備、錄影帶	苧、展示會,以	及各項有關色	彩生活的相關活		
教學注意 事項	2. 提供相關領	域色彩計劃與原	采實作練習,以 應用之實務。 引社會資源來支		應用之能力。		

表 4-3-2-27 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

	 					
科目名稱	中文名稱 餐旅日文會話 [Ⅱ					
11日石州	英文名稱 Hospitality Japanese Conversation I II					
幻口属丛	必/選修 [□必修 ■	選修			
科目屬性	□一般科目	■專業科目 □	實習、實務、	實驗科目		
	□群科中心學	校公告課綱기	組發展建議參	考科目		
科目來源	□臺北市政府	教育局建議參考	科目			
	■學校自行規	劃科目			1	
適用科別	餐飲管理科	餐飲管理科				
學分數	2	2				
開課	第三學年	第三學年				
年級/學期	第一學期	第二學期				
教學目標	1. 習得相關日語餐飲領域之語彙 2. 習得相關日語餐飲領域之基本會話 3. 增進餐飲日語的知識與應用能力 4. 培養餐飲該有的禮儀規範					
教學內容	1.50 音、濁音 2. 單字演練: 3. 基本問候語 4. 職場必學餐	料理、器皿 、 、數字、時間	餐具用语			
教材來源	教科書、雜誌	、多媒體、日文	[網站。			
教學注意 事項	I was the set to					
L						

表 4-3-2-28 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要表

6	中文名稱	烘焙概論					
科目名稱	英文名稱	Baking					
付口 尿 bl	必/選修	□必修■選修					
科目屬性	□一般科目	專業科目□實習、實務、實驗科目					
科目來源	■群科中心學	學校公告課綱小組發展建議參考科目					
村 日 不 你	□學校自行規	見劃科目□臺北市政府教育局建議參考科目					
適用科別	餐飲管理科						
學分數	1						
開課	第二學年						
年級/學期	第二學期						
	一、瞭解烘火	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·					
	二、認識烘火	音原料、器具設備。					
	三、學習烘炒	·					
教學目標	四、熟鍊各種烘焙食品的製作技能。						
	五、培養正確的烘焙產業概念,工作態度及安全衛生習慣。						
	六、使學生瞭解烘焙實習應具備之相關專業知識、技能與理念,期理論與						
	實務相互	互印證,運用所學之基本知識於餐飲工作及實際生活中。					
	烘焙概論 I						
	一、 烘焙的	內定義起源與歷史、產業介紹及發展趨勢。					
	二、 烘焙食品的分類。						
	三、 烘焙設備及器具的介紹。						
	四、 烘焙材料介紹。						
4.组内穴	五、 度量衡與烘焙計算。						
教學內容	烘焙緒論Ⅱ						
	一、蛋糕的認識、分類、製作方法及原理。						
	二、蛋糕的裝飾及評鑑。						
	三、麵包的記	忍識、分類、製作方法及原理。					
	四、蛋糕的	装飾及評鑑。					
	五、西點的第	製作、裝飾及評鑑。					
	一、經教育音	邹核訂之相關教科書,經校內教學研究會通過採用。					
女计立语	二、餐旅事	業相關之圖案、表格、實物等作為輔助教具。					
教材來源	三、中外餐店	农相關之圖書資料、投影片、掛圖、雜誌及網路資源。					
	四、坊間教和	計書符合課程需求之相關書籍。					
	一、校外餐店	衣機構之配合及學校行政支援。					
* 超计辛	二、教師利用]現有之實習機會,鼓勵學生參與實際作業,增加學生實務經驗。					
教學注意	三、安排參	親觀光旅館與大型餐廳等餐飲設施。					
事項	四、教師充實	實自己實務能力,提升教學品質。					
	五、教師鼓勵	動學生參加勞委會丙級證照之檢定,藉以驗證學用合一。					

表 4-3-2-29 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

利日为份	中文名稱 採	:購學ⅠⅡ			
科目名稱	英文名稱 Food&Beverage Purchasing I II				
科目屬性	必/選修 [□必修 ■	選修		
村日衛任	□一般科目	■專業科目 □	實習、實務、質	實驗科目	
		交公告課綱小		考科目	
科目來源		教育局建議参考	·科目		
	■學校自行規劃	劃科目 ┃			<u></u>
適用科別	餐飲管理科	餐飲管理科			
學分數	1	1			
開課	第三學年	第三學年			
年級/學期	第一學期	第二學期			
教學目標	一、瞭解餐飲採購的意義與重要性。 二、瞭解餐飲採購管理的過程。 三、熟悉各種餐飲採購的方法。 四、能養成良好餐飲採購的道德與智能。 五、瞭解餐飲採購的後續作業—驗收、庫房管理與撥發作業。				
教學內容	一、現代餐飲採購的基本原則與任務。 二、餐飲採購管理的實施過程。 三、採購人員應具備的基本條件、能力與道德。 四、各種餐飲採購方法之介紹與運用。 五、講解驗收、倉儲與撥發作業過程。				
教材來源	一、由老師自行編寫或選擇適宜之教科書,教材之範例及習題與實務配合,使學生學以致用,教材應隨時更新餐旅相關資訊,與時事結合。二、蒐集各類餐廳之圖片、菜單、表格、宣傳刊物作為輔助教				
教學注意 事項	購過程。 二、教材內容-	已合中餐或西餐 之難易應適合學 題及習題,應與	生程度,避免	陳義過高,影	- • • • • • •
	7.214 2147				•

表 4-3-2-30 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要表

<u> </u>			于 仅的有口条	~ 1 1 × 1/2		
科目名稱	中文名稱 觀光學概要 I II					
11日石柳	英文名稱 In	Introduction to Tourism I II				
付口屋山	必/選修 ■	■必修 □	選修			
科目屬性	□一般科目	■專業科目 □	實習、實務、	實驗科目		
	■群科中心學材	交公告課綱기	、組發展建議參	考科目		
科目來源	□臺北市政府都	改育局建議參考	科目			
	□學校自行規劃	劃科目				
適用科別	觀光事業科	觀光事業科				
學分數	2	2				
開課	第二學年	第二學年				
年級/學期	第一學期	第二學期				
	1. 培養對觀光	事業的意義、特	· 特性及其範圍有	正確的概念。		
教學目標	2. 培養對觀光	事業之經營管理	里有通盤認識。			
	3. 了解觀光價位	值與觀光資源之	之規劃與管理。			
	1. 觀光事業的	意義與觀光事業	纟的範疇。2. 我	國觀光事業與	觀光市場概況。	
	3. 國際觀光事業與觀光市場概況。 4. 觀光事業之經營與管理					
教學內容	5. 觀光事業發展對經濟與社會之影響。6. 觀光規劃與開發之原則。					
		發展相關之環境議題。 8. 觀光事業從業人員前程之進路。				
	9. 觀光事業未			. h. h. da h. h.	/ - / - / - h. h.	
教材來源						
	1. 教學方法	洋間平扼安、 体	八次山、生石和	山的巴杉應用教	材與相關資訊。	
	,	理論相配合,	提高學習效果。	0		
	(1)以實務與理論相配合,提高學習效果。 (2)對於觀光政策與時事,應隨時更新,給與學生最新知識。					
	2. 教學評量					
11 22	', ', '		量方法可包括觀	- •	- , ,,-	
教學注意			更形成性評量,	顧及認知、技	能、情意的評	
事項		教學進度與教 材	才編擬之參考。			
	3. 教學資源 國內外相關	计区文化及地方	7資源、報章書	鉅、掛圖、多	棋體粉材、	
		正匹文化汉地/ 路數位資訊等。		相 打凹 少	NN 月豆 分入 1/4	
			目電腦教室或視	聽教室進行教	學,供學生做	
	相關練習與	作品賞析。				

表 4-3-2-31 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

利日为份	中文名稱 世	·界旅遊資源 I	П			
科目名稱	英文名稱 Wo	orld Travel Re	esources I II			
初口尿山	必/選修 [□必修 ■	選修			
科目屬性	□一般科目	■專業科目 □	實習、實務、	實驗科目		
	■群科中心學	校公告課綱기	、組發展建議參	考科目		
科目來源	□臺北市政府	教育局建議參考	計科目			
	□學校自行規	劃科目				
適用科別	觀光事業科	觀光事業科				
學分數	2	2				
開課	第二學年	第二學年				
年級/學期	第一學期	第二學期				
	1. 瞭解世界各		 &歷史文化。		1	
教學目標	2. 瞭解世界各	國著名及具代表	责性之旅遊資源	. •		
		野及培養學生國		0 4 11		
教學內容	1. 概論		H線旅遊資源 11 組 乾 滋 咨 酒		- / , .	
教学内	4. 大洋洲旅遊資源 5. 歐洲線旅遊資源 6. 非洲線旅遊資源 7. 古文明之旅					
教材來源	1. 教材由老師自行編寫或選擇適宜之教科書。					
教育不 源	2. 以國內目前	outbound 行程	呈景點為主,特	殊景點為輔。		
	1. 教學方法	加加山长红地	1. 11. 从力性:	エーユエン も	3	
	(1)教師講授課程宜兼顧認知、技能及情意三方面之教學。 (2)教師蒐集各種教學媒體(投影片、光碟片及錄影帶影片)並運用,以					
	提高學生學習興趣。					
	(3)綜合學習方式(收集資料、口頭報告、活動分享)。					
	(4)分組活動(加強學生合作學習的機會)。					
	2. 教學評量 教學評量的方式宜多樣化:包括紙筆測驗、口頭問答、習題練習、課堂					
教學注意	討論、撰寫:			一项内容	日心外日 叶王	
事項	3. 教學資源	•				
	(1) 各國旅			2)各國旅遊影		
		出團行程及資訊			領隊帶團實務。	
	4. 教學相關配	遊專業人士演講 公事項	再,以吸取資務	經驗。		
		日	學校行政支援	0		
		色資源實務範例			柒相配合。	
		『際需求帶領學	生至相關產業	參觀,驗證所	學並善用社會資	
	源。					

表 4-3-2-32 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

	中文名稱 臺	灣觀光資源概	論 I Ⅱ			
科目名稱	英文名稱 Introduction of Taiwan Tourism Resources I II					
到日屋屋	必/選修 □必修 ■選修					
科目屬性	□一般科目	■專業科目 □	實習、實務、	實驗科目		
	□群科中心學材	交公告課綱丿	、組發展建議參	考科目		
科目來源	□臺北市政府教	改育局建議參考	4科目			
	■學校自行規劃	劃科目	ı			
適用科別	觀光事業科	觀光事業科				
學分數	1	1				
開課	第一學年	第一學年				
年級/學期	第一學期	第二學期				
教學目標	 1. 瞭解台灣觀光資源與產業的意義與範疇。 2. 瞭解觀光政策與社會文化發展的關係。 3. 認識觀光資源的多元性。 					
教學內容	1. 觀光資源的內涵與發展過程。 2. 觀光資源系統及其政策組織。 3. 觀光事業之認識。 4. 觀光活動對社會的影響。 5. 臺灣的觀光資源。					
教材來源	依據學生程度達	医用教育部審定	足合格之教科書	或由學校老師	自編教材。	
教學注意 事項	4. 教學活動應	學媒體,以提高 最新觀光資料干 營造彈性、互重		的創造性教學		

表 4-3-2-33 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

创口为锁	中文名稱 日語會話 I -VI					
科目名稱	英文名稱 Japanese Conversation I -VI					
4つ見り	必/選修 [□必修 ■	選修			
科目屬性	□一般科目	■專業科目 □	實習、實務	岑、實驗科目		
	■群科中心學校公告課網小組發展建議參考科目					
科目來源	□臺北市政府参	教育局建議參考	科目			
	□學校自行規劃	劃科目				
適用科別	觀光事業科	觀光事業科				
學分數	1	1				
開課	第一學年	第二學年				
	第一、二學期					
	1. 建立紮實的					
	2. 培養學習日語的興趣。					
教學目標	3. 培養學生日語聽、說的能力。					
	4. 培養基本的	造句、寫作能力	7 °			
	5. 培養學生參	加四級日文檢算	已之能力。			
	1. 假名與發音	0	6	2. 日常生活會話	打招呼。	
	3. 基本句型。			1. 方向與位置。		
	5. 時間與電話。		6	6. 動詞的介紹與時態。		
	7. 重要助詞的介紹			8. 形容詞		
教學內容	9. 常用動詞的連體形			10. 數詞		
727172	11. 動詞的種類與活用			12. 動詞的變化與句型之一		
	13. 接續的用法		14. 動詞的變化與句型之二			
	15. 動詞的變化			16. 常體日語		
	17. 動詞的變化]	18. 敬語的用法		
	19. 迎接的應對					
教材來源	配合教學主題	及內容綱要,絲	扁製實際情!	竟之曾話教材。		
	1. 教學方法		ad word - W) le par lat lim 11 eb	
	(1)以會話練習為主配合句型說明,並可採角色扮演及情境模擬,以收實					
	效。 (2)多讓學生看實際接待的影片,多聽對話之錄音帶,模仿其語調、語氣。					
			-			
教學注意	` ′		• • • • • •	,可加速學習刻	•	
事項		•	丁, 聿 訊 用 .	以測驗定否熟記	. 句型與詞彙,口試	
·	用以測驗其	_ ,	医斑状针			
	3. 教学貝源· 4. 教學相關配	空中日語教室等 公 車佰	F原催乳材			
		•	,以拉姜甘	:礎日語聽力能	h o	
					,,	
1	(2)鼓勵學生參加相關日語能力之檢定。					

表 4-3-2-34 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

NIDAG	中文名稱	解說教育ⅠⅡ				
科目名稱	英文名稱	Introdution to	Interpretati	on I II		
시크모니	必/選修	□必修	選修			
科目屬性	□一般科目	■專業科目 □]實習、實務、	實驗科目		
	■群科中心	學校公告課綱/	、組發展建議參	考科目		
科目來源	□臺北市政/	府教育局建議參考	 科 目			
	□學校自行	規劃科目				
適用科別	觀光事業科	引 觀光事業科				
學分數	2	2				
開課	第三學年	第三學年				
年級/學期	第一學期	第二學期				
	1.建立紮實	 的旅行社解說帶圓				
山坳一江	2. 培養學習	带團解說的興趣。				
教學目標	3. 培養學生帶團解說的能力。					
	4. 培養基本	的旅行社導遊領際		能力。		
	1. 解說概論					
	2. 自然保育與環教教育					
	3. 解說內容					
弘锐由穴	4. 解說環境與設施					
教學內容	5. 解說員的特質與工作 6. 解說原則與技巧					
	7. 解説規劃					
	8. 主題解說					
	9. 特殊團體處理					
教材來源	1. 配合教學	主題及內容綱要	,編製實際情境	之教材。		
秋州 木///	2. 編選適合	學生程度之教材	,並提供媒體教	學資源。		
	1. 教學方法					
		E練習為主,配合			以收實效。	
	` / / / - •	M生看實際帶團的 E用視聽設備,訓	•		1 故 里 。	
教學注意	2. 教學評量	[然子 生 肝	7 7 7 加还字百	· XX木°	
事項	_ , ,	作並行,筆試用」	以測驗是否了解	解說原則,操	作用以測驗其應	
1 7		團以及解說技巧的		221		
	3. 教學資源	:解說教育教材。				
	4. 教學相關	配合事項				
	儘量採直:	接教學法以及練習	冒法,以培養基	.礎解說能力。		

表 4-3-2-35 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

刈口为松	中文名稱	生態保育概論				
科目名稱	英文名稱	Ecological Pres	ervation Pra	ctical I II		
化口屋 II	必/選修	□必修 ■3	選修			
科目屬性	□一般科目	■專業科目 □	實習、實務、	實驗科目		
	■群科中心學	校公告課綱小	組發展建議參	考科目		
科目來源	□臺北市政府	F教育局建議參考	科目			
	□學校自行規	L 劃科目				
適用科別	觀光事業科					
學分數	2					
開課	第三學年					
年級/學期	第二學期					
	1. 瞭解生態係	保育的內涵、意義	與範疇。			
教學目標	2. 能應用觀光資源的觀點於相關學程。					
421 - 1/1	3. 培養生態保育之高尚情操。					
		三存環境之永續性		生吧 I文 T II / J IE	3 85	
	1. 生態與保了 3. 生態保育的			態環境面臨的問 祭生態保育組織	-	
教學內容	15. 在怨保月日 15. 台灣之生息			京生怨休月組織 彎之生態保育現	• •	
	7. 生態保育與永續發展					
10 11 ± ~	1. 教材由教師自行編寫或選擇適宜之教科書。					
教材來源	2. 蒐集生態化	保育相關之圖片、	影片、宣傳刊	物等作為輔助	教材。	
	1. 教學方法					
	(1)以投影片、光碟片及錄影帶等媒體作為輔助教學,增進學習效果。					
	(2)加強學生生態保育的觀念,使學生能覺知生態保育的重要性。					
	2. 教學評量					
	(1)認知部分以口頭、紙筆測驗評量為主。					
	(2)關心生態保育的議題,請同學於課堂上分組討論。					
教學注意	(3)情意部分期冀學生能將生態保育的觀念落實於生活中。 3. 教學資源					
事項	' ' ' '	態保育相關之圖言	建 咨料、坍影]	1、掛周、雑計	- 乃 網 改 咨 滔 。	
		忍你身名嗣之画 項教學設備及媒體	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		3人的好 只 //	
	4. 教學相關西					
	(1)教師利	用現有之多媒體教		[學生了解生態	保育的重要性。	
		外參訪時間充實的	•			
	(3)本教材	各單元宜交互實力	拖,由淺入深,	並提供生態保	育的議題,請同	
	學共同	月關心。				

表 4-3-3-36 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

烈口为松	中文名稱 觀	光英文與會話	ΙШ		
科目名稱	英文名稱 Er	glish for Tra	vel and Tour	ismI ∏	
	必/選修 [〕 必修 ■	選修		
科目屬性	□一般科目	■專業科目 □			
	實習、實務、	實驗科目			
	■群科中心學材	交公告課綱小	組發展建議參	考科目	
科目來源	□臺北市政府表	改育局建議參考	科目		
	□學校自行規劃	劃科目			
適用科別	觀光事業科	觀光事業科			
學分數	2	2			
開課	第三學年	第三學年			
年級/學期	第一學期	第二學期			
	1. 培養基本英語	L	、因應觀光旅遊		<u>I</u>
教學目標	2. 強化英語基础				
	3. 啟發學生自	我學習,繼續成	長或進修的動	機。	
	1. 問路。 2. 打電話。				
教學內容	3. 付款及金額。 4. 搭乘交通工具。				
	5. 搭機。 6. 旅館 7. 餐廳與酒吧 8. 觀光				
		題及內容綱要,			
教材來源		题及內谷綱安· 影片、簡報等)		~ 盲 面 叙 们 。	
	1. 教學方法				
		習為主,配合	句型說明,並可	「採角色扮演及	情境模擬,以
	收實效	0			
		於課程宜兼顧認	知、技能及情意	总三方面之教學	0
业组计立	2. 教學評量	ソルーめいのい	加以日子之口		- 10 m .v. mlm/ 14
教學注意	章試、口試: 應對能力。	亚行,筆試用以	测驗走否熟記	可型與訶窠,口	1試用以測驗其
事項	惩判				
		、空中英語教室	等類似廣播教	材。	
	4. 教學相關配				
	(1)儘量採英	語直接教學法	,以培養聽力及	及反應力。	
	(2)鼓勵學生	参加相關英文第	能力之檢定。		

備註:1.每一欄位均請填寫完整。

表 4-3-2-37 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

	中文名稱 圖	見 學進階ⅠⅡ					
科目名稱	英文名稱 Ac	dvanced Drawing I II					
科目屬性	必/選修 [□必修 選修					
村日衛生	□一般科目	■專業科目 □實習、實務、實驗科目					
	■群科中心學材	校公告課綱小組發展建議參考科目					
科目來源	□臺北市政府都	教育局建議參考科目					
	□學校自行規劃	劃科目					
適用科別	多媒體設計科	多媒體設計科					
學分數	2	2					
開課	第二學年	第二學年					
年級/學期	第一學期	第二學期					
	1. 能瞭解中國						
	2. 具備手繪文字	字的基本能力及準確的描繪出字型的能力。					
	3. 具備字體視覺修正的能力。						
	4. 瞭解各類美術文字名稱及特色與發展源由。						
教學目標	5. 具備文字編排級版面構成之能力。						
秋子 口 你	6. 具備設計新型文字與設計編排延伸應用之能力。						
	7. 具備繪製準確尺寸 logo 的能力。						
	8. 具備辨識 logo 指定色彩的能力。						
	9. 具備均勻平塗 logo 色彩的能力。						
		完稿程序的能力。					
	1. 文字造型概题						
		展與意象、特性。					
	3. 西方文字發展與意象、特性。						
	4. 字體設計方式與修正。						
教學內容	5. 印刷字體認知與應用。6. 美術字體認知與應用。						
	7. 文字編排方式與版面設計。						
	8. 運用設計圖法能力設計 logo 與準確尺寸之繪製。						
	,	9. 運用色彩原理能力製作 logo 標準色之調配與平塗上色。					
	10. 標準完稿程序之練習。						
	1. 因本科教學重	重視實習課程,宜多舉習作題例,以供學生參考。					
	2. 宜多蒐集有	關圖學各式圖片、清晰印刷,以利教學參證。					
加 11 市 15	3. 適合高職程/	度之教材,輔以深入淺出的系統,並提供最新行業資訊。					
教材來源	4. 圖學為各種語	設計之母,宜加強基礎製圖技法能力之培養。					
	5. 宜多蒐集各租	種製圖之國際規格、慣例,涵養人才國際化。					
		繪圖及一般圖學的關聯,以利教學參證。					
	1						

表 4-3-2-37 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要(續)

- 1.本科教學理論及實習並重,宜給予學生習作機會。
- 2.教學活動應重視示範及個別輔導。
- 3.學生作品宜一一分析討論,以期相互觀摩,檢討得失;另視需要經常採取個別指導方式。教學評量之結果,未達標準者應實施補救教學;能力佳者,應給予增深加廣之輔導。

教學注意 事項

- 4.校內作業展覽,力求全體技巧的精進。
- 5. 蒐集製作或購置範例、幻燈片、影片及各類媒體,以輔助教學。
- 6.宜多舉各種常見個案,作為圖學理論的例證,多蒐集就業市場最新資料,供 教學補充參考。
- 製圖技法應重視正確性及高精確性的培養,切勿草率,且注意培養良好的操作習慣。
- 8.應兼顧簡易工具及最新精密儀器之學習,務期適應各種不同的就業市場需 求。

備註:1.每一欄位均請填寫完整。

表 4-3-2-38 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

No bes	中文名稱	文字造形ⅠⅡ			
科目名稱	英文名稱 (Character Forming	gIII		
40000000000000000000000000000000000000	必/選修	□必修 ■	選修		
科目屬性	□一般科目	■專業科目 □	實習、實務、	實驗科目	
	■群科中心學校公告課綱小組發展建議參考科目				
科目來源		教育局建議參考	科目		
	□學校自行規	.劃科目			Г
適用科別	多媒體設計科	多媒體設計科			
學分數	1	1			
開課	第一學年	第一學年			
年級/學期	第一學期	第二學期			
教學目標教學內容	1. 瞭解文字造形基本知識 2. 引導學生認識文字的美學與造形運用。 3. 具備字形設計之能力,以便於廣告設計上靈活運用之 4. 啟發學生各種美術字體的表現技術與實力。 5. 培養學生對古典與現代文字的美感,並增進學生創意與想像力的提升。 1. 文字造形概要 2. 文字體系現狀 3. 文字造形基本原理 4. 文字造形之表現方法. 5. 文字編排 6. 文字造形之鑑賞				
教材來源	1. 教科書 2. 電子媒體				
教學注意 事項	2. 以討論方式動, 並利用 3. 強調個別指	講授與設計實務 為發學生之想係 各種教具及媒體 導與示範,應實 形在實際比賽的	\$力和表現力, 豐。 『施小班分組教	配合營造情境學。	,設計各類活

表 4-3-2-39 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

	中文名稱 故事創意設計 Ⅰ Ⅱ				
科目名稱	英文名稱 Story-Creativity Design I II				
ALD R LI	必/選修 □必修 ■選修				
科目屬性	□一般科目 ■專業科目 □實習、實務、實驗科目				
	■群科中心學校公告課綱小組發展建議參考科目				
科目來源	□臺北市政府教育局建議參考科目				
	□學校自行規劃科目				
適用科別	多媒體設計科多媒體設計科				
學分數	2 2				
開課	第二學年 第二學年				
年級/學期	第一學期 第二學期				
教學目標	 了解網路動畫之故事企劃與製程。 透過動畫作品賞析的內容,引導故事舖陳技巧及實務創作。 增進動畫故事企劃與應用的能力,並培養創意思考能力。 激發個體的創造潛能。 				
教學內容	 1.緒論。 2.網路動畫賞析。 3.四格漫畫賞析。 4.創意發想與創作。 5.創意故事發想與製作。 				
教材來源	 電子媒體。 編選適合學生程度之教材,蒐集與單元主題相關之個案,作為案, 教材。 	例研討			
教學注意 事項	 創造性思考能力之提升,建立在學習者自身的覺知,本課程著重。學生的敏銳感知及好奇心,主動發現及解決問題的精神,鼓勵獨創意思考,體認創造對自我成長及群體發展之意義。 教學活動應營造彈性、互動、開放、生動的創造性教學情境,配程進度,活潑教學內涵,因材施教,激發學生之個別創造潛能。 	特的			

表 4-3-2-40 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

利日为份	中文名稱 商	商業攝影ⅠⅡ				
科目名稱	英文名稱 Pl	notographic Prac	etice I II			
科目屬性	必/選修 [□必修 ■	選修			
竹日闽 任	□一般科目	■專業科目 □	實習、實務、	實驗科目		
		校公告課綱기		考科目		
科目來源	_ , .	教育局建議參考	科目			
	■學校自行規劃				T	
適用科別	多媒體設計科	多媒體設計科				
學分數	1	1				
開課	第三學年	第三學年				
年級/學期	第一學期	第二學期				
教學目標	(一)能瞭解商業攝影之基礎知識。(二)能有效使用攝影技術,提高設計創作能力。(三)能正確運用攝影技術,並將其落實於各項商業設計中。					
教學內容	(一)認識商業攝影 (二)人像攝影 (三)商品攝影 (四)商業攝影實例探討與應用					
教材來源	(一)教育部審定合格之教科書、適宜之教科書或自編教材。(二)數位媒體及網路教材資源等教學資源。					
' ' -	(一)配合課程內容進行戶外攝影或教學參觀。(二)引導學生認識各種專題攝影表現之方式。(三)各單元之作業量及深度,可依學生程度作適度調整。(四)各項教學活動應配合教學示範及個別指導。					

表 4-3-2-41 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

11 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1	中文名稱 厚	廣告行銷與企劃
科目名稱	英文名稱 A	Advertisment Marketing and Planning
시 i k li	必/選修	□必修 選修
科目屬性	□一般科目	■專業科目 □實習、實務、實驗科目
	■群科中心學	校公告課綱小組發展建議參考科目
科目來源	□臺北市政府	教育局建議参考科目
	□學校自行規	劃科目
適用科別	多媒體設計科	F
學分數	2	
開課	第三學年	
年級/學期	第二學期	
教學目標	並結合設計 2. 將商業廣告 場調查、企	瞭解廣告的內容、廣告行銷的基本理論,廣告企劃的方法, 與藝術產業發展,以做為廣告相關設計之學理基礎。 與行銷觀念整合應用,協助學生瞭解商業廣告製作上,市 劃分析、文案表現等廣告表達的動向中樞。並將這些動向 規覺化表現。
教學內容	1. 廣告之基本 2. 廣告行銷企 3. 廣告與商 4. 廣告 5. 廣告企劃 6. 廣告企劃的	T 意義 形象 P 形象 D 管理與規劃
教材來源	1. 教科書 2. 編選適合學	生程度之教材,並提供媒體教學資源。
教學注意 事項	 加強職業道 意集各種相 蒐集實務個 請學生做剪 	析、討論,互相觀摩,教學相長。 這一一 這一一 這一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一

表 4-3-2-42 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

烈口为松	中文名稱	基礎攝影			
科目名稱	英文名稱	Basic Photograph			
幻口區州	必/選修	■必修 □選修			
科目屬性	□一般科目	■專業科目 □實習、實務、實驗科目			
	□群科中心學	學校公告課綱小組發展建議參考科目			
科目來源		府教育局建議參考科目			
	■學校自行規	規劃科目 			
適用科別	多媒體設計	科			
學分數	2				
開課	第一學年				
年級/學期	第二學期				
教學目標	(一)培養學生具備攝影創作基本技能。(二)培養學生數位科技的使用能力。(三)引導學生認識各種創作媒材與技法。(四)瞭解攝影應用範圍及未來性。				
教學內容	(一)基礎攝影技術概說 (二)數位攝影器材介紹 (三)認識鏡頭 (四)認識光圈與快門 (五)認識白平衡 (六)認識曝光值 (七)影像美學的培養				
教材來源	(一)教育部審定合格之教科書、適宜之教科書或自編教材。(二)數位媒體及網路教材資源等教學資源。				
教學注意 事項	(二)示範拍抗 與功能	堂示範拍攝,增進學生的理解能力。 攝時可利用廣播教學或現場操作,使學生能應用數位相機指令 ,加強學習動機。 啟發式教學為主,並輔以生活觀察及戶外教學。			

表 4-3-2-43 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

41日 24分	中文名稱 設	:計繪畫ⅠⅡ			
科目名稱	英文名稱 D	esign Painting I	П		
到日屋村	必/選修 [□必修 ■:	選修		
科目屬性	□一般科目	■專業科目 □	實習、實務、實	實驗科目	
		交公告課綱小		考科目	
科目來源		教育局建議參考 制	科目		
	■學校自行規劃				T
適用科別	多媒體設計科	多媒體設計科			
學分數	2	2			
開課	第三學年	第三學年			
年級/學期	第一學期	第二學期			
教學目標	(一)瞭解設計繪畫之進階觀念及程序。(二)瞭解設計繪畫之性質及各種設計原理體系之重要性。(三)熟悉設計繪畫之進階理論與原則,奠定各類設計原理之原則。(四)正確運用各種設計繪畫方法處表現技法事務。				
教學內容	 (一)設計繪畫之基本法則。 (二)設計繪畫之基本概念。 (三)設計繪畫製作程序。 (四)設計繪畫規劃及程序。 (五)設計繪畫構圖之規劃及程序。 (六)設計繪畫學之說明與講解。 				
教材來源	(一)教育部審定合格之教科書、適宜之圖書或自編教材。(二)數位媒體及網路教材資源等教學資源。				
教學注意 事項	(二)各單元之	認識各種設計繪 作業量及深度, 活動應配合教學	可依學生程度	作適度調整。	

表 4-3-2-44 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

N 17 2 450	中文名稱 認	∤計原理 [Ⅱ					
科目名稱	英文名稱 D	esign Principles	IΠ				
科目屬性	必/選修 [必/選修 □必修 ■選修					
村日衛生	□一般科目	■專業科目 □	實習、實務、	實驗科目			
		校公告課綱/		考科目			
科目來源		教育局建議参考	計科目				
	■學校自行規	劃科目 			T		
適用科別	多媒體設計科	多媒體設計科					
學分數	3	3					
開課	第三學年	第三學年					
年級/學期	第一學期	第二學期					
教學目標	(一)能加強學生設計之能力。(二)具備統整各種設計原理之運用。(三)能針對設計實務課題進行迅速的創作表現。(四)瞭解設計的意義及其基本理論。						
教學內容	(一)色彩原理探討與解析(二)造形原理探討與解析(三)設計概論探討與解析						
教材來源	(一)教育部審定合格之教科書、適宜之圖書或自編教材。(二)數位媒體及網路教材資源等教學資源。						
教學注意 事項	(一)引導學生認識各種設計原理。(二)各單元之作業量及深度,可依學生程度作適度調整。(三)各項教學活動應配合教學示範及個別指導。						

(三)各科實習科目

表 4-3-3-1 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

科日夕紹	中文名稱 專題製作							
科目名稱	英文名稱 Pi	英文名稱 Project Study						
利口屋 II	必/選修	■必修 □	選修					
科目屬性	□一般科目 []專業科目	■實習、實務、	實驗科目				
	■群科中心學	校公告課綱/	小組發展建議 參	尽考科目				
科目來源	□臺北市政府	教育局建議參>	考科目					
	□學校自行規	劃科目						
適用科別	應用外語科							
學分數	2							
開課	第三學年							
年級/學期	第一學期							
 教學目標 1. 熟悉論文格式 2. 熟悉論文寫作語法 3. 培養學生的決策能力 4. 提升合作學習的機會 1. 決定題目 2. 論文格式 3. 緒論: (1)研究動機與目的(2)研究對象與範圍(3)文獻回顧(4)問題意識 4. 章節內容 5. 結論 6. 文獻 								
教材來源	應用外語專題	製作(周碩貴	、游毓玲、黄盈	盈邱編著 台科大	出版社)			
教學注意 事項	 可行的題目 學生每個星期的進度,以電子郵件傳送 同學上台報告 星期書面報告,上課老師應予以校正 腦教室查資料時注意學生網路的使用 							

備註:1.每一欄位均請填寫完整。

表 4-3-3-2 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

	中文名稱 英	語口語訓練【】	Π				
科目名稱	英文名稱 Oi	ral Training in E	nglish I ∏				
	必/選修 ▮	必/選修 ■必修 □選修					
科目屬性	□一般科目	□專業科目 ■	實習、實務、實	建 最科目			
	■群科中心學材	交公告課綱小	組發展建議參	考科目			
科目來源	□臺北市政府表	改育局建議參考	·科目				
	□學校自行規劃	副科目 	Γ		T		
適用科別	應用外語科	應用外語科					
學分數	2	2					
開課	第三學年	第三學年					
年級/學期	第一學期	第二學期					
		果堂上所學的英					
教學目標		上與外國文化	的差異的認知				
1201 171	3.引起學生學習 4.訓練學生聽與						
	1.自我介紹						
	2.禮貌詢問						
教學內容	3.日常生活用言	五					
	4.社交用語						
	5.英文歌曲練唱						
教材來源	1. 採用部定審核相關之用書						
3X44 / C///	2. 以具有代表性的日常英語會話為主						
	1.教材編選:選取合於學生程度之題材,激發學習興趣。						
	2.教學方法	鬆自然氣氛,盡	· 导 盐 勵 。				
	() = 0 !!	松日 然 利 筑 [,] 筑 音用字或文法之		営			
	` ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' '	動前務必示範係	,				
教學注意	(4)鼓勵同	儕學習。					
事項	. , , ,	之缺點,如發音	予語調等,加強	共同練習。			
	3.教學評量	口的人儿 …	علم ماد باد علم الد	TT1 、			
	•	、同學合作、課 * 研要) 以 :		可 列入評分。			
		牧師實際生活經 ❖事項:MP3 F	-	D.			
	5.教學相關配合事項:MP3, English CDs, DVD.						

表 4-3-3-3 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

	中文名稱	英語聽力練習 I-	IV			
科目名稱	英文名稱 English Listening Comprehension I-IV					
이 다 尿 bl	□ 型					
科目屬性	□一般科目	□專業科目 ■	實習、實務、實	實驗科目		
	■群科中心學	校公告課綱小	組發展建議參	考科目		
科目來源	□臺北市政府	教育局建議參考	科目			
	□學校自行規	.劃科目			ı	
適用科別	應用外語科	應用外語科	應用外語科	應用外語科		
學分數	2	2	2	2		
開課	第一學年	第一學年	第二學年	第二學年		
年級/學期	第一學期	第二學期	第一學期	第二學期		
教學目標	2.學生日常英 3.整合口說能	曾加聽及說的字彙語會話聽力,使能力,進行英語雙內容,作筆記或	聽懂不同場合、 向溝通。		·	
教學內容	 (5) Characters and Cultures (6) Restaurant and Hotel Reservations (7) Drugstores and Vending Machines (8) Fashion Information (9) Vocations 					
教材來源	(10) Business 1.教材編選:選擇簡單扼要、深入淺出、生活化題材。 2.教學方法: 配合教科書單元,以學生為中心,實施與加強聽、說的活動,安排角色扮演活動,使經驗實際會話情境,並提供情境演練,例如:購票、機場對話、旅館聯絡…等,以不同主題,要求學生以英文作專題介紹。					

表 4-3-3-4 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

创口力较	中文名稱 生活禮儀ⅠⅡ					
科目名稱	英文名稱 Etiquette of Life I II					
创口屈扯	必/選修 ■	■必修 □	選修			
科目屬性	□一般科目□□]專業科目 ■	實習、實務、質	實驗科目		
	□群科中心學材	交公告課綱小	組發展建議參	考科目		
科目來源	□臺北市政府教	发育局建議參考	科目			
	■學校自行規畫	1)科目				
適用科別	應用外語科	應用外語科				
學分數	1	1				
開課	第一學年	第二學年				
年級/學期	第二學期	第一學期				
	1. 認識學習生注 2. 習得個人在生 儀,並能自然	生活中食、衣、	住、行、育、	樂等各方面所寫	需注意之各項禮	
教學目標	3. 能學習理解國際間各項禮節與接待、服務的禮儀,使其培養具備接待實客與合宜應對進退之能力。 4, 認識個人形象的重要性 5. 熟習簡易彩妝之技法					
	6. 熟練基本髮生	型梳理技能	、	非祭府則、宜 命	· 種類、歐式白	
教學內容	1.食的禮儀(宴客、席次安排、餐具排列、進餐原則、宴會種類、歐式自助餐(Buffet)注意事項)。 2. 衣的禮儀(衣的重要性、男士之服裝、女士之服裝)。 3. 住的禮儀(平日家居、作客寄寓、旅館投宿)。 4. 行的禮儀 (走姿、站姿、坐姿、行走、乘車、搭乘電梯、上下樓梯、搭乘飛機)。 5. 育的禮儀(介紹、握手、拜訪、送禮、懸旗、寒喧、手機使用)。 6. 樂的禮儀(酒會、茶會及園遊會) 7. 其他(比手勢的禮節與忌諱等) 8. 個人形象的介紹 9. 基礎彩妝的流程介紹 10. 基礎彩妝實作 11. 基本包包頭梳理實作					
教材來源	自編教材	<u> </u>				
教學注意 事項		習效果。]用社會資源,	增廣學習領域	習等方法協助, 。指導學生必須	
	•					

表 4-3-3-5 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

al a beach	中文名稱	商業簡報ⅠⅡ					
科目名稱	英文名稱	Business Presentation I Ⅱ					
科目屬性	必/選修	□必修	選修				
村日 倒住	□一般科目	□專業科目	實習、實務、	實驗科目			
	□群科中心學	□群科中心學校公告課綱小組發展建議參考科目					
科目來源	_ ,	守教育局建議參考	台科目				
	■學校自行規	見劃科目 			1		
適用科別	應用外語科	- 應用外語科					
學分數	1	1					
開課	第三學年	第三學年					
年級/學期	第一學期	第二學期					
	1.培養學生建立電子簡報的能力						
教學目標	2.利用時事配合簡報重點的摘選及加強						
	3.訓練學生上台簡報的能力						
	1.簡報的意義						
	2.投影片的建立						
	3. 重點的摘選						
教學內容	4.物件動畫的設計						
	5.簡報時間的掌控						
	6.簡報的實作						
	7.分享簡報						
教材來源	市售教科書	或自編教材					
	1 正磁学银四	宇 報 告 的 重 點					
教學注意	2.投影片軟體						
事項	3.各種情境能						
		-					

表 4-3-3-6 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

41 - 44	中文名稱 英文文書處理						
科目名稱	英文名稱 English Word Processing						
科目屬性	必/選修	必/選修 □必修 ■選修					
1 日 倒 任	□一般科目 □專業科目 ■實習、實務、實驗科目						
_	■群科中心學校公告課綱小組發展建議參考科目						
科目來源		教育局建議參考科目					
	□學校自行規	劃料目 					
適用科別	應用外語科						
學分數	2						
開課	第一學年						
年級/學期	第一學期						
教學目標	1. 中英輸入法的實作及運用。 2. 中英輸入法的技術昇華。 3. 增強中英輸入的正確性與速度。 4. 利用電腦教學軟體熟練中、英輸入速度。 5. 考取證照。 6. 配合 word 文書編輯、製作表格、創意文件等應用以考取文書證照。						
教學內容	1. 指導中英文輸入法的互相配合打法。 2. 認識(中、英)鍵盤。 3. 正確指法與鍵盤的運法。 4. 正確的打字姿勢。 5. 熟識中、英、數及特殊鍵盤運用。 6. 熟練綜合中英數文章。 7. word 文件編輯、美化文件、表格應用、表單應用及合併文件處理。						
教材來源	1. 中英數打字易教易學寶典(凱碩資訊企業社) 2. 2009 中英數輸入實力養成暨評量(全華圖書股份有限公司) 3. word2003 範例教本(全華圖書股份有限公司)						
教學注意 事項	 理論與實務 依課程進度 説明校內、 定期指示學 	作技能觀念的培養與電腦軟體應用教授。 的搭配運用,提高學生學習樂趣。 教學,視學生程度狀況,適宜的調整授課內容。 外檢定種類、規則及檢定軟體使用法則。 生參加校內、外認證檢定。 英文輸入→數字→中文輸入→word 文書處理。					

表 4-3-3-7 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

创口为锁	中文名稱	英文寫作練習]	Π				
科目名稱	英文名稱	English Writing P	ractice I II				
신디로니	必/選修	□必修	選修				
科目屬性	□一般科目	□專業科目	實習、實務、	實驗科目			
	■群科中心。	學校公告課綱/	小組發展建議參	考科目			
科目來源	□臺北市政/	府教育局建議參 者					
	□學校自行業	規劃科目					
適用科別	應用外語科	ト 應用外語科					
學分數	2	2					
開課	第二學年	第二學年					
年級/學期	第一學期	第二學期					
	1、瞭解各詞]類用法及其在句					
1.1.49	2、瞭解英文詞類及認識英文基本句型。						
教學目標	3、培養學生靈活運用文法的能力,奠定寫作之基礎。						
	4、活用各種句型並做有效的溝通與寫作。						
	1、文法(含名詞、代名詞、形容詞、副詞及句型)						
	2、合併句子						
教學內容	3、改寫句子						
	4、造句5、回答問題						
	1、一般用書:與文法句型寫作有關之書。						
教材來源				≈L ₀			
3271 7CM	2、期刊雜誌:與語法、習慣用法有關之資料。3、初級寫作測驗。						
	一、教材編選						
		才之選取宜難易適	1中,適合學生	程度和實用易憶	董之基礎文法,		
	並能	為更高階文法觀	念奠定基礎。				
	(2) 清楚	查的文法概念為英	文聽、說、讀、	· 寫各方面能力	的基礎,因此,		
教學注意	教材	 的編寫須顧及聽	、說、讀、寫日	四項技能的運用	•		
事項	二、教學方:	法					
事 項	(1) 教導	墨過程中宜多鼓勵)學生練習,以:	培養其對英文學	學習之信心。		
	(3) 需角	E夠引發學生學習	動機,引發學	習興趣,並持約	賣學習之,避免		
	因文	法無趣而失去動	機學習。				
	(4) 利用	目講授的文法與句	型結構,融入	翻譯與寫作練習	習課程中。		
	(5) 講並	並演練各詞類用法	及造句方式。				

表 4-3-3-7 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要(續)

	3.教學資源:利用電腦、試聽教室播放相關視聽多媒體教材、如光碟、幻
	燈片、VCD、DVD、網路數位資訊等,使學生能身歷其境,熟悉母語人
	士日常對話內容及音調。
教材來源	4.教學評量:採行多元評量之方式,評量方法可包括觀察、問答、討論、
教的不师	報告、口試、筆試等,顧及認知、技能、情意的評量,以作為教學進度
	與教材編擬之參考。
	5.教學相關配合事項:配合各項英文檢定時間,補充英檢聽力模擬測驗,
	並進行模擬測驗。
	1. 綱要可視學生需及求熟悉度予以增刪。
教學注意	2. 可視需要,先以部分時間實施聽力練習。
事項	3. 過程宜多鼓勵學生,以培養其開口說英語的信心。
	4. 實施小班教學,課堂時間宜多給學生練習機會。

備註:1.每一欄位均請填寫完整。

表 4-3-3-8 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

	中文名稱 專	題製作ⅠⅡ				
科目名稱	英文名稱 Project Study					
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	必/選修 ■必修 □選修					
科目屬性	□一般科目 □專業科目 ■實習、實務、實驗科目					
		•	組發展建議參	考科目		
科目來源	□臺北市政府教 □學校自行規畫	•	:科目			
立田かれ			마 사 사 제 제 소기	마 사 자 피나지		
適用科別	美容科	美容科	時尚造型科	時尚造型科		
學分數	2	1	2	1		
開課	第二學年	第三學年	第二學年	第三學年		
年級/學期	第二學期	第一學期	第二學期	第一學期		
		•	察、分析、了解 公、解泣問題	問題並定義問	題。	
	2. 訓練學生假設、解決問題 3. 學習收集相關資料					
教學目標	4. 訓練批判、驗證所收集之資料					
	5. 習得檢視所定義問題之正確性					
	6. 將整個過程製作報告呈現					
	1. 專題的選定					
	2. 專題的研究 3. 專題的檢視					
教學內容	4. 專題的製作					
	5. 專題的呈現					
	1. 師生自訂學習步驟與內容,教師或授課學校自訂專題製作程序與方法。					
W 11 +	2. 專題內容之選擇,應適合學生程度,提高學習興趣。					
教材來源	3. 教材主題多利用社區特色及公民營機構資源,專題內容能與實務結合。					
	4. 專題教材及學習成果製作,應與實務配合,使學生能學以致用。					
	1. 教材編選:	د د د د د د د د د د د د د د د د د د	虚加払 11 : :		山田一匹	
	(1)教材內容及次序安排,應照教材大綱之內涵,並符合教學目標。 (2)設定之題目難易,應適合學生程度,避免陳義過高,影響學習興趣。					
	` ′		否字生枉及,避 參考,建立其鼈		的音子自 然 处。	
教學注意	2. 教學方法:		2 0 210	- -		
事項			三方面之教學。		÷ 4	
	(2)上課時以 解問題角		,在課程上給-	产学生直接指導	事,各組皆能了	
	, ,		察及分析的能力	h 。		
	\-/ V \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	, C. C. 1, C. 10	= >4	-		

- (4)根據學生的能力、時間決定專題題目的深度及廣度。
- (5)要有彈性的評量方式。
- (6)按進度要求學生分組討論展示成果,按步就班完成專題。
- (7)勿讓學生以網路現有之內容,重新組合完成作業,培養學生解決問 題之能力。

3. 教學評量:

教學注意 事項

- (1)按教學進度,對於基礎知識按單元進行評量。
- (2)按專題內容之進度,進行評量。
- (3)以展示效果為目標之評量。

4. 教學資源:

- (1)提供相關的教學媒體,協助學生了解教學內容。
- (2)提供有關參考書籍,分組討論
- (3)運用學校圖書館資源,以便學生選擇相關參考書籍並使教師學 生查詢使用
- (4)為達到理論與實務配合的效果,可安排參觀幼保相關機構。

備註:1.每一欄位均請填寫完整。

表 4-3-3-9 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱 美膚 Ⅰ Ⅱ					
	英文名稱 Sk I n Care I II					
科目屬性	必/選修 ■必修 □選修					
村日衛性	□一般科目 □專業科目 ■實習、實務、實驗科目					
	1	•	、組發展建議參	考科目		
科目來源	□臺北市政府表		科目			
	□學校自行規劃		ام استان با طب	ما اسلاما ما		
適用科別	美容科	美容科 	時尚造型科	時尚造型科		
學分數	3	3	3	3		
開課	第一學年	第一學年	第一學年	•		
年級/學期	第一學期	第二學期	第一學期	第二學期		
	1.認識皮膚的基	基本構造與知識	•			
	2.能瞭解及養成正確的皮膚保養觀念。					
教學目標	3.能瞭解化妝製品優劣的鑑別方式。					
	4.熟悉個人與美容專業護膚的知識與技能。					
	5.培養高尚的審美能力及認真負責的工作態度。					
	1. 緒論:(1)皮膚保養的意義及目的。(2)皮膚的認識。 2. 皮膚的種類:(1)一般皮膚的認識。(2)異常皮膚的認識。					
	3. 保養品的認識與保存:(1)保養品的認識。(2)保養品的保存方式。					
	4. 皮膚類型與化妝製品的選擇					
	(1)一般皮膚的保養重點及保養品的選擇。					
	(2)異常皮膚的保養重點及保養品的選擇。					
	5. 皮膚的保養:(1)皮膚保養的準備工作。(2)皮膚保養的方法。					
教學內容	6. 臉部按摩:(1)按摩的歷史。(2)簡易按摩的方式。					
	7. 手技按摩:(1)手技按摩的效果。(2)手技按摩的方法。					
	8. 蒸臉:(1)蒸臉的認識。(2)蒸臉的程序及方法。					
	9. 敷臉及濕布美容法:					
	(1)敷面美容法。(2)濕布美容法。(3)熱毛巾與海綿的使用方法。					
	10. 眼睛、唇部、睡眠、情緒與美容: (1)眼睛的保養。(2)唇部的保養。(3)睡眠與美容。(4)情緒與美容。					
	1. 教師自編教	•				
教材來源	2. 各項教學設備3 網政萬集相		•			
	3. 網路蒐集相關新資訊。 4. 教科書、圖片輔助。					
	1					

表 4-3-3-9 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要(續)

	1. 教材應參照皮膚學、皮膚生理學及其他相關新資訊。
	2. 鼓勵學生多觀摩市面上各類保養品,以學習辨別產品的優劣。
教學注意	3. 老師示範教學後學生採分組進行,互相練習,以增加技術的熟練。
事項	4. 鼓勵及輔導學生參加美容丙級技術士檢定。
	5. 教學時應佐以圖片輔助,讓學生確實瞭解皮膚的構造及各種皮膚類型。

備註:1.每一欄位均請填寫完整。

表 4-3-3-10 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

	中文名稱 美	 顏 I Ⅱ				
科目名稱	英文名稱 Face Beaut I f I cat I on I II					
	必/選修 ■必修 □選修					
科目屬性			實習、實務、	實驗科目		
	■群科中心學材	交公告課綱기	、組發展建議參	考科目		
科目來源	□臺北市政府碁	改育局建議參考	科 目			
	□學校自行規劃	劃科目				
適用科別	美容科	美容科	時尚造型科	時尚造型科		
學分數	2	2	2	2		
開課	第二學年	第二學年	第二學年	第二學年		
年級/學期	第一學期	第二學期	第一學期	第二學期		
教學目標	 1.了解一般化妝的專業知識。 2.熟練臉部美化與修飾的技巧。 3.審美能力之養成及認真負責的工作態度。 					
教學內容	本科目目標在培養學生了解一般化妝的專業技巧及知識,並熟悉臉部美化及修飾的技巧,主要內容包含: 1.緒論。 2.化妝與色彩。 3.化妝品的認識與選用。 4.粉底的種類。 5.眉型的美化。 6.基礎化妝。 7.外出妝。 8.職業婦女妝。 9.貼膠紙。 10.眼影、眼線的美化。 11.睫毛及假睫毛的美化。 12.鼻影、唇型的美化。 13.臉型與粉底、腮紅的修飾。 14.日間宴會妝。 15.晚間宴會妝。					
教材來源	 1.教材內容及次序安排,應參照教材大綱之內涵,並符合教學目標。 2.教材內容難易,應適合學生程度,以提升學生學習興趣。 3.教材應參照一般公認的化粧基礎原則,以免教學資料太過陳舊或與現實脫節。 4.教材之應用及操作應與實務配合,使學生能學以致用。 					
教學注意 事項	1. 激發學生對何 2. 多利用各種類 學內容及效為 3. 鼓勵學生觀》	教學設備及媒 ^體 果。			誌等,增廣教	

表 4-3-3-11 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱 美髮 I-IV						
	英文名稱 F	英文名稱 Ha I r Beauf I cat I on I -IV					
公口屋口	必/選修	■必修 □	選修				
科目屬性	□一般科目 □專業科目 ■實習、實務、實驗科目						
	■群科中心學	校公告課綱小	組發展建議參	考科目			
科目來源		教育局建議參考	·科目				
	□學校自行規	劃科目 	T	T	T		
適用科別	美容科	美容科	美容科	美容科			
學分數	4	4	4	4			
開課	第一學年	第一學年	第二學年	第二學年			
年級/學期	第一學期	第二學期	第一學期	第二學期			
教學目標	 1.瞭解頭髮組織及基本理論。 2.熟悉頭髮護理、剪髮、冷燙、洗髮、染髮、整髮的知識。 3.熟練運用各種美髮技能。 4.熟悉假髮中剪髮、冷燙、染髮、整髮等基本技巧並配合進階技術加以變化結合。 5.培養鑑賞美感的能力。 						
教學內容	1. 緒論。 2. 頭髮的認識。 3. 頭髮的保養。 4. 美髮用具的認識。 5. 洗髮。 6. 整髮。 7. 吹風的基本技巧。 8. 剪髮。 9. 冷燙。 10. 染髮。 11. 疊磚燙。 12. 花式冷燙。 13. 低層次剪髮。 14. 外翻微捲吹風。 15. 均等法拉。 16. 超短冷燙。 17. 染髮。						
教材來源	 1. 教材內容及安排,依照教學大綱之內涵為主,符合教學目標 2. 教材內容之難易應適合學生程度,提高學習興趣 3. 參考美髮相關流行資訊,使教學資料更新穎 4. 內容與實務配合,使學生能學以致用 5. 教科書、錄影帶、幻燈片、投影片、實務投影機、網路資源。 6. 掛圖、美髮參考書及美髮雜誌。 						
教學注意 事項	 教師講解、 實習操作中趣,並提出 	情意、技能三方 示範操作並運用 選出幾件較好的 改進地方。 有職業道德及敬	各種教學媒體]作品,讓同學	觀摩比較,以抗			

表 4-3-3-12 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

	中文名稱 生					
科目名稱						
	英文名稱 Etiquette of Life					
科目屬性	必/選修 ■必修 □選修					
	□一般科目 □專業科目 ■實習、實務、實驗科目 □群科中心學校公告課綱小組發展建議參考科目					
科目來源	□ 叶杆 + 心字 # □ 臺北市政府 # # # # # # # # # # # # # # # # # # #			万 1		
71070	■學校自行規畫		711			
適用科別	美容科		時尚模特兒科			
學分數	1	1	1			
開課	第一學年	第二學年	第二學年			
年級/學期	第二學期	第一學期				
教學目標	1. 認識學習生活禮儀的重要性。 2. 習得個人在生活中食、衣、住、行、育、樂等各方面所需注意之各項禮儀,並能自然實行於日常生活。 3. 能學習理解國際間各項禮節與接待、服務的禮儀,使其培養具備接待實客與合宜應對進退之能力。					
教學內容	1. 食的禮儀(宴客、席次安排、餐具排列、進餐原則、宴會種類、歐式自助餐(Buffet)注意事項)。 2. 衣的禮儀(衣的重要性、男士之服裝、女士之服裝)。 3. 住的禮儀(平日家居、作客寄寓、旅館投宿)。 4. 行的禮儀 (走姿、站姿、坐姿、行走、乘車、搭乘電梯、上下樓梯、搭乘飛機)。 5. 育的禮儀(介紹、握手、拜訪、送禮、懸旗、寒喧、手機使用)。 6. 樂的禮儀(酒會、茶會及園遊會)。 7. 其他(比手勢的禮節與忌諱等)。					
教材來源	自編教材(參考外交部出版之國際禮儀手冊)					
教學注意 事項	2.以範例圖片及 效果。	及教學媒體、實	論及實作練習 際情境與道具 用於日常生活	輔助教學,以均	曾進學生學習	

表 4-3-3-13 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

到日夕较	中文名稱 美	膚 ⅢIV				
科目名稱	英文名稱 Sk	I n Care Ⅲ IV				
科目屬性	必/選修 [〕必修 ■	選修			
竹口倒任	□一般科目]專業科目 ■	實習、實務、質	實驗科目		
	■群科中心學材			考科目		
科目來源	□臺北市政府教	•	·科目			
	□學校自行規畫	到科目 			1	
適用科別	美容科	美容科				
學分數	2	2				
開課	第三學年	第三學年				
年級/學期	第一學期	第二學期				
	1.能瞭解及養成	《正確的皮膚保	養觀念。			
教學目標	2. 能瞭解美容息			息的重要性。		
教学日 标	3.熟悉個人與美	長容專業護膚的	知識與技能。			
	4.培養高尚的審	等美能力及認真	負責的工作態力			
	1. 手部的保養	:(1)手部的保>	養。(2)手部的	 美化。		
	2. 足部的保養	:(1)足部的保	養。(2)足部的	美化。		
	3. 去角質:(1)	去角質的認識	。(2)去角質的	方法。		
	4. 脫毛法:(1)脫毛的目的及種類。(2)脫毛的方法。					
教學內容	5. 沐浴與美容:(1)沐浴的效果。(2)沐浴的種類。					
	6. 季節與美容:(1)季節與皮膚的認識。(2)如何防止皮膚的老化。					
	7. 食物與美容:(1)食物與美容。(2)果菜與美容。					
	8. 美容與運動:(1)美容運動的基本方法。(2)美容體操。					
	9. 全身護膚:(類與方法。(2) 	美體法。 		
│ │ 教材來源	1. 教師自編教材2. 各項教學設備	•	1			
秋州 木/赤	3. 網路蒐集相		l			
			· 免教學資料 大	過陳舊與現實		
机磁头点	1. 教材應收集相關新資訊,以免教學資料太過陳舊與現實脫節。 2. 教師示範後學生採分組進行,互相練習,以增加技術的熟練。					
教學注意	3. 鼓勵及輔導				1-	
事項	4. 教學時運用魚				習興趣。	
	5. 適時安排戶	-			.	

表 4-3-3-14 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

似口力较	中文名稱 美	顏實務				
科目名稱	英文名稱 Pr	act I ce of Face	Beaut I f I cat	I on		
科目屬性	必/選修 [□必修 ■	選修			
竹口闽任	□一般科目 □專業科目 ■實習、實務、實驗科目					
			、組發展建議參	考科目		
科目來源						
	□學校自行規章	劃科目 T			1	
適用科別	美容科					
學分數	2					
開課	第二學年					
年級/學期	第一學期					
	1. 了解一般美	· 顏(化妝)的專	· 享業知識。			
教學目標		美化與修飾技巧				
3.鑑賞能力之養成及認真負責的工作態度。						
	本科目目標在培養學生了解一般美顏(化妝)的專業技巧及知識,並					
	熟悉臉部的美化及修飾技巧,主要內容包含:					
	1.緒論。2.化妝與色彩。3.化妝品的認識與選用。4.粉底的種類。 5.眉型的美化。6.基礎化妝。7.外出妝。8.職業婦女妝。					
	9.貼膠紙。10.眼影、眼線的美化。11.睫毛及假睫毛的美化。					
教學內容	12.鼻影、唇型	的美化。13.臉	型與粉底、腮絲	工的修飾。		
	14.日間宴會妝。15.晚間宴會妝。16.化妝史。					
	17.季節與化妝。18.服裝與化妝。19.配合時間的化妝技巧。 20.配合地點的化妝技巧。21.配合場合的化妝技巧。					
	22.不同年齡的化妝。23.訂婚化妝。24.伴娘化妝。					
			27.香水和補妝			
			-照教材大綱之		•	
机儿击坏	2.教材內容難易,應適合學生程度,以提升學生學習興趣。					
教材來源	3.教材應參照一般公認的化粧基礎原則,以免教學資料太過陳舊或與現實脫節。					
	4.教材之應用及操作應與實務配合,使學生能學以致用。					
	1. 應先激發學	生對化粧求知為	悠及興趣 。			
教學注意	2. 在教學上宜	多示範及廣用圖	圆片、照片,使	學生明瞭色彩	、明暗立體之搭	
事項	配,激發學	生對美的鑑賞能	も力 。			
	3. 安排觀摩學	習或參訪活動,	鼓勵學生參與	校內、外各項扌	支能競賽。	

表 4-3-3-15 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	中文名稱	美顏設計ⅠⅡ			
科目名稱	英文名稱	Face Beaut I f I ca	at I on Des I gr	ıΙΠ	
科目屬性	必/選修	必/選修 □必修 ■選修			
7 1 1 / 1 / 1 1 工	□一般科目	□專業科目 ■	實習、實務、	實驗科目	
		校公告課綱小		考科目	
科目來源		F教育局建議參考 I割引口	·科目		
	□學校自行規				T
適用科別	美容科	美容科			
學分數	2	2			
開課	第三學年	第三學年			
年級/學期	第一學期	第二學期			
教學目標	2. 熟悉各種流3. 熟練臉部的	定型修飾之化妝設 流行彩妝技巧的設 的美化與修飾技巧 之養成認真積極的	計及要領。	度。	
教學內容	1. 緒論。 2. 明暗度與化妝的關係。 3. 各種臉型化妝設計修飾圖。 4. 黑白攝影妝。 5. 彩色攝影妝。 6. 清純型新娘化妝設計。 7. 華麗型新娘化妝設計。 8. 小舞台化妝設計。 9. 大舞台化妝設計。				
教材來源	網路蒐集資訊	R、授課教師設計	一、自編製作之	教材、報章及新	谁誌蒐集資料
教學注意 事項	技巧重點。	5 示範及廣用圖片 ド與校內、校外各		,使學生明瞭不	下同化妝目的之

表 4-3-3-16 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

	中文名稱 彩	繪造型設計 []	П		
科目名稱				ell I no des I o	rn ΙΠ
					,ii I II
科目屬性				学龄4月	
		立			
科目來源	□臺北市政府教	•		7114	
11 4 31-04	□學校自行規畫	•			
適用科別	美容科	美容科			
學分數	3	3			
開課	第三學年	第三學年			
年級/學期	第一學期	第二學期			
教學目標	 1. 瞭解設計概念,奠定設計、創作之基礎。 2. 學習色彩的應用與搭配。 3. 熟悉彩繪造型藝術之能力。 4. 建立美學基礎與審美觀念及欣賞能力。 5. 培育美容整體造型專業人才。 				
教學內容	 認識色彩學 認識人體彩繪顏料的使用與技巧。 彩繪的畫圖技巧與構圖。 彩繪設計之運用及實作 				
教材來源	網路蒐集資訊、授課教師設計、自編製作之教材、報章及雜誌蒐集資料				
教學注意 事項	 1. 要上彩繪設計課,需要有色彩學、美顏基礎。 2. 教學上宜多使用圖片或示範,使學生更明瞭,激發學生的思考能力。 				

表 4-3-3-17 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

	中文名稱 美	容衛生ⅠⅡ				
科目名稱	英文名稱 Co	osmetology and	San I tat I on]	ΙΠ		
AL D R II	必/選修 [〕 必修 ■	選修			
科目屬性	□一般科目	□專業科目 ■	實習、實務、	實驗科目		
	■群科中心學材	交公告課綱기	、組發展建議參	考科目		
科目來源	□臺北市政府表		台科目			
	□學校自行規劃	劃科目			I	
適用科別	美容科	美容科 美容科				
學分數	2	2				
開課	第一學年	第一學年				
年級/學期	第一學期	第二學期				
	1. 熟悉有關美	容美髮的衛生技	支能。			
が飼っま	2. 維護心理健		• -			
教學目標	3. 了解衛生是人類生活的基本需求與目標。					
	4. 能夠正確使用與維護設備儀器,以及注意用品衛生。 5. 維護個人衛生與公共衛生。					
	本科目目標主要協助學生瞭解有關美容、美髮的衛生知識,並能應用					
	美容衛生技能於生活與職場上,主要內容包括:					
	1. 人體生理					
	2. 安全知識					
	3. 職業道德					
	4. 化妝品的認	識與衛生				
	5. 公共與個人					
教學內容	(1)熟悉正確洗手方式並熟知營業場所應注意之衛生事項					
	(2)熟知營業場所衛生有關重要傳染病					
	(3)認識簡易急救方法					
	6. 美容美髮機具及毛巾洗滌與消毒					
	(1)熟識消毒目的與原理					
	(2)辨識美容美髮器具及毛巾等用品的正確消毒方法					
	(3)正確操作各種化學與物理消毒方法					
	7. 美容美髮衛	生技能實作				
	1. 參照美容美	髮證照檢定之內	内容及其他相關	法規之規定,	以免教學資料太	
教材來源	過陳舊,與					
			、衛生消毒相			
	3. 利用美衛教生	至,擴增教學實	胥作內容與教學	效果。		

表 4-3-3-17 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要(續)

- 1. 教材之例題及習題,應與實務配合,使學生能學以致用。
- 2. 教材內容及次序安排,應參照教材大綱之內涵,並符合教學目標。
- 3. 教學方法需兼顧認知、技能、情意三方面之教學。

教學注意 事項

- 4. 教師以講解、問答、討論、小組合作學習及示範的方式來指導學生,以 增加學習興趣。
- 5. 注重美容衛生實習、使學生能從「操作中學習」, 培養實務之能力。
- 6. 鼓勵及輔導學生參加美容、美髮丙級技術士檢定。
- 7. 隨時灌輸學生職業道德觀念。

備註:1.每一欄位均請填寫完整。

表 4-3-3-18 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

创口力检	中文名稱 美	髮VVI			
科目名稱	英文名稱 Ha	ı I r Beauf I cat	I on VVI		
科目屬性	必/選修 []必修 ■:	選修		
竹日風狂	□一般科目 □]專業科目 ■	實習、實務、	實驗科目	
	■群科中心學材	交公告課綱小	組發展建議參	考科目	
科目來源	□臺北市政府教		科目		
	□學校自行規畫	創科目		<u> </u>	T
適用科別	美容科	美容科			
學分數	4	4			
開課	第三學年	第三學年			
年級/學期	第一學期	第二學期			
教學目標	1.熟練各種美勢 2.培養認真敬業 3.實際運用於真 4.對美感的欣賞	美的工作態度。 [人與舞台表演			
新學內 突	主要內容包含 1. 削髮設計。 4. 標準冷燙限 7. 電鉗應用。	2. 推剪應用		花式冷燙二。 剪燙染綜合設言	; † •
教材來源	興趣 2. 利用專業教 3. 教材內容符 4. 教材內容及=	室及網際網路教 合自編教材,由	學,擴增教學 淺入深,具體 照教材大綱之	體、圖片介紹等 內容與教學效果 到抽象 內涵,並符合都	R
教學注意 事項	3. 家長方面: // 4. 兼顧認知、作 5. 教師講解、//	敗師應具備專業 應注重學生之個 青意、技能三方 示範操作並運用 選出幾件較好的	知識及學能力別差異,並與面之教學。	,並不斷接收新 家長多保持聯繫 輔助教學,以 觀摩比較,以	繁。 曾進學習興趣。

表 4-3-3-19 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

	中文名稱 美	 髮實務ⅠⅡ				
科目名稱	英文名稱 Pract I ce of Ha I r Beaut I f I cat I on I II					
	7, - 1, 1,					
科目屬性		□必修 ■		空 以 4 口		
	□一般科目□□					
タロネザ	■群科中心學材			考科目		
科目來源	□臺北市政府教		· 村目			
	□學校自行規畫	11村日			<u> </u>	
適用科別	美容科	美容科				
學分數	3	3				
開課	第二學年	第二學年				
年級/學期	第一學期	第二學期				
	1. 熟悉整髮實付	作與各式編髮 操	作的技巧			
	2. 培養對髮型	美感的敏感度及	認真負責工作	態度		
教學目標	3. 熟練運用各種美髮的技能 数學日標					
大子 古	4. 建立良好的美髮基礎 以應潮流變化					
	5. 了解髮型梳理基礎技能的正確性					
	6. 奠定髮型梳理設計概念與編髮設計創作之基礎					
	1. 指推波浪					
	(1)髮量的處 (2)髮根的處					
		旋乓 技巧與梳子的配合				
	(4)梳 c 的技		ם			
	(5)擠波峰的					
	(6)速度測時					
	2. 髮型梳理					
	(1)包頭髮基的做法					
业 與內穴	(2)逆梳方法					
教學內容	(3)單扭轉的的作法					
	(4)雙扭轉的的作法					
	(5)髮夾的固定方式					
	(6)s 型梳法					
	3. 編髮					
	(1)基本編髮					
	(2)菱形編髮					
	(3)方形編髮 (4)多股編髮					
	1 1 1					
	(5)鐵絲編髮					

表 4-3-3-19 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要(續)

	1. 教室、實習教室、美容美髮實習中心。
教材來源	2. 教科書、錄影帶、幻燈片、投影片、實務投影機、網路資源。
	3. 掛圖、美髮參考書及美髮雜誌。
	1. 教材內容及次序安排,應參照教材大綱之內涵,並符合教學目標。
	2. 教材內之難易應適合學生程度,以提升學習興趣。
	3. 實習操作中選出幾件較好的作品,讓同學觀摩比較,以提高其創作興
教學注意	趣,並提出改進地方。
事項	4. 教師應具備專業知識及學習能力,並不斷接收新知。
	5. 應注重學生之個別差異,並與家長多保持聯繫。
	6. 教學方法需兼顧認知、情意、技能三方面教學並注重理論與實務配合。
	7. 教學評量需配合教學進度、進行單元評量及作業評量,以便評估教學績
	效,並鼓勵督促學生達成學習目標。

做,並鼓勵督促學生達成學習目標。 備註:1.每一欄位均請填寫完整。

表 4-3-3-20 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

	中文名稱 美	髪實務ⅢⅣ			
科目名稱	英文名稱 Pr	actice of Hair B	eautification I	II IV	
시 미 R U	必/選修 []必修 ■	選修		
科目屬性	□一般科目□□]專業科目 ■	實習、實務、	實驗科目	
	■群科中心學材			考科目	
科目來源	□臺北市政府教		·科目		
الم الم الم	□學校自行規畫				1
適用科別	美容科	 			
學分數	2	2			
開課	第三學年	第三學年			
年級/學期	第一學期	第二學期			
教學目標	1. 熟悉乙級整髮的實作技巧。 2. 培養整髮設計與編髮設計概念奠定髮型設計創作之基礎。 3. 對美的欣賞力及髮型創作設計的陶冶 4. 養成審美觀念,並啟發思考及創作能力,達到美髮實務的標準。				
教學內容	 4. 養成番美觀念,並啟發思考及創作能力,達到美裝實務的標準。 1. 乙級整髮 (1)指推波浪複習 (2)平捲操作技巧 (3)乙級整髮試題一 (4)乙級整髮試題四 2. 整髮設計 (1)資料的蒐集 (2)主題的訂定 (3)假髮片的設計 (4)選擇材質的搭配 (5)作品的昼現 3. 編髮設計 (1)作品觀摩 (2)設計離型的建立 (3)選擇材質的搭配 (4)作品的修飾 (5)作品的呈現 				
教材來源	(5)作品的主現 1. 教室、實習教室、美容美髮實習中心。 2. 教科書、錄影帶、幻燈片、投影片、實務投影機、網路資源。 3. 掛圖、美髮參考書及美髮雜誌。 4. 歷屆學姐所創作設計髮型作品欣賞。 5. 取材於周遭環境即可當範例。				

表 4-3-3-20 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要(續)

11. 教材內容及次序安排,應參照教材大綱之內	源,	,並符合對學目標。
-------------------------	----	-----------

- 2. 教材內之難易應適合學生程度,以提升學習興趣。
- 3. 實習操作中選出幾件較好的作品,讓同學觀摩比較,以提高其創作興趣,並提出改進地方。

教學注意 事項

- 4. 教師應具備專業知識及學習能力,並不斷接收新知。
- 5. 應注重學生之個別差異,並與家長多保持聯繫。
- 6. 教學方法需兼顧認知、情意、技能三方面教學並注重理論與實務配合。
- 7. 教學評量需配合教學進度、進行單元評量及作業評量,以便評估教學績效,並鼓勵督促學生達成學習目標。

備註:1.每一欄位均請填寫完整。

表 4-3-3-21 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

	中文名稱 髮	型梳理ⅠⅡ			
科目名稱	英文名稱 Ha	英文名稱 Hair Styling & Dressing I Ⅱ			
	必/選修 [必/選修 □必修 ■選修			
科目屬性	□一般科目□□]專業科目 ■	實習、實務、質	實驗科目	
	■群科中心學材	交公告課綱小	組發展建議參	考科目	
科目來源	□臺北市政府教	•	科目		
	□學校自行規畫	列科目		1	
適用科別	美容科	美容科			
學分數	2	2			
開課	第三學年	第三學年			
年級/學期	第一學期	第二學期			
教學目標	 認識髮型梳理基礎的正確性。 . 瞭解髮型梳理概念,奠定設計創作之基礎。 . 能熟練的運用各種髮夾的固定法,輔助髮型的完成。 . 增進整體美審觀念及欣賞能力。 . 培育美髮造型專業人才。 				
教學內容	 1. 梳髮基本技巧:包頭髮基的做法、逆梳方法。 2. 如何使用及應用髮夾的固定。 3. 包頭造型髮型各式梳法:長髮髮型梳理、短髮髮型梳理。 4. 髮型梳理綜合應用與變化。 				
教材來源	圖片欣賞及解說、影片欣賞、自製教材實際操作示範。				
教學注意事項	1. 教材編選 (1)教材內容及次序安排由淺而深,從具體到抽象,參照教材大綱之內涵並符合教學目標 (2)教材內容之難易,適合學生程度,提升學習興趣 (3)教材應參照美髮及其相關新資訊與各國流行資訊以免教學資料太過陳舊與現實脫節				

表 4-3-3-21 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要(續)

	3. 教學評量
	(1)配合授課進度進行單元評量及綜合評量以瞭解學生學習概況
	和教學績效並督促學生達成學習目標
教學注意	(2)評量內容除了技能外,兼顧認知上的理解及應用和分析能力
	(3)評量方式著重髮型梳理技巧實作和設計分析能力,培養創造
事項	能力

(4)依據評量結果,改進教材、教法或實施補救教學針對學生個 別差異,彈性調整內容的難易度,減少同學的挫折感以增進 學習興趣。

備註:1.每一欄位均請填寫完整。

表 4-3-3-22 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

	中文名稱 髮	型設計ⅠⅡ				
科目名稱	英文名稱 Hairstyle Design I II					
41 12 11	必/選修 □必修 ■選修					
科目屬性	□一般科目]專業科目 ■	實習、實務、	實驗科目		
	■群科中心學材	交公告課綱小	組發展建議參	考科目		
科目來源	□臺北市政府教		·科目			
	□學校自行規畫	副科目				
適用科別	美容科	美容科				
學分數	2	2				
開課	第三學年	第三學年				
年級/學期	第一學期	第二學期				
教學目標	1. 瞭解美髮組 2. 熟悉或高是 3. 養成運用各 4. 熟建立良好 5. 建立的 6. 對美	審美能力及認真 锺美髮的技能 美髮基礎 以應	>燙的知識 [負責工作態度 潮流變化	į		
教學內容	1. 髮型設計的基本要素與原則 (1)造形設計的結構 (2)髮型設計的基本要素 (3)四大原則 2. 假髮之由來與使用 3. 假髮之數造與種類 4. 假髮之漂染 5. 各種假髮之應用 6. 假髮洗滌與保養					
教材來源	隨堂示範 、講 情趣。	解、 並以大型	!掛圖、教學影	·带等多媒體輔	助教學增進學習	

1. 教材編選

- (1)教材內容及編序安排,應參照教材大綱之內涵,並符合教學目標。
- (2)教材內容之難易,應適合學生程度,避免過深複雜影響學習興趣。
- (3)教材應照假髮應用的基本方法,及變化式。
- (4)教材之髮型應與實務配合,使學生能學以致用。

2. 教學方法

教學注意

事項

- (1)兼顧認知、情意、技能三方面之教學。
- (2)注重操作練習,使學生能從操作中學習,培養實務之能力。
- (3)鼓勵學生參加校內、外各種競賽達到自我肯定。
- (4)培育學生適應變遷;創新及自我發展之能力。

3. 教學評量

- (1)配合授課進度,進行單元成品評量及作業評量,以便及時瞭 解教學績效,並督促學生達成學習目標。
- (2)評量內容應兼顧理解應用。
- (3)評量方式注重各單元實作,培養編髮與假髮應用的能力。
- (4)依據評量結果,改進教材、教法,實施補救或增廣教學。
- 4. 注意學生個別差異、師生合作使教學品質更好。
- 5. 教師應具備專業知識及教學能力並不斷接受新資訊。

備註:1.每一欄位均請填寫完整。

2. 若同群多科開設同一科目,可共用一表敘寫,並以科為單位排序。

221

表 4-3-3-23 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

利日为松	中文名稱	素材運用					
科目名稱	英文名稱 U	稱 Use Creative					
41つ見り	必/選修	□必修 ■選修					
科目屬性	□一般科目 □專業科目 ■實習、實務、實驗科目						
	■群科中心學	校公告課綱小組發展建議參考科目					
科目來源	□臺北市政府	教育局建議參考科目					
	□學校自行規	劃科目					
適用科別	美容科						
學分數	2						
開課	第二學年						
年級/學期	第二學期						
	1. 協助學生瞭	·解服飾設計之材質的種類、特性。					
	2. 熟悉各種	锺材質的製作方法及運用技巧。					
11.49		作能力與技巧,熟練各種整體服飾造型搭配,以培養專業					
教學目標	素養。	17.4.66万口以南上,					
		的特質及風格需求,完成整體造型設計品。 各類材質搭配運用技巧和審美觀,並透過學生作品的欣					
		谷類的員格配達用投了和番天觀,並透過享至作品的版					
		質的分類及特色 ② 各類材質之質感比較分析					
	3	製作材料、工具的使用方式 ④ 範例作品介紹、解說					
	2. 素材應用-剪	塑膠(寶特瓶、吸管、展示人形架、塑膠片、塑膠袋)					
		① 塑膠種類介紹與分析 ② 塑膠材質之實作技巧					
		③ 塑膠材質之服飾造型創作					
	3.	金屬(鐵絲、鋁線、鋼刷、鋁罐、鐵片…) ① 金屬種類介紹與分析 ② 金屬材質之實作技巧					
		③ 塑膠材質之服飾造型創作					
教學內容	 4. 素材應用- É	自然類(木材、菜瓜布、竹掃帚、簑衣皮…)					
476 1 1 4 1 1		① 自然種類介紹與分析 ② 自然材質之實作技巧					
		③ 自然材質之服飾造型創作					
	5. 素材應用-約	紙類(蠟光紙、棉紙、粉彩紙、厚紙板…)					
		① 紙類介紹與分析 ② 紙類之實作技巧					
		③ 紙類之服飾造型創作					
	6. 素材應用-不	布類(不織布、紗布、緞布、丹寧布…)					
		① 各種布類介紹與分析② 布類及成衣改造實作技巧③ 布類服飾造型創作					
	1. 網路蒐集資						
教材來源	2. 授課教師設						
		作之優秀作品觀摩					

- 1. 編選教材 ① 教材設計應就內容、難易度作適當之次序安排並符合 教學目標。
 - ② 教材內容應由淺入深,具體到抽象,並依據學生學習程度做適當的調整,以免影響學習興趣及增進學習效果。
 - ③ 教材內容須能啟發學生思考及創作力。
 - ◆ 教材應隨時修正、更新,並參考整體造型設計的基礎原則,以免教學資料太過陳舊與現實脫節。
- 2. 教學方法 ① 兼顧認知、技能、情意三方面之教學

② 教師講解、示範,並運用媒體輔助教學,理論與技術訓練能相輔相成,以增進學習興趣。

③ 分組練習,從實作中學習,增進學生的知識與技能,並藉由分組觀摩培養審美觀及欣賞的能力。

教學注意 事項

- 3.教學評量 ① 配合授課進度,進行單元成品評量及綜合評量,以瞭 解教學績效,並督促學生達成學習目標。
 - ② 評量方式應基礎實作技巧及設計創意能力並重。
 - ③ 依據評量結果改進教材、教法,必要時實施補救教學 或提升教材內容程度。
- 4.教學資源 ① 學校設備方面提供各種教學硬體設備及資源。
 - ② 利用媒體、網路資訊或平面廣告、雜誌等增加教學內容及效果。
 - ③ 安排觀摩學習或參訪活動,並指導學生自行整理「服 飾設計」資料冊,以作為創意設計之參考來源。

備註:1.每一欄位均請填寫完整。

表 4-3-3-24 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

创口为锁	中文名稱 應用美術 I II				
科目名稱	英文名稱 A _]	pplied Fine Arts	ΙШ		
幻口属丛	必/選修 [〕必修 ■:	選修		
科目屬性	□一般科目 [□專業科目 ■	實習、實務、實	實驗科目	
	■群科中心學材	交公告課綱小	組發展建議參	考科目	
科目來源		教育局建議參考	科目		
	□學校自行規劃	劃科目		<u> </u>	<u> </u>
適用科別	美容科	美容科			
學分數	2	2			
開課	第二學年	第二學年			
年級/學期	第一學期	第二學期			
教學目標	3. 瞭解應用美 4. 使學生了解 5. 使學生具備	術的內涵。 用美術的興趣。 術應用於日常生 色彩搭配的態力 色彩搭配的能力			
教學內容	應用美術的內內與創造的能力學生學習的興利.應用美術的	設在美容科(學 (學 (學 (學) (學) (學) (學) (學) (學)	美術的各種技認識與愛好, 包含: 要性;2.基礎	巧、充實相關 得以適應與改善 素描介紹; 3. 服	口能,加強鑑賞 多生活,並激發 食型分析;4.五
教材來源	習興趣 2. 利用專業教	創意並利用各項 室及網際網路教 同材料來做造型	學,擴增教學	內容與教學效果	2
机磁心中		1.勵學生搜集資		展覽吸收新資訊	, 增廣見聞, 以
教學注意	٠ - د در بهر ۲۰	利充實學習效果			
事項		評、批判之演示		0	
	D.	, 以刺激學習興	짿		

表 4-3-3-25 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

创日月份	中文名稱	應用美術ⅢⅣ			
科目名稱	英文名稱	Applied Fine Arts	III IV		
幻口區丛	必/選修	□必修 ■	選修		
科目屬性	□一般科目	□專業科目 ■	實習、實務、質	實驗科目	
	■群科中心學	學校公告課綱小	(組發展建議參	考科目	
科目來源		存教育局建議參考	科目		
	□學校自行丸	規劃科目 	T		_
適用科別	美容科	美容科			
學分數	2	2			
開課	第三學年	第三學年			
年級/學期	第一學期	第二學期			
教學目標	2. 培養學生 3. 瞭解各種	表現技法與應用 的審美觀及美的鋰 臉型、體型之型態 創作設計的能力,	美,以設計出		
教學內容	型設計的知意 創造出最適 析等,圖型	開設在美容科(學) 識及描繪的技巧, 切的造型設計。主 造型設計、整体選 堂講授、示範及學	並進而運用在 要內容包含流 也型應用、西洋	整体造型,針對 行趨勢分析、服	针不同特質的人 会型、人體之 分
教材來源	習興趣 2. 利用專業	用創意並利用各項 教室及網際網路教 不同材料來做造型	发學,擴增教學	內容與教學效果	果
教學注意 事項		, =, ,, =	:,訓練表達能力	看展覽吸收新資	

表 4-3-3-26 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

	中文名稱 韻	[律美姿 I -VI				
科目名稱	英文名稱 Makeup and Overall Appearance I - VI					
시 D 로 니	必/選修 [□必修 ■	選修			
科目屬性	□一般科目	□專業科目 ■	實習、實務、實	 		
	■群科中心學材	交公告課綱小	組發展建議參	考科目		
科目來源		教育局建議參考	:科目			
	□學校自行規劃	<u></u> 				
適用科別	美容科	美容科	美容科			
學分數	4	4	4			
開課	第一學年	第二學年	第三學年			
年級/學期	第一、二學期	第一、二學期	第一、二學期			
教學目標	1. 協助學生了解韻律美姿乃成為專業模特兒之基礎訓練及其重要性。 2. 協助學生端正體態、養成優雅生活儀態並注意身體結構正確姿勢,以能優美的運用於舞臺表演上。 3. 提供正確預防運動傷害、避免職業傷害的技巧。 4. 與生活儀節結合應用於日常生活中,且訓練學生成為具專業技能之專業模特兒。					
教學內容	1. 韻律美姿: (1)緒論;(2)韻律美姿的特質;(3)韻律的結構;(4)運動傷害的預防與處理;(5)基礎技術訓練;(6)韻律美姿與營養;(7)韻律美姿的運用;(8)進階技術訓練(一);(9)有氧韻律的基本概念;(10)有氧韻律舞蹈;(11)進階技術訓練(二)。 2. 美姿美儀: (1)緒論;(2)美姿美儀與健康;(3)不良體態的修正;(4)端正體態的基礎;(5)優良體態的養成 I —站姿;(6)優良體態的養成—Ⅱ走姿;(7)旋轉的技巧(一);(8)節奏感訓練;(9)POSE的訓練;(10)手的姿態;(11)眼神的訓練;(12)表情的訓練;(13)優良體態的養成—坐姿;(14)生活儀態的運用;(15)舞台走位演練;(16)攝影的姿態;(17)旋轉的技巧(二);(18)旋轉的技巧(三);(19)POSE的加強訓練;(20)外套穿脫與物件持用等。					
教材來源	2. 配合課程經	簡單扼要、深入 由深入淺出的方 集相關作品、區	式使同學循序	斬進學習。		

表 4-3-3-26 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要(續)

	1. 安排實務課程	,讓學生實際操作韻律美姿與音樂的結合,	可分組上課。
--	-----------	---------------------	--------

- 2. 宜多元而有彈性,著重學生的個別差異;教學時盡量利用多媒體,列舉實例,安排實務或實際相關活動之演示,以幫助學生了解韻律美姿並運用在舞台設計基礎上。
- 多鼓勵學生觀賞坊間各類型的舞台韻律之表演,以增加其對韻律美姿理論吸收、了解與運用。

教學注意 事項

- 4. 實務操作演練, 並瞭解學生學習狀況。
- 5. 可利用韻律教室的四面鏡藉以調整自己的姿態。
- 6. 各實習單元結束時,教師應輔導學生評量及互相評量,以提高學生欣 賞與創作能力。
- 7. 教學評量採行多元評量之方式,評量方法可包括觀察、記錄、問答、 討論、報告、口試、筆試等,並著重形成性評量,顧及認知、技能、 情意的評量,以作為教學進度與教材編擬之參考。

備註:1.每一欄位均請填寫完整。

表 4-3-3-27 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

外口为松	中文名稱 美	容衛生ⅠⅡ				
科目名稱	英文名稱 Co	osmetology and	San I tat I on I	П		
科目屬性	必/選修 ▮	■必修 □	選修			
11日 闽 11	□一般科目 []專業科目 ■	實習、實務、實	實驗科目		
		交公告課綱小		考科目		
科目來源	□臺北市政府都		科目			
	□學校自行規劃	到科目 「				
適用科別	時尚造型科	時尚造型科				
學分數	1	1				
開課	第一學年	第一學年				
年級/學期	第一學期	第二學期				
		容美髮的衛生技				
山钩口压	2. 維護心理健康,增進生活情趣。					
教學目標	3. 了解衛生是人類生活的基本需求與目標。 4. 能夠正確使用與維護設備儀器,以及注意用品衛生。					
	5. 維護個人衛生與公共衛生。					
	1. 人體生理		2. 安全知			
拟自力应	3. 職業道德 4. 化妝品的認識與衛生					
教學內容	5. 公共與個人衛生 6. 美容美髮機具及毛巾洗滌與消毒					
	7. 美容美髮衛生技能實作					
	1.參照美容美勢	· 差證照檢定之內	容及其他相關	去規之規定,以	人免教學資料太	
教材來源	過陳舊,與現實脫節。					
, = , , , ,	2.多媒體教材、網路數位資訊、衛生消毒相關設備等。 3.利用美衛教室,擴增教學實作內容與教學效果。					
		· 智題,應與實		主能學以致用。 內涵,並符合教	- 與口冊。	
		《伊安排》應多 美顧認知、技能		•	子口标。	
教學注意				• •	飞指 導學生,以	
事項	增加學習興利	•				
				學習」,培養實施 1-46000000000000000000000000000000000000	務之能力。	
		B生參加美容、 E職業道德觀念		亡饭足。		
	一, 一, 在加于3	- マネー				

表 4-3-3-27 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要(續)

1. 教材之例題及習題	, 應與實務配合,	使學生能學以致用。
-------------	-----------	-----------

- 2. 教材內容及次序安排,應參照教材大綱之內涵,並符合教學目標。
- 3. 教學方法需兼顧認知、技能、情意三方面之教學。

教學注意 事項

- 4. 教師以講解、問答、討論、小組合作學習及示範的方式來指導學生,以增加學習興趣。
- 5. 注重美容衛生實習、使學生能從「操作中學習」, 培養實務之能力。
- 6. 鼓勵及輔導學生參加美容、美髮丙級技術士檢定。
- 7. 隨時灌輸學生職業道德觀念。

備註:1.每一欄位均請填寫完整。

表 4-3-3-28 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

	中文名稱 美	·髮 I -IV				
科目名稱	英文名稱 Hair Beautification I -IV					
八口屋山	必/選修 □必修 ■選修					
科目屬性	□一般科目 [□專業科目 ■	實習、實務、實	景驗科目		
	■群科中心學材	交公告課綱小	組發展建議參	考科目		
科目來源		教育局建議參考	科目			
	□學校自行規劃	劃科目 T				
適用科別	時尚造型科	時尚造型科	時尚造型科	時尚造型科		
學分數	4	4	4	4		
開課	第一學年	第一學年	第二學年	第二學年		
年級/學期	第一學期	第二學期	第一學期	第二學期		
教學目標	4. 熟悉假髮甲男髮、冷愛、杂髮、整髮等基本技巧亚配合進階技術加以變 化結合。					
教學內容	5.培養鑑賞美感的能力。 1. 緒論。 2. 頭髮的認識。 3. 頭髮的保養。 4. 美髮用具的認識。 5. 洗髮。 6. 整髮。 7. 吹風的基本技巧。 8. 剪髮。 9. 冷燙。 10. 染髮。 11. 疊磚燙。 12. 花式冷燙。 13. 低層次剪髮。 14. 外翻微捲吹風。 15. 均等法拉。 16. 超短冷燙。 17. 染髮。					
教材來源	1. 教材內容及安排,依照教學大綱之內涵為主,符合教學目標 2. 教材內容之難易應適合學生程度,提高學習興趣 3. 參考美髮相關流行資訊,使教學資料更新穎 4. 內容與實務配合,使學生能學以致用 5. 教科書、錄影帶、幻燈片、投影片、實務投影機、網路資源。 6. 掛圖、美髮參考書及美髮雜誌。					
教學注意 事項	2. 教師講解、 3. 實習操作中: 趣, 並提出	情意、技能三方 示範操作並運用 選出幾件較好的 改進地方。 有職業道德及敬	各種教學媒體 1作品,讓同學	觀摩比較,以抗		

表 4-3-3-29 台南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱 美顏實務 Ⅰ Ⅱ					
11日石冊	英文名稱 Practice of Face Beautification I II					
科目屬性	必/選修 [〕必修 ■	選修			
一	□一般科目]專業科目 ■	實習、實務、實	景驗科目		
	■群科中心學材	交公告課綱小	組發展建議參	考科目		
科目來源	□臺北市政府者	•	·科目			
	□學校自行規畫	到科目				
適用科別	時尚造型科	時尚造型科				
學分數	2	2				
開課	第二學年	第二學年				
年級/學期	第一學期	第二學期				
教學目標	1. 了解一般美意 2. 熟練臉部的 3.鑑賞能力之着	美化與修飾技巧	ī°			
教學內容	1. 緒論。2. 化妝與色彩。3. 化妝品的認識與選用。4. 粉底的種類。5. 眉型的美化。6. 基礎化妝。7. 外出妝。8. 職業婦女妝。9. 貼膠紙。10. 眼影、眼線的美化。11. 睫毛及假睫毛的美化。12. 鼻影、唇型的美化。13. 臉型與粉底、腮紅的修飾。14. 日間宴會妝。15. 晚間宴會妝。16. 化妝史。17. 季節與化妝。18. 服裝與化妝。19. 配合時間的化妝技巧。20. 配合地點的化妝技巧。21. 配合場合的化妝技巧。22. 不同年齡的化妝。23. 訂婚化妝。24. 伴娘化妝。25. 新郎化妝。26. 新娘化妝。27. 香水。28. 補妝。29. 基本彩妝應用。					
教材來源	 1.教材內容及次序安排,應參照教材大綱之內涵,並符合教學目標。 2.教材內容難易,應適合學生程度,以提升學生學習興趣。 3.教材應參照一般公認的化粧基礎原則,以免教學資料太過陳舊或與現實脫節。 4.教材之應用及操作應與實務配合,使學生能學以致用。 					
教學注意 事項	配,激發學生	多示範及廣用區 生對美的鑑賞能	J片、照片,使:		明暗立體之搭技能競賽。	

表 4-3-3-30 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

	中文名稱 美	 容造型素描 I -	- TV			
科目名稱	英文名稱 Beauty Styling Sketches I II					
科目屬性				学队41口		
]專業科目 ■ 交公告課綱小				
科目來源	□ 叶杆 + 2 字 ½ 1			5 17 0		
710700	■學校自行規畫	•	4 u			
適用科別	時尚造型科	時尚造型科	時尚造型科	時尚造型科		
學分數	2	2	2	2		
開課	第二學年	第二學年	第三學年	第三學年		
年級/學期	第一學期	第二學期	第一學期	第二學期		
	,	表現技法與應				
教學目標	* * *	的審美觀及美	* *	山旦汶山丛沙	πıl	
		臉型、體型之。 作設計的能力,		· -	型	
		生涵養並培育專				
	2. 內容包含素描表現技法、色鉛筆運用、彩妝用品的紙上運用設計。					
	3. 教學要點以學生實務為主,藉由講解及示範引發對人體五官的觀察					
教學內容	進而結合化妝品繪製彩妝設計圖。					
			析、臉型、人體之分析、圖型造型設計、 史、造型設計。			
		h、四件服袋史 美能力及創造力				
		一 <u>元配力及副运力</u> 可意並利用各項		曹、圖片介紹等	, 以提升學	
	習興趣	1/0 = 11/11 X	ax 1 ex m >c >n n		3,4271 1	
教材來源	2.利用專業教室及網際網路教學,擴增教學內容與教學效果					
	3.利用各種不同材料來做造型運用,發揮學生的靈感及創意,擴增其想					
	像空間					
		1.學生需具備基				
		2.鼓勵學生搜集	養料,多看書	、看展覽吸收新	斤資訊,增廣見	
		聞,以利充實				
教學注意		學習效果。				
事項		L 示範的方式指				
		4.著重學生思想	息的引導及創造	力的啟發。		
		捧評、批判之演				
	6.定期作品發表	長 ,以刺激學習	興趣及成就感	0		

表 4-3-3-31 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

	中文名稱 素	材運用ⅠⅡ				
科目名稱	英文名稱 Us	se Creative I II				
시 미 R U	必/選修 []必修 ■	選修			
科目屬性	□一般科目□□]專業科目 ■	實習、實務、質	實驗科目		
		交公告課綱小		考科目		
科目來源	□臺北市政府教	•	·科目			
	□學校自行規畫					
適用科別	時尚造型科	時尚造型科				
學分數	2	2				
開課	第二學年					
年級/學期	第一學期					
	1. 協助學生瞭角	解服飾設計之材 材質的製作方?				
					,以培養專業	
教學目標	3. 訓練基礎實作能力與技巧,熟練各種整體服飾造型搭配,以培養專業 素養。					
	4. 能針對不同的特質及風格需求,完成整體造型設計品。					
	5. 能靈活應用各類材質搭配運用技巧和審美觀,並透過學生作品的欣賞、啟發創作能力及美感,創造整體造型藝術美。					
		<u>作能刀及美感,</u> 質的分類及特色			成比較分析	
		· 材料、工具的				
	2. 素材應用-塑		-			
		① 塑膠種類介		② 塑膠材質之	實作技巧	
	③ 塑膠材質之服飾造型創作					
	3. 素材應用-金屬(鐵絲、鋁線、鋼刷、鋁罐、鐵片···) ① 金屬種類介紹與分析 ② 金屬材質之實作技巧					
	③ 塑膠材質之服飾造型創作					
教學內容	4. 素材應用-自	然類 (木材、)	菜瓜布、竹掃帚	号、簑衣皮…)		
	① 自然種類介紹與分析 ② 自然材質之實作技巧					
		③ 自然材質之		戸 な レー・)		
	5. 素材應用-紙	.類(蠟光紙、ā ① 紙類介紹與		· 厚紙板…) ② 紙類之實作		
		③ 紙類之服飾			42.7	
	6. 素材應用-布	類(不織布、	纱布、缎布、爿	}寧布…)		
			紹與分析	② 布類及成衣	改造實作技巧	
		③ 布類服飾造	型創作			
# 11 ± vr	1. 網路蒐集資訊					
教材來源	2. 授課教師設認 3. 歷屆學姊製作] 摩			
	0. 压囚子劝表1	r~ 阪乃 IF 叩断	ル チ			

- 1. 編選教材 ① 教材設計應就內容、難易度作適當之次序安排並符合 教學目標。
 - ② 教材內容應由淺入深,具體到抽象,並依據學生學習程度做適當的調整,以免影響學習興趣及增進學習效果。
 - ③ 教材內容須能啟發學生思考及創作力。
 - ◆ 教材應隨時修正、更新,並參考整體造型設計的基礎原則,以免教學資料太過陳舊與現實脫節。
- 2. 教學方法 ① 兼顧認知、技能、情意三方面之教學

② 教師講解、示範,並運用媒體輔助教學,理論與技術訓練能相輔相成,以增進學習興趣。

- ③ 分組練習,從實作中學習,增進學生的知識與技能,並藉由分組觀摩培養審美觀及欣賞的能力。
- 3.教學評量 ① 配合授課進度,進行單元成品評量及綜合評量,以瞭 解教學績效,並督促學生達成學習目標。
 - ② 評量方式應基礎實作技巧及設計創意能力並重。
 - ③ 依據評量結果改進教材、教法,必要時實施補救教學 或提升教材內容程度。
- 4.教學資源 ① 學校設備方面提供各種教學硬體設備及資源。
 - ② 利用媒體、網路資訊或平面廣告、雜誌等增加教學內容及效果。
 - ③ 安排觀摩學習或參訪活動,並指導學生自行整理「服 飾設計」資料冊,以作為創意設計之參考來源。

備註:1.每一欄位均請填寫完整。

教學注意

事項

2. 若同群多科開設同一科目,可共用一表敘寫,並以科為單位排序。

234

表 4-3-3-32 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

	T					
科目名稱	中文名稱 時尚飾品創作 I II					
村日石冊	英文名稱 Fa	ashion Jewelry m	naking I II			
付口屈从	必/選修 [必/選修 □必修 ■選修				
科目屬性	□一般科目 □專業科目 ■實習、實務、實驗科目					
	□群科中心學	校公告課綱小	組發展建議參	考科目		
科目來源	□臺北市政府	教育局建議參考	科目			
	■學校自行規劃	劃科目		T		
適用科別	時尚造型科	時尚造型科				
學分數	2	2				
開課	第三學年	第三學年				
年級/學期	第一學期	第二學期				
教學目標	 1.瞭解各種素材塑形和各種素材成品之特色 2.認識時尚飾品與整體造型的基本概念。 3.具備時尚飾品製作的基礎能力。 4.培養學生手創飾品的設計與製作之能力,體驗動手創造的樂趣。 5.培養鑑賞時尚飾品的能力及興趣。 					
教學內容	1. 緒論 2. 飾品的歷史與設計 3. 胸花創作 4. 珠飾創作 5.頭飾創作 6. 流行飾品應用 7. 新娘頭紗的製作 8. 各種材質之應用與設計 9. 創意性作品設計與鑑賞觀摩					
教材來源	網路蒐集資訊、授課教師設計、自編製作之教材、報章及雜誌蒐集資料					
教學注意 事項	 1.注意工具的操作要領與衛生、安全考量。 2.教學上宜多使用圖片或示範,使學生更明瞭,激發學生的思考能力。 3.教師講解、示範操作,應注意個別指導。 4.指導學生創作設計須配合時代、流行趨勢訊息。 					

表 4-3-3-33 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

	中文名稱 新娘美髮造型實務 Ⅰ Ⅱ					
科目名稱	英文名稱 Practice of Bride Hair Modeling I II					
付口屈扯	必/選修 □必修 ■選修					
科目屬性	□一般科目 □專業科目 ■實習、實務、實驗科目					
	□群科中心學	校公告課綱小	組發展建議參	考科目		
科目來源		教育局建議參考	科目			
	■學校自行規	劃科目	Γ			
適用科別	時尚造型科	時尚造型科				
學分數	3	3				
開課	第三學年	第三學年				
年級/學期	第一學期	第二學期				
	1. 瞭解美髮組織及美化修飾的技巧。					
	2. 熟悉頭髮整、護、剪髮、冷燙的知識。					
教學目標	3. 養成高尚的審美能力及認真負責工作態度。					
	4. 熟練運用各種美髮的技能。 5. 建立良好的美髮基礎 以應潮流變化。					
	6. 對美的欣賞及創作設計的陶冶。					
	1. 緒論。	•				
	2. 毛髮的認識。					
	3. 頭皮部位的處理。					
	4. 髮型設計的基本要素與原則					
教學內容	(1)造形設計的結構 (2)髮型設計的基本要素 (3)四大原則					
	5. 假髮之由來與使用					
	6. 假髮之製造與種類 7. 假髮之漂染					
	8. 各種假髮之					
	9. 假髮洗滌掉					
* * * * * * * * * * * * * * * * * * *	隨堂示範 、	講解、 並以大型	· 掛圖、教學影	带等多媒體輔用	力教學增進學習	
教材來源	情趣。					

表 4-3-3-33 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要(續)

	1. 教材內容及編序安排,應參照教材大綱之內涵,並符合教學目標。
	2. 教材內容之難易,應適合學生程度,避免過深複雜影響學習興趣。
	3. 教材應照假髮應用的基本方法,及變化式。
	4. 教材之髮型應與實務配合,使學生能學以致用。
教學注意	5. 兼顧認知、情意、技能三方面之教學。
事項	6. 注重操作練習,使學生能從操作中學習,培養實務之能力。
	7. 鼓勵學生參加校內、外各種競賽達到自我肯定。
	8. 培育學生適應變遷;創新及自我發展之能力。
	9. 注意學生個別差異、師生合作使教學品質更好。
	10. 教師應具備專業知識及教學能力並不斷接受新資訊。
1	

表 4-3-3-34 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

	中文名稱 時尚彩繪化妝 [][
科目名稱	英文名稱 Fashion Painting Makeup I II				
公口屋山	必/選修 []必修 ■	選修		
科目屬性	□一般科目 □專業科目 ■實習、實務、實驗科目				
	□群科中心學村	交公告課綱小	組發展建議參	考科目	
科目來源	□臺北市政府教	改育局建議參考	科目		
	■學校自行規畫	11科目		1	
適用科別	時尚造型科	時尚造型科			
學分數	3	3			
開課	第三學年	第三學年			
年級/學期	第一學期	第二學期			
教學目標	 1. 瞭解時尚設計概念,奠定設計、創作之基礎。 2. 學習色彩的應用與搭配。 3. 熟悉時尚彩繪造型藝術之能力。 4. 建立美學基礎與審美觀念及欣賞能力。 5. 培育時尚美容整體造型專業人才。 				
教學內容	1. 認識色彩學2. 時尚彩繪化於3. 時尚彩繪化於4. 時尚彩繪化於5. 認識時尚化於6. 時尚彩繪的作7. 時尚彩繪的符7. 時尚彩繪化於8. 時尚彩繪化於	b與流行趨勢。 b製品的認識與 b彩繪顏料的使 b妝技巧與構區 汁之運用及實作	上用與技巧。 。		
教材來源	網路蒐集資訊	、授課教師設計	-、自編製作之	教材、報章及紹	t 誌蒐集資料
教學注意 事項	3. 教師講解、 4. 指導學生創作 訊息。	吏用圖片或示範 下範操作,應注 作設計須配合時	,使學生更明 意個別指導。 一代、流行趨勢	瞭,激發學生的 ,尤其注意美容	写與流行時尚的
		虽技能訓練,鸛 簽表會實作能力		進新知,輔导學	基生具有創意的
	6. 分組實習,	由教師指導,相	互觀摩以增進	技能。	

表 4-3-3-35 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

创日为硷	中文名稱	戲劇彩妝ⅠⅡ			
科目名稱	英文名稱	Stage Makeup I I	[
付口 犀 bl	必/選修	□必修 ■選修			
科目屬性	□一般科目 □專業科目 ■實習、實務、實驗科目				
	□群科中心學校公告課綱小組發展建議參考科目				
科目來源	□臺北市政府	牙教育局建議參考	科目		
	■學校自行規	見劃科目			1
適用科別	時尚造型科	- 時尚造型科			
學分數	2	2			
開課	第三學年	第三學年			
年級/學期	第一學期	第二學期			
教學目標	 認識美容與戲劇化妝之專業知識。 認識戲劇化妝與美容之特殊知識。 熟悉美化修飾及戲劇化妝的基本技巧。 培養戲劇化妝的專業人才。 				
教學內容	 結論。 戲劇化妝與戲劇化妝的色彩關係。 認識與選擇戲劇化妝的化妝製品。 戲劇化妝的粉底種類。 認識戲劇化妝的造型變化。 基本的戲劇化妝技巧。 常用的戲劇化妝技巧與造型實習。 				
教材來源	網路蒐集資言	R、授課教師設計	·、自編製作之	教材、報章及籍	維誌蒐集資料
教學注意 事項	 教師運用好 教師講解之 觀摩戲劇付 	多使用圖片或示範 某體及影片輔助教 下範並運用媒體軟 七妝影片實例與技 ,教師指導,角色	(學,以增進學 輔助教學,觀摩 (術練習期能相	習興趣。 說明。 輔相成。	

表 4-3-3-36 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

	1					
科目名稱	中文名稱	時尚造型ⅠⅡ				
11 11 11 117	英文名稱	Trendy Modelin	ng I II			
似口屈从	必/選修	□必修	選修			
科目屬性	□專業科目	■實習、實務、	實驗科目			
	□群科中心學	校公告課綱小	組發展建議參	考科目		
科目來源	□臺北市政府	□臺北市政府教育局建議參考科目				
	■學校自行規劃科目					
適用科別	時尚造型科	時尚造型科				
學分數	2	2				
開課	第三學年	第三學年				
年級/學期	第一學期	第二學期				
	一、瞭解 TP(與造型的重要。				
机钩口压	二、客製化整體造型符合需求。					
教學目標	三、習得整體造型的運用技巧。					
	四、熟練各種	重整體造型的技巧	5,以培養專業	素養。		
	一、緒論。					
	二、工具介紹。					
	三、與客戶溝通流程。					
教學內容	四、臉型與造型搭配。					
	五、彩妝理論與示範。					
	六、整體造型設計與應用。					
	七、創意化妝設計與年代應用。					
教材來源	網路蒐集資訊	1、授課教師設計	、報章及雜誌	蒐集資料。		
	一、教師應依	衣據教學目標與學	生能力等,給	予適當的教學;	方法。	
	二、教師教學時應充分利用教材、教具及其他教學資源,並多使					
	用圖片使學生更明瞭造型要點。 三、教學時理論與社會實際相結合,提高學習興趣和效果,協助					
址 與 ; ; ;			目結合,提高學	習興趣和效果	,協助	
教學注意	學生生涯	•	- 经。川坳上安	从 加取. 坦吉!	1+ 4t av	
事項		K用分組教學與示 K思考與創造力。	、軋,以增加資	7F 經驗, 從尚	坟 肥小	
	,,	· 心考 與創造刀。 · 合教學目標,並	热計人內的证.	昌细筋,执助坳	4年7級與4與	
		合教学日保,业 之學瞭解自我成效		里啊即,伽奶邻	「叫」肝子生子	
			•			

表 4-3-3-37 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

	中文名稱 美容造型實務 Ⅰ Ⅱ				
科目名稱	英文名稱 Practice of Beauty Modeling I Ⅱ				
科目屬性	□一般科目 □專業科目 ■實習、實務、實驗科目				
科目來源	□臺北市政府	教育局建議參考	科目		
	■學校自行規	劃科目			
適用科別	時尚造型科	時尚造型科			
學分數	2	2			
開課	第三學年	第三學年			
年級/學期	第一學期	第二學期			
教學目標	 針對各種臉型修飾之化妝設計技能。 熟悉各種流行彩妝技巧的設計及要領。 熟練臉部的美化與修飾技巧。 鑑賞能力之養成認真積極的學習與工作態度。 				
教學內容	 結論 明暗度與化妝的關係 各種臉型化妝設計修飾圖 黑白攝影妝 彩色攝影妝 清純型新娘化妝設計 華麗型新娘化妝設計 小舞台化妝設計 大舞台化妝設計 時尚流行彩妝設計 				
教材來源	網路蒐集資訊、授課教師設計、自編製作之教材、報章及雜誌蒐集資料				
教學注意 事項	 教學上宜多示範及廣用圖片、照片、紙圖,使學生明瞭不同化妝目的之 技巧重點。 鼓勵學生參與校內、校外各技能競賽。 				

表 4-3-3-38 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

	中文名稱 芳療指壓 Ⅰ Ⅱ						
科目名稱	英文名稱 Aroma Therapy Finger Pressure I II						
公口尿山	必/選修 □必修 ■選修						
科目屬性	□一般科目 □專業科目 ■實習、實務、實驗科目						
	□群科中心學材	交公告課綱小	組發展建議參	考科目			
科目來源	□臺北市政府教育局建議参考科目						
	■學校自行規畫	11科目	Т	T			
適用科別	時尚造型科	時尚造型科					
學分數	2	2					
開課	第三學年	第三學年					
年級/學期	第一學期	第二學期					
	1. 何謂芳香學				•		
	2. 芳香學的運用						
	3. 瞭解芳香療法與現代生活之關係						
教學目標	4. 了解人體指壓的功能。						
, , ,	5. 熟練指壓的基本技巧。						
	6. 芳香學配合手技按摩方式 7. 能靈活運用各種芳香療法明瞭						
			•				
	8. 芳香療法之現今狀況及未來之發展趨勢 1. 芳香療法之發展與現況 2. 芳香療法之種類與應用						
	3. 用來製造精剂		-	に獲取方式	214		
弘與由於		5. 芳香療法之應用 6. 指壓的起源及功能。					
教學內容	7. 指壓的種類及基本技法。 8. 指壓部位壓點介紹。						
	9. 全身指壓:伏臥、仰臥、側臥、坐姿、足部及自我指壓。						
	10. 精油與美體行業的相關聯性						
教材來源	自編教材、相關芳香學書籍與精油書籍與網路相關資料來源						
	1.注意工具的拼		•				
北 超 计 立	2.循序漸進使學			克。汕 双斑.	幼田		
教學注意	3.教學上宜多使用圖片或示範,使學生更明瞭,激發學生的思考能力。 4.教師講解、示範操作,應注意個別指導。						
事項	4.教師講解、亦軋探作,應汪惠個別指导。 5.互相對做練習體驗受術者與施術者的感受,增進學習功效。						
	6.鼓勵同學應用				^^		

表 4-3-3-39 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

	中文名稱 藝	術指甲ⅠⅡ			
科目名稱	英文名稱 Na	ail Art I Ⅱ			
	必/選修 [」	選修		
科目屬性	□一般科目	□專業科目 ■	實習、實務、實	實驗科目	
	□群科中心學材	交公告課綱小	組發展建議參	考科目	
科目來源	□臺北市政府教	改育局建議參考	升目		
	■學校自行規畫	副科目			
適用科別	時尚造型科	時尚造型科			
學分數	2	2			
開課	第二學年	第二學年			
年級/學期	第一學期	第二學期			
教學目標	1. 認識藝術指 2. 了解指甲的 3. 熟悉手足部的 4. 熟悉指甲彩 5. 熟悉粉雕指	基本生理組織。 的保養與護理技 會的技能。	:能。		
教學內容	1. 藝術指甲的 2. 指甲的生理相 3. 異常指甲的 4. 手足部護理 5. 彩繪指甲的 6. 粉雕指甲的	講造。 介紹。 。 技巧運用 。			
教材來源	網路蒐集資訊	、授課教師設計	-、自編製作之	教材、報章及森	維誌蒐集資料
教學注意 事項	2. 教學上宜多f 3. 教材編選以 材料。	吏用圖片或示範 理論與實務並重 技能的學習以甲	了,並讓學生多	瞭,激發學生的 方了解各種指目	的思考能力。 甲彩繪之產品與 後,可施行於真

表 4-3-3-40 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

A D B K	中文名稱	造型設計與影像	處理			
科目名稱	英文名稱	Modeling Design	and image Proce	essing		
公口屋口	必/選修 □必修 ■選修					
科目屬性	□一般科目	□專業科目 ■實習、實務、實驗科目				
	□群科中心學	學校公告課綱기	、組發展建議參	考科目		
科目來源	□臺北市政府教育局建議參考科目					
	■學校自行規	規劃科目				
適用科別	時尚造型和	¥				
學分數	3					
開課	第三學年					
年級/學期	第二學期					
教學目標	2. 認識整體 3. 學習多媒介	處理軟體的功能與 造型設計的原理。 體製作的技巧及原 設計應用於影像專	。 			
教學內容	2. 美容美髮 3. 影像處理」	軟體的種類及功能 造型設計與影像處 與多媒體的製作局 影像應用於網路多			等製作方法)。	
教材來源	2. 選擇簡單	、掛圖、多媒體教 扼要、深入淺出、 教室,供學生實化	·生活化的教材	與相關資訊。	等。	
教學注意 事項	並與學生 2. 理論與技行	述並配合上機操作 作品討論與心得分 術教授。 影片示範説明。			, ,	

表 4-3-3-41 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

	中文名稱 韻	 律美姿 I Ⅱ					
科目名稱	英文名稱 Rl	ythms and Mov	ement I II				
. 7	必/選修 []必修 ■:	 選修				
科目屬性	□一般科目□□						
	■群科中心學材	交公告課綱小	組發展建議參	考科目			
科目來源	□臺北市政府教		科目				
	□學校自行規畫	削科目					
適用科別	時尚造型科	時尚造型科					
學分數	2	2					
開課	第二學年	第二學年					
年級/學期	第一學期	第二學期					
	1. 協助學生了戶	解韻律美姿乃成	為專業模特兒		其重要性。		
	2. 協助學生端」	E體態、養成優	雅生活儀態並	注意身體結構」	E確姿勢,以		
教學目標	能優美的運用於舞臺表演上。						
双子 [7]	3. 提供正確預防運動傷害、避免職業傷害的技巧。						
	4. 與生活儀節結合應用於日常生活中,且訓練學生成為具專業技能						
	業模特兒。		0 +0/4 4 -6	八小公			
	1. 緒論 2. 韻律美姿的特質 3. 韻律的結構 4. 運動傷害的預防與處理						
	3. 韻律的結構 5. 基礎技術訓約	古	4. 建期份音 6. 韻律美姿				
	7. 韻律美姿的達		8. 進階技術				
教學內容	9. 有氧韻律的	-	10. 有氧韻行				
	11. 進階技術訓		12. 美姿美信				
	13. 不良體態的		14. 端正體魚	• • • • •			
	15. 優良體態的	養成 [一站姿	16. 優良體息	怎的養成—Ⅱ走	姿		
	1.教材編選應簡	9單扼要、深入		、實用性教材與	早相關資訊。		
教材來源	2.配合課程經由						
	3.教師應多蒐集	長相關作品、圖	片、幻燈片、氫	錄影帶,以豐富	省教學內容		
		呈,讓學生實際					
	2.宜多元而有强				•		
		非實務或實際相	關活動之演示	,以幫助學生了	了解韻律美姿		
教學注意		台設計基礎上。	,, 血 , hp	+ was	- 14		
事項	3.多鼓勵學生觀		的舞台韻律之	表演 , 以增加其	· 對韻律 美姿		
	理論吸收、 5.可利用韻律教	,,,	川田敷白口仏 :	次能。			
	6.各實習單元約				1.提高學生的		
	質與創作能		m 寸 于 工 可 里 /	ヘユ/日미 里・リ	· 灰四于王从		
L		<u> </u>					

表 4-3-3-42 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

	中文名稱 美	 姿美儀 I Ⅱ				
科目名稱	英文名稱 Makeup and Overall Appearance I Ⅱ					
	少/選修 □必修 ■選修					
科目屬性	-		實習、實務、實	子 縣 科 日		
	 		組發展建議參			
科目來源	□臺北市政府 教			7 7 ↑ □		
11 4 1-44	■學校自行規畫					
適用科別	時尚造型科	時尚造型科				
學分數	2	2				
開課	第三學年	第三學年				
年級/學期	第一學期	第二學期				
教學目標	2. 協助學生端」 能優美的運用 3. 提供正確預限	E體態、養成優 用於舞臺表演上 方運動傷害、避	為專業模特兒 雅生活儀態並 。 是免職業傷害的 生活中,且訓	注意身體結構』 技巧。	E確姿勢 , 以	
教學內容	5. 優良體態的 巧(一) 8. 節奏 12. 表情的訓練 舞台走位演練	養成 I —站姿 (感訓練 9. POSI 13. 優良體態 16. 攝影的姿態	不良體態的修 6. 優良體態的養 6. 個別練 10. 手 的養成一坐姿 17. 旋轉的技 17. 於轉的技 1. 外套穿脫與物	·成一Ⅱ走姿 7 ·的姿態 11. 眼 14. 生活儀態的 巧(二) 18. 旋車	. 旋轉的技 神的訓練 運用 15.	
教材來源	2. 配合課程經日	由深入淺出的方	·淺出、生活化 ·式使同學循序 片、幻燈片、	斬進學習。		
教學注意 事項	2.宜多元而有强 舉實例,安 並運用在舞台 3.多鼓勵學生製 理論吸收作演練 4.實務操作演練 5.可利用韻律教	學性,著重學生 非實務計 對實 對 對 對 對 對 對 對 對 與 解 與 解 與 解 與 解 與 解 與 解		改學時盡量利用 ,以幫助學生了 長演,以增加其 受態。	多媒體,列 了解韻律美姿 對韻律美姿	

表 4-3-3-43 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

	中文名稱 基	·礎彩妝造型 [П			
科目名稱	英文名稱 Fi	undamental Cosi	metics and Mod	eling I II		
41 - 12 11	必/選修	■必修 □	選修			
科目屬性	□一般科目	□專業科目 ■	實習、實務、	實驗科目		
	□群科中心學	校公告課綱기	、組發展建議參	考科目		
科目來源	□臺北市政府	教育局建議參考	4 科目			
	■學校自行規	劃科目 -	T	T	1	
適用科別	時尚模特兒科	時尚模特兒科				
學分數	2	2				
開課	第一學年	第一學年				
年級/學期	第一學期	第二學期				
	1. 了解彩妝的	 基本概念。		<u> </u>		
	2. 粉底種類的介紹及正確使用方法。					
教學目標	3. 瞭解個人膚質、膚色選擇適合的彩粧品。					
教子口 你	4. 了解配色的基本概念及運用的重要性。					
	5. 培養彩妝設計的技巧能力。					
		型美的觀念及於	火賞能力。			
	1. 緒論。	+ /C > 1.				
	2. 個人臉形及		_			
教學內容	1	基本知識及技巧				
教学内 各		妝與色彩運用。				
	15. 選择適合的 16. 彩妝設計的	化妝品及用具。 其啉與共任。	•			
	,	圣啶兴权吗。 的練習及實作。)			
	1.7/4014	70年日次京日				
教材來源	教科書、相關	資料、多媒體資	資料等。			
教學注意	1.學生需有色彩	彩學的基本概念	;			
事項	2.教學宜多使)	用圖片或示範,	能讓學生更加	明瞭,並且激發	簽學生的思考	
	及創作能力。					

表 4-3-3-44 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

	中文名稱 伸展台展演 Ⅰ Ⅱ							
科目名稱	英文名稱 I	英文名稱 Runway Performance Skills I II						
科目屬性	必/選修	必/選修 ■必修 □選修						
村日 角 住	□一般科目	□專業科目 ■	實習、實務、	實驗科目				
	1	校公告課綱기		考科目				
科目來源	_ ,	教育局建議参考	計科目					
	■學校自行規	.劃科目 T						
適用科別	時尚模特兒和	時尚模特兒科						
學分數	2	2						
開課	第二學年	第二學年						
年級/學期	第一學期	第二學期						
	1. 訓練學生對流行時尚的觀察力與美感的敏銳度。							
教學目標	2. 利用各種姿態的訓練增進舞台表演能力。							
	3. 熟練舞台表	演的各種技巧立	位展現自信。					
	1. 指導學生做	各種正確且優美	美的姿態練習。					
教學內容	2. 指導學生做	(肢體、情感及物	为件的整合呈現	°				
7,20	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	體與美感的認知	u •					
	4. 訓練學生费	台實務經驗。			-			
教材來源	相關資料、多	·媒體資料、自絲	扁教材 。					
教學注意	1.舞台上的肢	體表現。						
事項	2.節奏的練習							
	3.需先學習美	妥 美儀。						

表 4-3-3-45 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要表

刮口为轮	中文名稱 專題製作 Ⅰ Ⅱ					
科目名稱	英文名稱 Pı	roject Study I II				
科目屬性	必/選修 ▮	■必修□□	選修			
村日 倒住	□一般科目 [□專業科目 ■	實習、實務、質	實驗科目		
	■群科中心學	校公告課綱小	組發展建議參	考科目		
科目來源	_ ,	教育局建議参考	科目			
	□學校自行規劃	1				
適用科別	時尚模特兒科	時尚模特兒科				
學分數	2	2				
開課	第二學年	第三學年				
年級/學期	第二學期	第一學期				
		察、分析、了解	2問題並定義問	題。		
	2. 訓練學生假					
教學目標	3. 學習收集相關資料 4. 訓練批判、驗證所收集之資料					
	5. 習得檢視所定義問題之正確性					
	6. 將整個過程	製作報告呈現				
	1. 專題的選定					
	2. 專題的研究					
教學內容	 事題的檢視 事題的製作 					
	5. 專題的呈現					
	1 師片白訂學	習步驟與內容,	粉師式授課學	松白訂東顯制化	作程	
		ョグ 짜無门谷 選擇,應適合學			F在万 只 为仏	
教材來源	3. 教材主題多	利用社區特色及	公民營機構資	源,專題內容的	 に與實務結合。	
	4. 專題教材及	學習成果製作,	應與實務配合	,使學生能學以	以致用。	
	1. 教材編選:	1 	11 11 1 1		11 (22 - 1-7	
		容及次序安排, 頃目難易,應適 ²			· ·	
	·	^{退口耗勿,應過,} 富之實例供學生			杉晉字白兴趣。	
教學注意	2. 教學方法:	7 . 7 . 7 . 7		, u, u		
事項		印、技能、情意				
, ,,		以討論方式進行	,在課程上給·	予學生直接指導	事,各組皆能了	
	解問題戶	yy在。 生對週遭問題觀	察及分析的能	カ。		
	() () 1 1 1 2		12/1- 12 # 24 AC	•		

- (4)根據學生的能力、時間決定專題題目的深度及廣度。
- (5)要有彈性的評量方式。
- (6)按進度要求學生分組討論展示成果,按步就班完成專題。
- (7)勿讓學生以網路現有之內容,重新組合完成作業,培養學生解決問 題之能力。

3. 教學評量:

教學注意 事項

- (1)按教學進度,對於基礎知識按單元進行評量。
- (2)按專題內容之進度,進行評量。
- (3)以展示效果為目標之評量。

4. 教學資源:

- (1)提供相關的教學媒體,協助學生了解教學內容。
- (2)提供有關參考書籍,分組討論
- (3)運用學校圖書館資源,以便學生選擇相關參考書籍並使教師學 生查詢使用
- (4)為達到理論與實務配合的效果,可安排參觀幼保相關機構。

備註:1.每一欄位均請填寫完整。

表 4-3-3-46 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

中文名稱 時尚表演 Ⅰ Ⅱ							
科目名稱	英文名稱 Fashion Performance I II						
科目屬性	必/選修 ■必修 □選修						
村日衛性	□一般科目 []專業科目 ■	實習、實務、	實驗科目			
	□群科中心學材			考科目			
科目來源	□臺北市政府都	•	科目				
	■學校自行規畫	副科目			<u> </u>		
適用科別	時尚模特兒科	時尚模特兒科					
學分數	3	3					
開課	第三學年	第三學年					
年級/學期	第一學期	第二學期					
教學目標	1. 訓練學生對 2. 利用各種時 3. 熟練伸展台	尚流行品類的原	美演情境,訓練		演能力。		
教學內容	1. 指導學生面 2. 指導學生做 3. 調整學生自 4. 訓練學生舞	技體、情緒的整 我肢體與眼神超	冬合呈現。 夏用技巧。				
教材來源	相關資料、多	媒體資料、自緣	扁教材 。				
教學注意 事項	1.教師應具備專 2.教學方法需兼 3.同一科目為因 班、分組適也	を顧認知、情意 国應學生個別差		教學並注重理語			

表 4-3-3-47 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

	中文名稱 家	政行職業衛生	與安全 ⅡⅢ			
科目名稱	英文名稱 Hy	ygiene and Safet	ty in Home Eco	nomics Related	Occupation II III	
이 미 로 니	必/選修 □必修 ■選修					
科目屬性	□一般科目	□專業科目 ■	實習、實務、	實驗科目		
	□群科中心學材	交公告課綱小	、組發展建議參	考科目		
科目來源	□臺北市政府教育局建議參考科目					
	■學校自行規畫	到科目		<u> </u>	I	
適用科別	時尚模特兒科	時尚模特兒科				
學分數	1	1				
開課	第三學年	第三學年				
年級/學期	第一學期	第二學期				
教學目標	1.維護個人衛生與公共衛生。 2.正確安全的使用與維護設備儀器,以符合衛生安全原則。 3.瞭解家政行職業衛生安全相關法規及工作場所管理規則。 4.具備家政相關職場衛生與安全之相關知識與技能。 5.具備工作場所危機處理之基本能力。					
教學內容	1. 個人衛生與位 2. 公共衛生。 3. 家政行職業 4. 家政相關工位 5. 家政相關職	之衛生安全相關 作場所危機處理	E °			
教材來源	部定審核之相	關書籍、掛圖、	多媒體教材、	網路數位資訊	等。	
教學注意 事項	 講述、分組相關設施與 除一般理論 以多方向之 	資源教學。 介紹外,亦配合	合此群科作專業	套衛生與安全概	多媒體、教具、 汎介紹。	

表 4-3-3-48 南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

	中文名稱 財	元體開發與戲劇	I-IV		
科目名稱	英文名稱 B	ody Developmer	nt and Drama I-	IV	
41 12 11					
科目屬性	□一般科目	□專業科目 ■	實習、實務、	實驗科目	
	□群科中心學	考科目			
科目來源	□臺北市政府	教育局建議參考	4 科目		
	■學校自行規	劃科目	<u> </u>		Τ
適用科別	時尚模特兒科	時尚模特兒科	時尚模特兒科	時尚模特兒科	
學分數	2	2	2	2	
開課	第一學年	第一學年	第二學年	第二學年	
年級/學期	第一學期	第二學期	第一學期	第二學期	
教學目標	 培養靜心專 培養對身體 能配合音樂 能透過角色 		7 予適與自在 支體律動。 培養主動思考	的習慣。	感與想法,並與
教學內容	1. 基礎暖身 2. 皮拉提斯 3. 民族舞 4. 現代舞 5. 團體觀察 6. 角色觀察與	遊走、信任遊 慮 扮演	k K		
教材來源	自編教材				
教學注意 事項	2.透過民族舞 培養對身體 3.透過團體遊 體差異,並 4.讓學生以角	的自信,感受舒	幫助學生能配名 予適與自在 -遊戲、或是幫 可狀態,進而調 員,培養主動思	對方按摩等形: 整與控制自己的 考的習慣,進	同的肢體律動, 式,實際感受身 的身體。 而能透過創意的 他人溝通合作。

表 4-3-3-49 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

	1							
利日为松	中文名稱 美姿美儀							
科目名稱	英文名稱	英文名稱 Makeup and Overall Appearance						
4つ見り	必/選修	□必修 ■3	選修					
科目屬性	□一般科目	□專業科目 ■質	實習、實務、	實驗科目				
	■群科中心學	學校公告課綱小	組發展建議參	考科目				
科目來源		F教育局建議參考:	科目					
	□學校自行規	見劃科目 			T			
適用科別	時尚模特兒	<u> </u>						
學分數	4							
開課	第一學年							
年級/學期	第一學期							
教學目標	2. 使學生了 3. 熟練韻律	解美姿美儀的意義 解美姿美儀與保健 美姿的基本技巧。 津美姿展現舞台上	的重要性。					
教學內容		與保健。 內基本技巧訓練。 與人體體態的關係	0					
教材來源	1.坊間教材。 2.自編講義。 3.其他相關資							
教學注意 事項	1.舞台上的服 2.節奏的練習 3.韻律舞與音							

表 4-3-3-50 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

	中文名稱	臺步指導						
科目名稱	英文名稱	Runway Movemen	Runway Movement Instruction					
付口屈从	以上 選修 □必修 ■選修							
科目屬性	□一般科目	□專業科目 ■	實習、實務、	實驗科目				
	□群科中心。	學校公告課綱小	組發展建議參	考科目				
科目來源	□臺北市政/	存教育局建議參考	科目					
	■學校自行力	見劃科目 			1			
適用科別	時尚模特兒	科						
學分數	4							
開課	第一學年							
年級/學期	第二學期							
教學目標	2. 能優雅從 3. 能展現從 4. 能習得職	容大方的走姿 業走臺的基本技巧						
教學內容		、手位練習 、走姿練習(內外/ 身、造型儀態綜合		ı				
教材來源	自編教材、各單元提供網路教材資源等教學資源。							
教學注意 事項	2.編寫教材田	舌動應配合教學示 寺,宜多注意時尚 交內、外舞台秀及	資訊,並隨時	更新資訊。	興趣 。			

表 4-3-3-51 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	時尚展演實務 I	П				
们口石栅	英文名稱	英文名稱 Performance Practicum I II					
似口屈从	必/選修	必/選修 □必修 ■選修					
科目屬性	□一般科目	□專業科目 ■	實習、實務、	實驗科目			
	■群科中心學	是校公告課綱小	組發展建議參	-考科目			
科目來源	□臺北市政府	牙教育局建議參考	科目				
	□學校自行規	見劃科目		T			
適用科別	時尚模特兒和	斗 時尚模特兒科					
學分數	2	2					
開課	第三學年	第三學年					
年級/學期	第一學期	第二學期					
教學目標	2. 學生了解 3. 學生參與原	展演行政工作之區 展演之執行、宣傳 展演各項工作,並 以求知接受指導及	享、彩排及演出 5具熱心認真,	隨時檢討及改	進之態度。		
教學內容	2. 展演內容身	与關職掌之區分。 與形式之選擇方式 E與改進、演出與 L作的推行。	. •				
教材來源	1.坊間教材。 2.自編講義。 3.其他相關資						
教學注意 事項	3.影音設備輔	·組討論、蒐集資	料及展演為主	o			

表 4-3-3-52 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

	中文名稱 美	容衛生 I-IV						
科目名稱	英文名稱 Co	osmetology and	Sanitation I-IV					
이 다 屈 ki	必/選修 [必/選修 □必修 ■選修						
科目屬性	□一般科目	□專業科目 ■	實習、實務、	實驗科目				
	■群科中心學材	交公告課綱小	、組發展建議參	考科目				
科目來源	□臺北市政府表	•	科目					
	□學校自行規劃	到科目						
適用科別	時尚模特兒科	時尚模特兒科	時尚模特兒科	時尚模特兒科				
學分數	1	1	1	1				
開課	第一學年	第一學年	第二學年	第二學年				
年級/學期	第一學期	第二學期	第一學期	第二學期				
	1. 熟悉有關美	容美髮的衛生技	技能。					
	2. 維護心理健康	康,增進生活情	 					
教學目標	3. 了解衛生是	人類生活的基本	太需求與目標。					
	4. 能夠正確使」	用與維護設備係	養器,以及注意	用品衛生。				
	5. 維護個人衛星	生與公共衛生。						
		人衛生。3. 公共	-					
	4. 環保與美容							
教學內容	5. 微生物與傳		د. ماد. برا د به					
	6. 理容髮業機-	•	条與消毒。					
	7. 化妝品衛生8. 美容美髮衛星							
			交及	法規之規定,以	人免 教學資料太			
かしまで	過陳舊,與現				17042 1 21174			
教材來源	2.多媒體教材、網路數位資訊、衛生消毒相關設備等。							
	3.利用美衛教室	至,擴增教學實	作內容與教學	效果。				
	1.教材之例題及	と 習題,應與實	務配合,使學	生能學以致用。				
	2.教材內容及為	穴序安排 ,應參	-照教材大綱之	內涵,並符合教	长學目標 。			
11 22	3.教學方法需兼	美顧認知、技能	、情意三方面	之教學。				
教學注意	4.教師以講解、	·問答、討論、	小組合作學習	及示範的方式來				
事項	增加學習興趣	0						
	5.注重美容衛生	上實習、使學生	能從「操作中	學習」,培養實	務之能力。			
	6.鼓勵及輔導學			士檢定。				
	7.隨時灌輸學生	上職業道德觀念	•					

表 4-3-3-53 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

	中文名稱 美	膚 I-IV						
科目名稱	英文名稱 Sk	in Care I-IV						
科目屬性	必/選修 □	必/選修 □必修 ■選修						
11口倒任	□一般科目 [□專業科目 ■	實習、實務、	實驗科目				
			組發展建議參	考科目				
科目來源	□臺北市政府表		科目					
立田かり	□學校自行規畫		nt 1/2 14t 14t /2 /3	nt 1/2 14t 14t /2 /3				
適用科別			時尚模特兒科					
學分數	1	1	1	1				
開課	第一學年	第一學年	第二學年					
年級/學期	第一學期	第二學期	第一學期	第二學期				
	1.認識皮膚的基	基本構造與知識	0					
	2.能瞭解及養成	戊正確的皮膚保	養觀念。					
教學目標	3.能瞭解化妝類	製品優劣的鑑別	方式。					
		美容專業護膚的 8 × 4 h n n n n		ம்				
			負責的工作態					
			及目的。(2)皮 的認識。(2)異	.,,				
	,		的祕鹹。(2)共 保養品的認識。					
		観典保行・(1) 化妝製品的選擇		"(4)你像吧叭	ホ行刀氏。			
			r 保養品的選擇。	0				
			保養品的選擇。					
			的準備工作。(方法。			
教學內容	·		。(2)簡易按摩					
	7. 手技按摩:((1)手技按摩的	效果。(2)手技	按摩的方法。				
	8. 蒸臉:(1)蒸臉的認識。(2)蒸臉的程序及方法。							
	9. 敷臉及濕布	美容法:						
	(1)敷面美容	二法。(2)濕布差	· 客法。(3)熱=	毛巾與海綿的使	用方法。			
		『、睡眠、情緒	, , , , ₋					
	(1)眼睛的	7保養。(2)唇音	『的保養。(3)則	亜眠與美容。(△	1)情緒與美容。			
	1. 教師自編教	材。						
教材來源	2. 各項教學設備		•					
	3. 網路蒐集相 4. 教科書、圖							
	7八十日 四,	- 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1						

表 4-3-3-53 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要(續)

11. 教材應參照皮膚學、皮膚生理學及其他相關新資	沓訊.	關新	他相關	其什	及	理學	官牛	皮	`	膚學	皮	參昭	竹材應	1
---------------------------	-----	----	-----	----	---	----	----	---	---	----	---	----	-----	---

教學注意 事項

- 2. 鼓勵學生多觀摩市面上各類保養品,以學習辨別產品的優劣。
- 3. 老師示範教學後學生採分組進行,互相練習,以增加技術的熟練。
- 4. 鼓勵及輔導學生參加美容丙級技術士檢定。
- 5. 教學時應佐以圖片輔助,讓學生確實瞭解皮膚的構造及各種皮膚類型。

備註:1.每一欄位均請填寫完整。

表 4-3-3-54 台南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

引口力松	中文名稱	美顏實務				
科目名稱	英文名稱	Practice of Face Beautification				
幻口區州	必/選修	□必修 選修				
科目屬性	□一般科目	□專業科目 ■實習、實務、實驗科目				
	■群科中心學	學校公告課綱小組發展建議參考科目				
科目來源		府教育局建議參考科目				
	□學校自行規	規劃科目				
適用科別	時尚模特兒	科				
學分數	2					
開課	第二學年					
年級/學期	第二學期					
教學目標	 了解一般美顏(化妝)的專業知識。 熟練臉部的美化與修飾技巧。 鑑賞能力之養成及認真負責的工作態度。 					
教學內容	5. 眉型的美 9. 貼膠紙。1 12. 鼻影、唇 14. 日間宴會 17. 季節與化	化妝與色彩。3. 化妝品的認識與選用。4. 粉底的種類。 化。6. 基礎化妝。7. 外出妝。8. 職業婦女妝。 10. 眼影、眼線的美化。11. 睫毛及假睫毛的美化。 5型的美化。13. 臉型與粉底、腮紅的修飾。 內妝。15. 晚間宴會妝。16. 化妝史。 心妝。18. 服裝與化妝。19. 配合時間的化妝技巧。 6的化妝技巧。21. 配合場合的化妝技巧。				
教材來源	2.教材內容業 3.教材應參照 實脫節。	及次序安排,應參照教材大綱之內涵,並符合教學目標。 維易,應適合學生程度,以提升學生學習興趣。 照一般公認的化粧基礎原則,以免教學資料太過陳舊或與現 用及操作應與實務配合,使學生能學以致用。				
教學注意 事項	2. 在教學上, 配, 激發	學生對化粧求知慾及興趣。 宜多示範及廣用圖片、照片,使學生明瞭色彩、明暗立體之搭 學生對美的鑑賞能力。 學習或參訪活動,鼓勵學生參與校內、外各項技能競賽。				

備註:1.每一欄位均請填寫完整。

表 4-3-3-55 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

	中文名稱 美	髪實務ⅠⅡ			
科目名稱	英文名稱 Pr	actice of Hair B	eautification I	П	
付口屋址	必/選修 [〕必修 ■	選修		
科目屬性	□一般科目	□專業科目 ■	實習、實務、	實驗科目	
	■群科中心學材	交公告課綱丿	組發展建議參	考科目	
科目來源	□臺北市政府教		科目		
	□學校自行規劃	副科目			
適用科別	時尚模特兒科	時尚模特兒科			
學分數	2	2			
開課	第二學年	第二學年			
年級/學期	第一學期	第二學期			
	1. 熟練梳編吹	虱的基本技巧。			,
	2. 建立良好的:	美髮技巧,以因	1應潮留變化之	需求。	
教學目標	3. 培養對美的原	欣賞及創作設言	十的概念。		
426 1 - 121	4. 建立良好的	美髮基礎 以應	潮流變化。		
	5. 了解髮型梳3			13. 11.	
	6. 奠定髮型梳子		品髮設計創作之	基礎。	
教學內容	1. 梳髮的基本/ 2. 編髮的基本/				
秋于门	3. 吹風造型應				
	0. 八瓜是主心	14			
 教材來源	1.教科書、錄景	彡带、幻燈片、	投影片、實務.	投影機、網路資	資源。
3X17 / W/N	2.掛圖、美髮多	*考書及美髮雜	誌。		
	1 如11 由应几1	5. 方户山、	四九十一四五	山江、	4. 键口
	1.教材內容及為				文字日标。
	2.教材內之難易				目立廿剑从卿
	3.實習操作中還 趣,並提出記		作的,银門字	既 学比 較,以	正向共創作 一
教學注意	4.教師應具備專		能力,并不斷	垃此斩知。	
事項	5.應注重學生之		·		
	5. 燃任重字生》 6. 教學方法需兼		, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,		会與實務配合。
	10.教子ガム而和 7.教學評量需酉	_			
		面教子近及 動督促學生達成		◇17不引生 **	八人可旧叙于

表 4-3-3-56 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

引口力松	中文名稱	服飾搭配				
科目名稱	英文名稱	Costumes Matchin	ng			
科目屬性	必/選修	□必修	選修			
杆日燭任	□一般科目	□專業科目	實習、實務、	實驗科目		
	□群科中心學	學校公告課綱기	、組發展建議參	考科目		
科目來源	,	莳教育局建議參考	台科目			
	■學校自行規	見劃科目 			T	
適用科別	時尚模特兒	科				
學分數	2					
開課	第二學年					
年級/學期	第二學期					
教學目標	1. 瞭解流行飾品的相關知識。 2. 瞭解一般外出的服裝與飾品的搭配技巧。 3. 瞭解伸展台上的服裝與飾品的搭配技巧。 4. 增進飾品設計的興趣及創作。					
教學內容	2. 各種風格 3. 一般外出	流行的關係與重要 服飾品的種類及原 與伸展台上的服 與造型設計的應用	應用。 佈品搭配。			
教材來源	審定合格版記	課本、自編教材				
教學注意 事項	2.可依照學生	意集相關作品、圖 上能力與興趣, 調 內欣賞能力與應用	整單元的時數		~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~	

表 4-3-3-57 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

中文名稱 流		 П					
□臺北市政府都	改育局建議參考	科目					
■學校自行規劃	劃科目						
時尚模特兒科	時尚模特兒科						
2	2						
第三學年	第三學年						
第一學期	第二學期						
1. 瞭解各種素	材塑形和各種素	材成品之特色	0				
2. 認識流行配位	飾與整體造型的	为基本概念。					
3. 具備流行配位	飾設計的基礎能	巨力。					
			設計的樂趣。				
 5. 培養鑑賞流 	行配飾的能力及	と 興趣。					
•							
_ 1, 1, 1, 1,							
0. 加力 凹	正脰垣尘。						
细改苗佳咨却	、授課教師語言	Ь、超音及 雑註	苗佳咨糾。				
妈哈 尼尔 只 肌	双欧铁矿成	八千人派的	心术员们				
1.注意工具的技	操作要領與衛生	、安全考量。					
2.教學上宜多係	走用圖片或示範	,使學生更明	瞭,激發學生的	的思考能力。			
			4				
4.指导學生創作	F設計須配合時 	代、流行趨勢	訊息。				
	英少一群臺學 尚 第第 瞭認具培培從工紙金珠流 路 1.2、3、4、5、6、網 1.2、3、4、5、6、網 1.2、3、4、5、6、網 1.2、3、4、5、6、網 1.2、3、4、6、6、 網 1.2、3、4、6、6、 網 1.2、8、6、	英名稱 Fashion accessory □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □	英文名稱 Fashion accessory design I Ⅲ 必/選修 □必修 ■選修 □必修 ■選修 □ 專業科目 ■實習、實務、 □ 世級科目 □ 專業科目 ■實習、實務、 □ 型科中心學校公告課網小組發展建議參書科目 □ 學校自行規劃科目 □ 時尚模特兒科 □ 時尚模特兒科 □ 時尚模特兒科 □ 時尚模特兒科 □ 時尚模特兒科 □ 克學年 第二學期 □ 1. 瞭解各種素材塑形和各種素材成品之特色 2. 認識流行配飾與整體造型的基本概念。 3. 具備流行配飾的設計能力,體驗動手 5. 培養鑑賞流行配飾的能力及興趣。 □ 1. 從生活中尋求素材的發想。 □ 2. 工具及材料的分應用。 □ 3. 紙材特性介紹及應用。 □ 4. 金屬材質介紹及應用。 □ 5. 珠飾及緞帶介紹及應用。 □ 6. 流行配飾與整體造型。 □ 4. 金屬材質 常 4. 会屬材質 常 5. 珠飾及緞幣, 方 6. 流行配飾與整體造型。 □ 4. 注意工具的操作要領與衛生、安全考量。 □ 4. 注意工具的操作要領與衛生、安全考量。 □ 1. 注意工具的操作要領與衛生、安全考量。 □ 1. 注意工具的操作要領與衛生、安全考量。 □ 3. 教師講解、示範操作,應注意個別指導。 □ 3. 教師講解、示範操作,應注意個別指導, □ 3. 教師講解、示範操作,應注意個別指導, □ 4. 教師講解、 □ 4. 教師書、 □ 4. 教師講解、 □ 4. 教師書、	英文名稱 Fashion accessory design I II 必/選修 □ □ 必修 ■選修 □ □ 般科目 □ 專業科目 ■實習、實務、實驗科目 □ 臺北市政府教育局建議參考科目 □ 臺北市政府教育局建議參考科目 ■ 學校自行規劃科目 時尚模特兒科 時尚模特兒科 2 2 第三學年 第二學期 1. 瞭解各種素材塑形和各種素材成品之特色。 2. 認識流行配飾設計的基礎能力。 4. 培養學生流行配飾的設計能力,體驗動手設計的樂趣。 5. 培養鑑賞流行配飾的能力及興趣。 1. 從生活中尋求素材的發想。 2. 工具及材料的介紹。 3. 紙材特性介紹及應用。 4. 金屬材質介紹及應用。 6. 流行配飾與整體造型。 網路蒐集資訊、授課教師設計、報章及雜誌蒐集資料。 1. 注意工具的操作要領與衛生、安全考量。 2. 教學上宜多使用圖片或示範,使學生更明瞭,激發學生的			

表 4-3-3-58 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

	中文名稱 時	F尚整體造型I	П				
科目名稱	英文名稱 Ti	rendy Overall M	odeling I II				
	必/選修 [必/選修 □必修 ■選修					
科目屬性	□一般科目 [□專業科目 ■	實習、實務、	實驗科目			
	□群科中心學沒	校公告課綱小	組發展建議參	考科目			
科目來源	_ ,	教育局建議參考	科目				
	■學校自行規	劃科目					
適用科別	時尚模特兒科	時尚模特兒科					
學分數	4	4					
開課	第三學年	第三學年					
年級/學期	第一學期	第二學期					
教學目標	 1. 瞭解各種時尚風格與設計元素。 2. 瞭解各種風格、主題的彩妝、髮型與服飾的整體搭配。 3. 針對不同特質的人與不同主題做好整體造型設計。 4. 具備時尚整體造型設計的實作技巧與能力。 						
教學內容	1. 時尚整體造型設計的理論與重要性。 2. 時尚整體造型設計的基本內涵與流行時尚。 3. 時尚整體造型設計的範例與實作技巧。 4. 時尚整體造型設計實務的實作與應用技巧。 5. 時尚整體造型設計與表現的實作技巧。						
教材來源	網路蒐集資訊	、授課教師設言	十、報章及雜誌	蒐集資料。			
教學注意 事項	2.教師講解、	吏用圖片或示範 示範操作,應注 教學媒體,協助	意個別指導。		內思考能力。		

表 4-3-3-59 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

外口为领	中文名稱 表	長達能力訓練 I	П		
科目名稱	英文名稱 E	expression & Spe	ech Training I	П	
科目屬性	必/選修	□必修 ■	選修		
村日衛生	□一般科目	□專業科目 ■	實習、實務、	實驗科目	
	■群科中心學	校公告課綱기	、組發展建議參	考科目	
科目來源		教育局建議參考	科目		
	□學校自行規	劃科目 			<u></u>
適用科別	時尚模特兒科	· 時尚模特兒科			
學分數	2	2			
開課	第三學年	第三學年			
年級/學期	第一學期	第二學期			
教學目標	1. 學習肢體語 2. 學習演說技 3. 學習表達能 4. 學習主持人	巧。			
教學內容	1. 緒論。 2. 肢體語言的 3. 演說技巧的 4. 表達能力的 5. 主持人與司	訓練。訓練。			
教材來源	教科書、相關	資料、自編教材	<i>†</i> °		
教學注意 事項	2.多觀摩校內	練,並了解學生 、外的表演活動 示範方式來指導	7 °		

表 4-3-3-60 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

外口为领	中文名稱	人像攝影 I -Ⅳ			
科目名稱	英文名稱	Portrait Photograp	ohy I -IV		
科目屬性	必/選修	□必修	選修		
7 口/虱 1工	□一般科目	□專業科目 ■	實習、實務、	實驗科目	
	□群科中心學	^是 校公告課綱/	、組發展建議參	考科目	
科目來源	□臺北市政府	F教育局建議參考	計科目		
	■學校自行規	見劃科目	Γ		Γ
適用科別	時尚模特兒和	料 時尚模特兒科	時尚模特兒科	時尚模特兒科	
學分數	1	1	1	1	
開課	第一學年	第一學年	第二學年	第二學年	
年級/學期	第一學期	第二學期	第一學期	第一學期	
教學目標	操作。 2. 瞭解人像拍 3. 能利用拍拍	为原理及認識各立 最影的基本概念。 最技巧蒐集參考員 最影的構圖技巧實	資料。	軟片與實用器	材及正確的基本
教學內容	2. 相機(含手 3. 瞭解人像却 4. 了解背景身 5. 模特兒的事	與構圖。 姿勢。 作品蒐集及應用。			
教材來源	1. 坊間教材 2. 自編講義 3. 其他相關章	~~~~~ 資料			
教學注意 事項	2.鼓勵學生閱	析影像之能力。] 覽相關參考資料 .符合業界潮流,			

表 4-3-3-61 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

	中文名稱 文	案設計與影像						
科目名稱		<u> </u>	nage Processing	ΙП				
				<u> </u>				
科目屬性		必/選修 □必修 ■選修□一般科目 □專業科目 ■實習、實務、實驗科目						
	□群科中心學材							
科目來源	□ 量北市政府 教			7114				
	■學校自行規劃	•						
適用科別	時尚模特兒科	時尚模特兒科						
學分數	2	2						
開課	第二學年	第二學年						
年級/學期	第一學期	第二學期						
教學目標	1. 瞭解文案設設 2. 熟悉影像處3	,						
教學內容	1. 認識文案與影像之關係。 2. 瞭解文案基本架構與設計方法。 3. 解析廣告產品與目標受眾。 4. 培養文案寫作創意思維之能力。 5. 建立影像處理的基本概念。 6. 學習使用電腦繪圖軟體,進行影像編修。 7. 將文案與影像結合,進行實務創作。							
教材來源	教科書、自編教材、多媒體教材、投影片或網路相關學習資源。							
教學注意 事項	1.著重學生語言 2.培養學生具係 3.鼓勵學生閱賢 4.教材主題應名	請影像美學之內 賣相關參考資料	涵。,藉以增進對	實務之見解。				

表 4-3-3-62 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

N 17 7 450	中文名稱	題製作					
科目名稱	英文名稱 P	roject Study					
科目屬性	必/選修	■必修 □	選修				
竹口倒住	□一般科目	□專業科目 ■	實習、實務、	實驗科目			
		校公告課網小		考科目			
科目來源		教育局建議參考 劃到日	- 科目				
	□學校自行規	劃杆日 ┃					
適用科別	餐飲管理科						
學分數	2						
開課	第二學年						
年級/學期	第二學期						
教學目標	2. 訓練學生假 3. 學習收集相 4. 訓練批判、 5. 統整檢視所	使學生能觀察、分析、了解問題並定義問題。 訓練學生假設、解決問題 學習收集相關資料 訓練批判、驗證所收集之資料 統整檢視所定義問題之正確性 將整個過程製作報告呈現					
教學內容	1. 緒論 (1)何謂專題(2)專題的重要(3)專題的運用與價值 2. 專題的選定 (1)收集資料(2)討論欲選可行的主題(3)確定題目 3. 專題的研究 (1)分析、批判主題內容(2)收集其它可能相關資訊 4. 專題的檢視 (1)實作、實驗主題內容的真確、可用、可行性 (2)討論實作過程、結果 (3)整理統計、檢討、比較原始主題內容與實作結果 5. 專題的製作 (1)討論專題報告方式(2)擬定設計製作(3)實際設計製作 6. 專題呈現 (1)報告分享專題(2)展示分享專題						
教材來源	使用部定審核	相關書籍 、參	考期刊文獻資料	斗。			

1. 教材編選:

- (1)教材內容及次序安排,應照教材大綱之內涵,並符合教學目標。
- (2)設定之題目難易,應適合學生程度,避免陳義過高,影響學習興趣。
- (3)應有豐富之實例供學生參考,建立其觀念。

2. 教學方法:

- (1)兼顧認知、技能、情意三方面之教學。
- (2)上課時以討論及實作方式進行,在課程上給予學生直接指導,各 組皆能了解問題所在。
- (3)引導學生對週遭問題觀察及分析的能力。
- (4)根據學生的能力、時間決定專題題目的深度及廣度。
- (5)要有彈性的評量方式。
- (6)按進度要求學生分組實作並討論展示成果,按步就班完成專題。
- (7)勿讓學生以網路現有之內容,重新組合完成作業,培養學生解決問題之能力。
- (8)以學生分組實作為主,教師講解及示範為輔。

3. 教學評量:

- (1)按教學進度,對於基礎知識按單元進行評量。
- (2)按專題內容之進度,進行評量。
- (3)以展示效果為目標之評量。
- (4)課程結束後要求學生練習製作「專題成果報告書」,期能對四技二 專推甄有所助益。

4. 教學資源:

- (1)提供相關的教學媒體,協助學生了解教學內容。
- (2)提供有關參考書籍,分組討論及實作
- (3)運用學校圖書館資源及特別教室實作,以便學生選擇相關參考書籍 並使教師學生查詢使用與實作討論
- (4)為達到理論與實務配合的效果,可安排參觀實習餐飲專業相關機構。

備註:1.每一欄位均請填寫完整。

2. 若同群多科開設同一科目,可共用一表敘寫,並以科為單位排序。

教學注意 事項

表 4-3-3-63 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

	中文名稱	———— 中餐烹調實習 I	$oxed{\mathbb{I}}$					
科目名稱	英文名稱 Practice of Chinese Cooking I Ⅱ							
		必/選修 ■必修 □選修						
科目屬性	□一般科目 □專業科目 ■實習、實務、實驗科目							
		校公告課綱小						
科目來源		教育局建議參考		7414				
,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	□學校自行規							
適用科別	餐飲管理科	餐飲管理科						
學分數	4	4						
開課	第一學年	第一學年						
年級/學期	第一學期	第二學期						
	1. 瞭解中式意		 相關理論。					
教學目標	2. 瞭解中國名	地域不同的烹調	特色 。					
秋子 口你	3. 認識烹飪廣	牙房相關衛生知譜	· •					
	1. 烹飪的啟源	與發展。						
	2. 烹飪器具的	的認識與維護。						
	3. 食物烹飪前的處理原則與洗滌方式。							
教學內容	4. 廚房的衛生與安全。							
秋于17谷	5. 基本烹調法示範及練習。							
	6. 八大菜系之特色。							
	7. 良好烹調化	; 業規範流程示範	己及練習。					
	8. 實習製作意	、調菜餚成品。						
松 11 市 7E	1. 使用部定署	F核相關書籍 。						
教材來源	2. 中餐丙檢算	科。						
	1. 教學以講角	¥、問答、討論 <i>及</i>	實際操作等方	法協助學生學:	羽 。			
教學注意	1. 教學以講解、問答、討論及實際操作等方法協助學生學習。 4. 2. 以幻燈片、投影片及錄影帶等多媒體以增進學生學習效果。							
事項	3. 指導學生閱	讀專業書刊,利	用社會資源增	廣學習領域。				
7.7	4. 每道菜餚製	と作以六人份為主	0					

表 4-3-3-64 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

	中文名稱 中	餐烹調實習Ⅲ]	V				
科目名稱	英文名稱 Practice of Chinese Cooking Ⅲ Ⅳ						
4 - 9 1	必/選修 ■	■必修 □	選修				
科目屬性	□一般科目	□一般科目 □專業科目 ■實習、實務、實驗科目					
	■群科中心學材	交公告課綱小	組發展建議	參考科目			
科目來源	□臺北市政府教	•	:科目				
	□學校自行規畫	創科目					
適用科別	餐飲管理科	餐飲管理科					
學分數	4	4					
開課	第二學年	第二學年					
年級/學期	第一學期	第二學期					
教學目標	 1. 啟發學習烹飪的興趣,奠定日後從事餐飲工作的基礎。 2. 配合各相關專業科目的教學需求,以達學以致用的目的。 3. 培養學生後續升學、進修、思考推理、創造與自我發展的能力。 						
教學內容	1. 食物的儲存原則與方法。 2. 調味料與辛香料的認識。 3. 火侯的掌控與運用。 4. 各種烹調材料量的計算。 5. 人數與材料用量的估計。 6. 菜單的設計與運用。 7. 菜餚造型藝術。 8. 菜餚的裝盤技巧。						
教材來源	1.使用部定審相2.中餐丙檢資料						
教學注意 事項	 1.教學以講解、 2.以幻燈片、找 3.指導學生閱讀 4.每道菜餚製化 	设影片及錄影帶 資專業書刊,利	等多媒體以出	曾進學生學習效	•		

表 4-3-3-65 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

	中文名稱 蔬		 П			
科目名稱	英文名稱 Cu	atting and Sculp	turing Vegetable	es and Fruit I II		
	必/選修 □必修 ■選修					
科目屬性	□一般科目□□]專業科目 ■	實習、實務、	實驗科目		
	□群科中心學材	交公告課綱小	組發展建議參	考科目		
科目來源	□臺北市政府教	•	科目			
	■學校自行規畫	創科目				
適用科別	餐飲管理科	餐飲管理科				
學分數	1	1				
開課	第一學年	第一學年				
年級/學期	第一學期	第二學期				
教學目標	 學習各種蔬果的基本切割雕法。 學習蔬果的組合法。 學習蔬果雕刻的擺設法。 培養學生蔬果切雕的鑑賞能力。 					
教學內容	 認識蔬果切雕工具的應用與成品保存法。 基本切割雕法。 基礎蔬果切雕操作實習。 蔬果切雕造形排盤應用。 進階蔬果切雕操作實習。 飲品裝飾實習。 					
教材來源	蔬果切雕(周振文著 五南圖書) 蔬果雕入門(吳庭國、驍勇長著 三藝) 蔬果切雕實習(廖清池、許素鈴 廣懋圖書) 蔬果切雕(吳松濂、楊淳雅 文野出版)					
教學注意 事項	 應理論與實習並重,使學生能靈活運用於實習中。 每一單元實施前應講解相關知識,並提示製作要點,使學生清楚製作過程。 成品完成後,教師應加以檢討評鑑,使學生了解優缺點,作為改進之依據。 教材內容可依據時令及學生經濟能力酌予增減。 					

表 4-3-3-66 南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

	中文名稱 中		 [[
科目名稱	英文名稱 Cl	ninese Snacks Pr	eparation I II			
		-				
科目屬性	□一般科目 □專業科目 ■實習、實務、實驗科目					
	□群科中心學材	交公告課綱小	組發展建議參			
科目來源	□臺北市政府教		科目			
	■學校自行規畫	削科目				
適用科別	餐飲管理科	餐飲管理科 餐飲管理科				
學分數	4	4				
開課	第三學年	第三學年				
年級/學期	第一學期	第二學期				
		ン的淵源與文化 いか,供及工具 4				
	2. 熟練中式點心設備及工具的操作方法。					
教學目標	3. 認識各種中式點心材料之特性。 4. 熟練製作中式點心的技能。					
	5. 提升學生職業道德並養成節約用料觀念。					
		地並能鑑別成品				
	1. 中式點心的口	由來與歷史演變	-			
	2. 中式點心的分	分類與特性				
	3. 烘焙教室守則及環境區域					
	4. 中式點心設備與用具介紹					
教學內容	5. 中式點心製作一米食點心					
127 174	6. 中式點心製作一麵食類點心					
	7. 中式點心製作一發麵類點心					
	8. 中式點心製作一水調(和)麵類點心					
	9. 中式點心製作—酥(油)皮類點心 10. 中式點心點製作—糕(漿)皮類點心					
	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1					
教材來源	工具書、雜誌	、參考書。				
教學注意 事項	1.教學以圖解、問答、討論及練習等方法協助學生學習。					
			體輔助教學,以		•	
	5.指导学生閱讀	胃 專業書刊,利	用社會資源,均	胃 质学習領域。		

表 4-3-3-67 南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

	中文名稱 西	餐烹調實習 I	Π			
科目名稱		estern Foods co				
		□				
科目屬性		□一般科目 □專業科目 ■實習、實務、實驗科目				
	■群科中心學材	交公告課綱小	組發展建議參			
科目來源	□臺北市政府都	改育局建議參考	科目			
	□學校自行規劃	副科目				
適用科別	餐飲管理科	餐飲管理科 餐飲管理科				
學分數	4	4				
開課	第三學年	第三學年				
年級/學期	第一學期	第二學期				
教學目標	 1. 瞭解西餐烹飪必備之相關專業知識、技能與理念。 2. 瞭解西餐的起源與特色。 3. 熟練各種食物材料切割技巧。 4. 熟悉西餐基本烹飪技巧。 5. 養成良好衛生習慣及工作習慣。 6. 啟發學習西餐烹飪的興趣,奠定日後從事餐飲工作的基礎。 					
教學內容	1. 概論 2. 西餐廚房的認識 3. 食品簡介 4. 專業用語 5. 切割法介紹 6. 基本烹飪法 7. 湯類 8. 基本醬汁製作 9. 西式早餐 10. 西式點心製作 11. 套餐設計及製作					
教材來源	使用部定審核	相關書籍。				
教學注意 事項	1. 應理論與實習並重,使學生能靈活運用於實習中。 2. 每一單元實施前應講解相關知識,並提示製作要點,使學生清楚製作					

表 4-3-3-68 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

	T						
科目名稱	中文名稱 烘焙食品製作實習 I II						
村日石冊	英文名稱 Baking Production and Practice I II						
切口属料	必/選修 □必修 ■選修						
科目屬性	□一般科目 □專業科目 ■實習、實務、實驗科目						
	■群科中心學	校公告課綱小	組發展建議參	考科目			
科目來源	,	教育局建議參考	科目				
	□學校自行規	劃科目 -		1			
適用科別	餐飲管理科	餐飲管理科					
學分數	3	3					
開課	第二學年	第二學年					
年級/學期	第一學期	第二學期					
	1.瞭解烘焙的	其太知識。		-1	•		
教學目標	2.獲得烘焙食品的製作技術。						
	3.瞭解烘焙實習的安全與衛生知識。						
	1 Jun 七人						
	1.概論 2.材料						
	3.麵包						
教學內容	4.蛋糕						
	5.西式點心						
	6.中式點心						
松儿士で							
教材來源	採用部定審核	化					
	1.教學以圖解、問答、討論及練習等方法協助學生學習。						
教學注意	, - , , , , ,	、同合、討論及 物及各種教學媒		/· · · · ·	翌於果。		
事項		仍及吞性致子妹 讀專業書刊,利					
	, ,	7. 4 AL MITT 14					

表 4-3-3-69 南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

	中文名稱 西	式點心製作II	 П				
科目名稱	英文名稱 Western Pastry Preparation I II						
		必/選修 □必修 ■選修					
科目屬性	□一般科目]專業科目 ■	實習、實務、實	【 驗科目			
	□群科中心學村	交公告課綱小	組發展建議參	考科目			
科目來源	□臺北市政府教		科目				
	■學校自行規畫						
適用科別	餐飲管理科	餐飲管理科					
學分數	4	4					
開課	第三學年	第三學年					
年級/學期	第一學期	第二學期					
教學目標	 認識西點的基本知識與機具設備 熟習各種西點材料之特性 熟練烘焙計算、產品分類及製作 熟練製作西式點心的技能。 提升學生職業道德並養成節約用料觀念。 培養學生學習興趣並能鑑別成品之優劣。 						
教學內容	1. 西點發展與相關產業介紹 2. 熟練機器與設備之正確操作方法 3. 認識烘焙原料與烘焙計算方法 4. 蛋糕類實作 5. 各種派類實作 6. 義大利比薩餅實作 7. 鬆餅實作 8. 奶油空心餅實作 9. 小西餅實作 10. 道納司 (Doughnuts)實作						
教材來源	採用部定審核材	相關之用書					
教學注意 事項	 1.教學以圖解、問答、討論及練習等方法協助學生學習。 2.以圖表、實物及各種教學媒體輔助教學,以增進學生學習效果。 3.指導學生閱讀專業書刊,利用社會資源,增廣學習領域。 						

表 4-3-3-70 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

	中文名稱 地	方小吃製作				
科目名稱	英文名稱 Lo	ocality Snack Pre	eparation			
科目屬性	□一般科目 □專業科目 ■實習、實務、實驗科目					
	-	交公告課綱小				
科目來源	□臺北市政府教育局建議参考科目					
	■學校自行規劃	•				
適用科別	餐飲管理科					
學分數	4					
開課	第二學年					
年級/學期	第二學期					
	1. 使學生認識;	 也方小吃的淵源	 與文化			
		也方小吃製作之				
お切りほ	3. 熟練地方小吃設備及工具的正確操作方法					
教學目標	4. 熟練地方小吃基礎技能。					
	5. 提升學生職業	業道德並養成節	約用料觀念。			
	6. 培養學生學	習興趣並能鑑別	成品之優劣。			
	1. 各地方小吃」	虱俗文化特色解	学說			
	2. 熟練機器與語	没備之正確操作	方法			
	3. 實作(1)北部	地方小吃				
教學內容	(2)中部	地方小吃				
	(3)嘉南地方小吃					
	(4)南部	地方小吃				
	(5)東部	地方小吃				
	1. 教育部審訂	 				
教材來源						
	3. 其他相關資					
教學注意		、問答、討論及				
事項		勿及各種教學媒	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			
, ,	3. 指導學生閱讀專業書刊,利用社會資源,增廣學習領域。					

表 4-3-3-71 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

利日内份	中文名稱 餐廳實務				
科目名稱	英文名稱 Practice of Restaurant Management				
初日屋村	必/選修	□必修 ■	選修		
科目屬性	□一般科目	□專業科目 ■	實習、實務、實	實驗科目	
	□群科中心學	校公告課綱小	組發展建議參	考科目	
科目來源		教育局建議參考	科目		
	■學校自行規	劃科目			
適用科別	餐飲管理科	觀光事業科	觀光事業科		
學分數	1	2	1		
開課	第二學年	第二學年	第二學年		
年級/學期	第一學期	第一學期	第二學期		
11.00	 2. 讓學生了解 3. 讓學生了解 4. 讓學生發廳 5. 了解學生養廳 6. 培養學生之 1. 餐廳管理 	際規劃及餐廳管 石。 里緒論 廚房的格局設計 鹼收 基本概念 業	內容。 控制原則。 與重要性。 理的能力,以 2. 餐廳組織	栈 里 里 客作業	及奠定未來營
教材來源	採用部定審核	相關之用書。			
教學注意 事項	學法及自學 其正確管理 2. 利用投影片 3. 適時參單 學習印 4. 以口頭回答	、幻燈片等教學	方法實施,務使 學習過程評量	學生瞭解餐飲食 教學,以增進、改施及作業,	管理之重要性及 教學效果。

備註:1.每一欄位均請填寫完整。

表 4-3-3-72 市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

11 17 12 150	中文名稱 異	-國料理實習 I	П			
科目名稱	英文名稱 Fc	oreign Relish	Culinary I II			
科目屬性	必/選修 [□必修 ■	選修			
竹口倒住	□一般科目 [□專業科目 ■	實習、實務、	實驗科目		
	□群科中心學才	校公告課綱기	、組發展建議參	考科目		
科目來源	□臺北市政府	教育局建議參考	科 目			
	■學校自行規劃	劃科目 			1	
適用科別	餐飲管理科	餐飲管理科	科	科	科	
學分數	4	4				
開課	第三學年	第三學年				
年級/學期	第一學期	第二學期				
	一、讓學生了		· }佈及特點。			
	二、瞭解及運	用各國菜餚的烹	烹調方法與技巧	0		
教學目標						
	四、使學生習	得基本技巧,还	建而創造特色的]運用。 F色的菜餚。		
	五、瞭解主菜,	與配菜烹飪技術	可與搭配技巧			
	一、西餐教室	守則及環境區域	戍。			
	二、各項器具	介紹及使用示筆	ર્દે •	支巧。 運用。 色的菜餚。		
教學內容		菜餚典故介紹。				
					墨西哥菜、原 住	
		中海菜等各國茅				
		設計及成本預算	₽控制。 ————————————————————————————————————			
妆	一、坊間教科	_				
教育不 源	二、自編教材					
	一、配合各種名	<u></u>			教具、電子媒 體	
	輔助教學。		- 741 — 71 K * * * * * * * * * * * * * * * * * *		,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	
	二、菜餚實務	的操作和模擬餐	餐會的練習 。			
教學注意	三、加強烹調:	技術在實際生活	舌的運用,實施	多元化教學		
事項						

表 4-3-3-73 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

	中文名稱	專題製作					
科目名稱		Project Study					
			 壁修				
科目屬性	, ,	□專業科目 ■1					
	,	型校公告課綱小:					
科目來源		F教育局建議參考		9 4 G			
710700	□ 量式 中 或 / □ 學校自行 /						
立田かり							
適用科別	觀光事業科						
學分數	2						
開課	第三學年						
年級/學期	第一學期						
	1. 使學生能	見察、分析、了解	問題並定義問題	題。			
	2. 訓練學生假設、解決問題。						
教學目標	3. 學習收集相關資料。						
72.5 H //	4. 訓練批判、驗證所收集之資料。						
	5. 統整檢視所定義問題之正確性。6. 將整個過程製作報告呈現。						
		主 聚作 報 告 主 現 。 何 謂 專 題 (2) 專 是		期的 運田 舶 傳	估		
		下明寺庭 (2)寺庭 E:(1)收集資料	· · · · · · · · ·				
		g:(1)分析、批判	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		-		
	4. 專題的檢視:(1)實作、實驗主題內容的真確、可用、可行性						
教學內容		(2)討論實作過	過程、結果				
	(3)整理統計、檢討、比較原始主題內容與實作結果						
	5. 專題的製作:						
	(1)討論專題報告方式 (2)擬定設計製作 (3)實際設計製作 6. 專題呈現:(1)報告分享專題 (2)展示分享專題						
教材來源		亥相關書籍 、參表					
教	使用印化备件	% 们 刷 音 稍 · 多 个	5 州 17 义 麻 貝 州				
	1	勺教學媒體 ,協助		为容。			
教學注意		多考書籍 ,分組討		r 胡 .1 、叩 1四 1 - p1	9 4 4 4 6 V 1		
事項	· ·	圖書館資源及特別 查詢使用與實作討		更学生選擇相關	同多考書耤亚使		
	- かい かけつご /エ う						

表 4-3-3-74 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

	中文名稱 旅	遊實務ⅠⅡ					
科目名稱	英文名稱 Travel Agency Operation and Practice I II						
				Tractice i ii			
科目屬性	過性 □ 水 八 □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □						
]一般科目 □專業科目 ■實習、實務、實驗科目 群科中心學校公告課網小組發展建議參考科目					
				考科目			
科目來源							
	□學校自行規劃	<u>到</u> 科目		T			
適用科別	觀光事業科	觀光事業科					
學分數	2	2					
開課	第二學年	第二學年					
年級/學期	第一學期	第二學期					
	1. 瞭解旅行業的	的起源、意義及	 .特質。	1			
	2. 瞭解旅行業	在觀光事業中之	地位、發展及	分類。			
教學目標	3. 培養辦理出國手續、團體作業能力與知識。						
4. 提升航空票務相關知識、團體帶領能力。							
	5. 加強對旅行業未來發展之正確認知,以掌握旅行業經營趨勢。						
	1. 旅行業概論						
	2. 旅行業設立						
机图力点	3. 旅遊產品組織	合					
教學內容	4. 航空運輸						
	5. 出國手續 6. 旅行業從業	人員之專長分類	i的條件				
	_	未來發展之趨勢					
111111		題及內容綱要,					
教材來源		生程度之教材,					
	1. 注重旅遊實施	務,藉由觀光相	關產業參觀,	由操作中學習	, 理論與實務並		
	重。						
教學注意		業道德與倫理觀		•			
事項		需求带領學生至			善用社會資源。		
		锺教學媒體並運		_ , ., , .	发纽凯山,弗田		
	D. 結合学校班線 估算及領團》		未派们予議学	生 今 典以榠凝3	遊程設計、費用		
<u> </u>	10 开及领围	山利丁					

表 4-3-3-75 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

41 4-46	中文名稱 領	團實務ⅠⅡ					
科目名稱	英文名稱 Co	nducting Tour	s I II				
41 - 12 11	必/選修 ■	必/選修 ■必修 □選修					
科目屬性	□一般科目□□]專業科目 ■	實習、實務、實	賽驗科目			
	■群科中心學材	交公告課綱小	組發展建議參	考科目			
科目來源	□臺北市政府教	负育局建議參考	科目				
	□學校自行規畫	列科目					
適用科別	觀光事業科	觀光事業科					
學分數	2	2					
開課	第三學年	第三學年					
年級/學期	第一學期	第二學期					
教學目標	 瞭解領團人員 訓練學生帶國 開擴學生視里 培養學生規劃 	團及解說之技巧 野、愛護本土文	化精神及培養	學生國際觀。			
教學內容	 導論 遊客心理之言 領團工作流和 領團實務 			與急救常識			
教材來源	1. 配合教學主題 2. 編選適合學 4						
教學注意 事項	(2)加強學生 (3)培養學: 2. 教學學資 (1)學學 (2)利時 (2)利時 (3)時相關學 (3)時相關學 (1)教 (2)教 (2)教 (2)教 (2)	職業道德與倫語 人名 應 兼 顧 學 報 團 勇 是 要 要 要 要 要 要 要 要 要 要 要 要 要 要 要 要 要 要	務、理解、應 體,以提升學習 , 以提升學習 , 以明東 , 以明實務 , 以明實務 , 以明實務 , 以明實務 , 以明實 , 以明 , 明 , 以明 , 明 , 明 , 明 , 明 , 明 , 明 , 明 , 明 , 明 ,	樂於從事領團 用及綜合分析 學 學 主資訊及教學資 上 發 上 發 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人	工作。 。 源。 及帶團活動。		

表 4-3-3-76 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

NOBE	中文名稱	遊程設計ⅠⅡ			
科目名稱	英文名稱]	our Planning	ΙШ		
かり屋は	必/選修	■必修 □	選修		
科目屬性	□一般科目	□專業科目 ■	實習、實務、	實驗科目	
	■群科中心學	校公告課綱小	、組發展建議參	考科目	
科目來源	□臺北市政府	教育局建議參表	斧科目		
	□學校自行規	.劃科目			
適用科別	觀光事業科	觀光事業科			
學分數	2	2			
開課	第二學年	第二學年			
年級/學期	第一學期	第二學期			
	1. 使學生能夠		<u>l </u>		1
教學目標	2. 學習與遊程	2規劃相關之專業	 美知識。		
	3. 學習如何組	L合各項服務以約			
加码上户	1. 遊程設計概	た論。		計的結構與考	量因素。
教學內容	3. 成本估算。 5. 遊程設計軟	,	4. 遊程設 6. 遊程摺	•	
	, .	· 行編寫或選擇i		只衣口	
42.11.71-11.1	1. 教學方法	11 200 100 200 2014 20			
	(1)教師講	授課程宜兼顧認	知、技能及情况	意三方面之教學	2 0
			(投影片、光碟	ド片及錄影帶影	片)並運用,以
		生學習興趣。	炒 一 军机止	マチック ラーハ	(m : T +1)
		習方式(收集資 生職業道徳與倫		·	•
	就。	土地未近他共用	生机心 又子。	上从边往改可一	行到示处兴风
		生機動、應變、	收集資訊之能	カ。	
教學注意	2. 教學評量:	採多元評量方式	弋,包含:問答	與討論、筆試	、作業與報告。
事項	3. 教學資源	- 11 442			
4.7		項教學設備及媒		-	2 VIT
		祭網路電腦教學 行業專業人員演			『凉。
	4. 教學相關面		两,以汉巩貝》	分。 分文 分文 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	
		• • •	,讓學生參與或	え模擬旅遊遊程	之規劃及設計。
		旅機構之配合與			,
	(3)透過校	外餐旅機構之接	洽、安排及實際	於運作之整合 ,	提供學生更多學
	習機會				
	(4)可搭配	導覽解說課程實	施。		

備註:1.每一欄位均請填寫完整。

表 4-3-3-77 市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

	中文名稱 生						
科目名稱	英文名稱 Et	iquette of Life					
시 n 尿 li	必/選修 ■必修 □選修						
科目屬性	□一般科目]專業科目 ■	實習、實務、實	了 驗科目			
	□群科中心學材	交公告課綱小	組發展建議參	考科目			
科目來源	□臺北市政府教	炎育局建議參考	科目				
	■學校自行規畫	11科目					
適用科別	餐飲管理科	餐飲管理科	觀光事業科				
學分數	1	1	2				
開課	第二學年	第二學年	第一學年				
年級/學期	第一學期	第二學期	第二學期				
	1. 認識學習生>	舌禮儀的重要性	0				
		•		樂等各方面所寫	需注意之各項禮		
		儀,並能自然實行於日常生活。					
教學目標			與接待、服務	的禮儀,使其步	音養具備接待賓		
,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	客與合宜應對達						
	4,認識個人形象						
	5. 熟習簡易彩 6. 熟練基本髮表						
			、餐具排列、進	 	- 種類、歐式自		
	助餐(Buffet)%		R STOP 1	飞 小八 安日			
			士之服裝、女士	之服裝)。			
			寄寓、旅館投宿	• •			
	4. 行的禮儀	• • • • • • •					
	(走姿、站姿、	坐姿、行走、	乘車、搭乘電梯	、上下樓梯、	搭乘飛機)。		
教學內容	5. 育的禮儀(介	紹、握手、拜	訪、送禮、懸旗	【、寒喧、手機	使用)。		
	6. 樂的禮儀(酒	會、茶會及園	遊會)				
	7. 其他(比手勢		等)				
	8. 個人形象的分						
	9. 基礎彩妝的沒						
	10. 基礎彩妝實	·					
か ルカ エ	11. 基本包包頭	梳理真作					
教材來源	自編教材	次 土上人 初 臼		位。11 安功县5	羽垒十斗功司		
教學注意	1.以圖說、問答 增進學生學		媒體、實際情:	児、 及買 務 郷 î	百寺力法肠助,		
教字任息 事項			】用补 命 咨源,	迪 唐學翌領试。	。指導學生必須		
尹垻			177.在音貝// 5,養成習慣而		11. 可于工艺次		
	//3 / / 丁 貝 (小/	3/4ハロサエル	K // A I I I''	H W. 1 1 10			

備註:1.每一欄位均請填寫完整。

表 4-3-3-78 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

ol n h so	中文名稱 旅	館實務ⅠⅡ			
科目名稱	英文名稱 Ho	tel Practice	ΙΠ		
41つ屋口	必/選修 [〕 必修 ■	選修		
科目屬性	□一般科目]專業科目 ■	實習、實務、	實驗科目	
	■群科中心學材	交公告課綱小	組發展建議參	考科目	
科目來源	□臺北市政府都	改育局建議參考	科目		
	□學校自行規劃	割科目			
適用科別	觀光事業科	觀光事業科			
學分數	2	2			
開課	第二學年	第二學年			
年級/學期	第一學期	第二學期			
	1. 瞭解旅館業/	沂需的基礎專業	知識。	1	
教學目標	2. 熟悉旅館業	接待旅客的服務	作業細則及流	程。	
	<u> </u>	旅館業從業概念			
	1. 緒論		•	部的介紹	
教學內容	3. 訂房作業	囱继化坐		中心作業	
() () () ()	5. 商務中心及總機作業 6. 櫃檯作業 7. 客帳作業 8. 房務作業				
	9. 旅館的業務	與行銷	0. /// 4//	11.31	
4/11 市)広		題及內容綱要,	編製實際情境	之教材。	
教材來源	2. 編選適合學	生程度之教材,	並提供媒體教	學資源。	
	1	務,藉由觀光相	1關產業參觀,	由操作中學習	, 理論與實務並
	重。	W , \	· A 1 129 1 144	以 <i>加</i> 去 4	74 1- 14
	1	業道德與倫理鸛 新進取之能力。	念,使学生樂	於從事旅館服	務行業。
		州進収之肥力。 額實務、理解、	雁 田 及 综 会 公	析。	
		^{眼真初}		• •	
h. 29 +		學設備及媒體,	,	~	
教學注意		•	, ,	_	更新教學資源。
事項	8. 加強旅館業	實務範例,藉以	使學生能力與	產業界需求相	配合。
	9. 教師視實際	需求带領學生至	相關產業參觀	,驗證所學並	善用社會資源。
		種教學媒體並			
		寒暑假前往旅行	館業界學習,以	以充實自我實務	务能力 ,提升教
	學品質。	上、声四小い	. دور دا مای چاپ سا	1 1 1 一 ′ ′ ′	دالد در صور حضو جواد دی
			、餐廳等教學部	t備, 引領學生	參與實際作業,
Ì	增加学生	實務經驗。			

備註:1.每一欄位均請填寫完整。

表 4-3-3-79 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

	中文名稱 餐	·旅服務VVI					
科目名稱	英文名稱 He	otel and Restaura	ant Service V VI				
科目屬性	必/選修□必修■選修						
村日蜀性	□一般科目]專業科目 ■	實習、實務、實	賽驗科目			
	■群科中心學材	交公告課綱小	組發展建議參	考科目			
科目來源	,	改育局建議參考	科目				
	□學校自行規劃	副科目			T		
適用科別	觀光事業科	觀光事業科					
學分數	2	2					
開課	第三學年	第三學年					
年級/學期	第一學期	第二學期					
教學目標	規範與熟練餐物第一學年主授的主,理論教導的種輔助教具,	要協助學生瞭解 旅服務之基本技 餐廳服務,第二 為輔,從事操作 教學評量時以紙 方能強化學習效	能並培養學生 學年主授房務 練習應充份運 筆測驗評量認	正確的服務態度 實務,教學時宜 用專業教室及認 知部分,技能及	度、職業道德。 宜以實務操作為 晉具,並善用各 と情意部分應施		
教學內容	專業技能。 2. 培養學生正	解餐旅服務的專 確的專業服務態 方式加強學習效	度及職業道德	0			
教材來源	經教育部審訂-	之相關教科書,	並經由校內教	學研究會推薦、	、學校決議		
教學注意 事項	1. 時理論與實表 2. 適時配合場	務並重。 地與器材,讓學	生有實際操作	練習的機會。			

表 4-3-3-80 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

41 - 4 46	中文名稱 蔬	果切雕實務Ⅰ]	П				
科目名稱	英文名稱 Cu	atting and Sculpt	turing Vegetable	s and Fruit I II			
시 미 로 니	必/選修 [必/選修 □必修 ■選修					
科目屬性	□一般科目□□]專業科目 ■	實習、實務、實	【驗科目			
	□群科中心學村	交公告課綱小	組發展建議參	考科目			
科目來源	□臺北市政府教	•	科目				
	■學校自行規畫	11科目					
適用科別	觀光事業科	觀光事業科					
學分數	1	1					
開課	第一學年	第一學年					
年級/學期	第一學期	第二學期					
			及專業態度與	•			
			器具安全、架				
教學目標			、安全、衛生表 的興趣,奠定				
			提昇生活藝術		C (7) Jan 11 (7) (C) (
	2. 藉由周	雕刻探索自我的]潛能,使技能	結合美食發揮出	出藝術之美。		
	1. 雕刻的意義	及對餐飲美食的]重要。				
教學內容			護及使用功能	0			
7777	3. 可供雕刻之位	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		日本1 4日 7	5、沙田人 上間曲		
	4. 谷類食材雕約	划的組合 ,	由片花版面場	京設計,進僧至	E 孑雕、 五窟。 		
	蔬果切雕(周扫	辰文著 五南圖:	書)				
教材來源	蔬果雕入門(吳			\			
		(廖清池、許素 公濂、楊淳雅 :	·鈴 廣懋圖書)			
				<u> </u>			
					· 與 山 注 林 制 从		
教學注意	2. 母一单儿真/ 過程。	他則應誦胜相關	削知誠,业灰万	、农作安品,使	學生清楚製作		
事項		,粉師雁加以縊	·計評鑑, 庙學,	生了解傷紐點,	作為改進之依		
	據。	7人 FT /心 // // // // // // // // // // // //	以可题 及于	上一个反驳啊。	ITMALLA		
	 4. 教材內容可值	衣據時令及學生	經濟能力酌予	曾 減。			
L		• • • •		•			

表 4-3-3-81 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

41日月6	中文名稱	旅館管理ⅠⅡ			
科目名稱	英文名稱	Hotel Administr	cation I II		
付口展 bi	必/選修	□必修 ■	選修		
科目屬性	□一般科目	□專業科目 ■	實習、實務、實	實驗科目	
	■群科中心學	學校公告課綱小	組發展建議參	考科目	
科目來源	□臺北市政府	牙教育局建議參考	4科目		
	□學校自行規	見劃科目			
適用科別	觀光事業科	割光事業科			
學分數	2	2			
開課	第二學年	第二學年			
年級/學期	第一學期	第二學期			
	1. 了解「高耳	哉生」在旅館業中)的角色位階。		•
		依館業的差異。			
教學目標		依館業部門之作業			
	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	更體與軟體的重要	•	1 轮 雷 力 甫 坐 4	t .
		業選擇進行評估進 「高職生」的關係			
		同			示中物月的
机图上中	5. 旅館業之前		•	之房務、工程與	與保全管理
教學內容	7. 旅館業之物	餐飲部	8. 旅館業	之業務部、公園	劇部管理
	9. 品質評鑑		·	之資產管理	
	11. 旅館從業	人員生涯規劃	12. 進修貿	<u> </u>	
教材來源	教材由老師自	自行編寫或選擇遊	自宜之教科書。		
	1. 以校外參離	親、業者演講或投稿	と影片、光碟片.	及錄影帶等媒體	豊作為輔助教
	學,增進學				mp 11 dd -1
		應依教材性質,甚 1. 切目以留答:	•	演法、啟發法、	· 問題教學法 、
		去、協同教學等教 內方式宜多樣化:	•	、口皕朗ダ、羽	习斯缅羽、理
教學注意		内力式且夕稼化・ 巽寫報告等。	巴伯似丰州城	- 口頭的合 - 自	1 起外自 环
事項	_ ,	置電腦網路以資運	運用查詢餐旅相	關資料。	
• /	5. 學生應提係	共校外參觀的機會	•		
	6. 校方安排賃	實習機會,透過身	體力行實際參	予旅館業之作業	削 ,方能從做
	中學。	16 1 . 12 marie 1		14	보 11/ a/ //a
	_	勒十八歲,須事先	· 准賴職場文化	,搭配事後輔 ^導	身 ,增強學生
	1	 目題的能力。			

備註:1.每一欄位均請填寫完整。

表 4-3-3-82 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

	中文名稱 餐		I				
科目名稱	英文名稱 Ho	spitality Jap	anese Convers	sation I II			
41 - 12 11	必/選修 □必修 ■選修						
科目屬性	□一般科目□□]專業科目 ■	實習、實務、實	景驗科目			
	■群科中心學材	交公告課綱小	組發展建議參	考科目			
科目來源	□臺北市政府教育局建議參考科目						
	□學校自行規畫	列科目			_		
適用科別	觀光事業科	觀光事業科					
學分數	2	2					
開課	第三學年	第三學年					
年級/學期	第一學期	第二學期					
	1. 培養學生具象	餐旅職場所需的	基礎日語會話	 能力。			
教學目標	2. 啟發學生自非						
秋 与日初	3. 扮演練習及作			發學生學習興起	取		
	4. 鼓勵學生參加	加相關日語能力	之檢定。				
	1. 櫃台應對						
	2. 電話的應對						
教學內容	3. 餐服應對。 4. 抱怨的處理						
教学内 合	4. 把忍的处理 5. 風景名勝簡分	^					
	6. 旅遊出團用言						
	7. 料理的說明	J					
教材來源	教材由老師自行		宜之教科書。				
	1. 教師蒐集各科	重教學媒體 (投	:影片、光碟片	及錄影帶影片)) 並運用,以		
	提高學生學習	習興趣 。					
	2. 以會話練習為	為主,配合句型	及文法說明,	並可採角色扮沒	寅及情境模擬,		
	增進日語應對	针能力 。					
	3. 可讓學生看質	實際接待的影片	, 並反覆聽對	話內容,模仿正	E確音調及發		
教學注意	音。						
事項	4. 鼓勵學生背記				• • • • •		
1 7	' '		一。筆試用以測		_ / , , , , ,		
	武用以测驗 · 力。	具應對能力 ,聽	力測驗可訓練	学生聆認各人到	讨話的等注		
	り 5. 善用視聽教室	玄笔之粉學訟供	· •				
	6. 補充課外日記		1				
	7. 儘量採日語]		、培養聽力及反	應力。			

表 4-3-3-83 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

	中文名稱 觀	光行銷學ⅠⅡ			
科目名稱	英文名稱 Th	e Marketing o	of Tourism I	ΙΙ	
시 n 尿 li	必/選修 []必修 ■	選修		
科目屬性	□一般科目□□]專業科目 ■	實習、實務、質	實驗科目	
	□群科中心學材	交公告課綱小	組發展建議參	考科目	
科目來源	□臺北市政府教	改育局建議參考	科目		
	■學校自行規劃科目				
適用科別	觀光事業科	觀光事業科			
學分數	2	2			
開課	第二學年	第二學年			
年級/學期	第一學期	第二學期			
	1. 瞭解遊程產品	品的複雜構面與	多變因素,避		片面誤導,進
教學目標	而走向真正的	•			
	2. 深入瞭解遊和		· ·		
	1. 何謂觀光行針			產品之特性 主規與主提 <i>定</i> /	٠.
教學內容	3. 觀光消費者行3. 觀光行銷研究	•		市場與市場定化 產品與服務	$\overline{\Lambda}$
秋于门谷	7. 觀光定價決算			産 品共成物 通路決策	
	9. 觀光溝通與打			6推廣:廣告與	促銷
	1. 教材由老師!	自行編寫或選擇	適宜之教科書	0	
教材來源	2. 與觀光行銷	••			
	3. 與觀光行銷				
		扁相配合 ,提高			
教學注意	2. 利用各種教養		-		
事項		最新觀光資料刊			丰位 五人山
	1 - 1	營造彈性、互動 發教學內涵,因			
	任廷及,伯德	成乳子门四 / 凸	171/101 2017 放發	于土人 四 別 別 3	已旧化 ·

表 4-3-3-84 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

	中文名稱 觀	光產品行銷技工	FI II				
科目名稱	英文名稱 Se	英文名稱 Selling Skills of Tourism Products I II					
科目屬性	必/選修 [〕必修 ■	選修				
一个一个一个	□一般科目]專業科目 ■	實習、實務、實	【 驗科目			
	1	交公告課綱小		考科目			
科目來源		改育局建議參考	科目				
	■學校自行規畫	<u>到</u> 科目					
適用科別	觀光事業科	觀光事業科					
學分數	2	2					
開課	第三學年	第三學年					
年級/學期	第一學期	第二學期					
		観光產品銷售市	•				
教學目標		竟與產品銷售的 以然四針力	1關係。				
	3. 培養觀光經 1. 銷售涵養。	宮官理能刀。					
	1. 鋼 E M 食。 2. 銷售對象開發						
	3. 銷售目標達力						
教學內容	4. 消費者心理	0					
秋于门	5. 同行競爭者分析。						
	6. 異業聯盟策略。						
	7. 電話行銷技巧。 8. 網路銷售策略。						
				15 1 252 15 1. / /			
教材來源	依據學生程度達	医用教育部審定	合格之教科書。	或由學校老師自	目編教材		
	1. 以實物與理語	論相配合,提高	,學習效果 。				
教學注意	2. 利用各種教	學媒體,以提高	學習興趣。				
事項	, , -, ,	最新觀光資料刊	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •				
		營造彈性、互動 8 以					
	程進度,活活	發教學內涵,因	材施教,激發:	学生之個別創出	适 潛能。		

表 4-3-3-85 市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

	中文名稱 飲料調製實務進階 Ⅰ Ⅱ					
科目名稱	英文名稱 Advanced Beverage Modulation					
ひっ見い	必/選修 □必修 ■選修					
科目屬性	□一般科目 □專業科目 ■實習、實務、實驗科目					
	□群科中心學校公告課綱小組發展建議參考科目					
科目來源	□臺北市政府教育局建議參考科目					
	■學校自行規劃科目					
適用科別	觀光事業科 觀光事業科					
學分數	2 2					
開課	第三學年 第三學年					
年級/學期	第一學期 第二學期					
教學目標	一、飲料調製進階 I (特調製作) 二、飲料調製進階 II (咖啡特色課程) 三、瞭解酒吧的特性及經營方式。 四、熟悉酒精性飲料的服務。					
教學內容	一、緒論。 二、特調飲料製作。 三、咖啡課程製作 四、雞尾酒的調製。 五、酒精性飲料的服務。					
教材來源	一、坊間教科書。 二、自編教材。					
教學注意 事項	 一、教學方法:實習上課、再以分組方式進行 1.依單元不同採用講演法、欣賞教學法、練習法、問答法等方式實施教學。 2.術語及辭彙,應中英對照詳加解釋說明,以增進學生學習興趣。 3.實習以學生多練習實作。 4.適時安排學生到校外參觀,以增進對未來工作環境的瞭解。 					

表 4-3-3-86 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

	中文名稱 專	題製作 I -Ⅲ				
科目名稱						
	英文名稱 Project Study I -Ⅲ					
科目屬性	必/選修 ┃					
11 21 24 1	□一般科目 [□專業科目 ■	實習、實務、實	【 驗科目		
		交公告課綱小		考科目		
科目來源		教育局建議參考	科目			
	■學校自行規劃	劃科目				
適用科別	多媒體設計科	多媒體設計科	多媒體設計科			
學分數	1	2	2			
開課	第二學年	第三學年	第三學年			
年級/學期	第二學期	第一學期	第二學期			
教學目標	(一)瞭解專題製 (二)培養專題製 (三)能從專題製		學習或培養設言	十興趣。		
教學內容	(一)認識專題製作 (二)資料蒐集與文獻探討 (三)主題發想與資料蒐集 (四)認識 APA 論文格式 (五)瞭解專題製作競賽辦法與寫作格式 (六)口頭報告與詢答訓練					
教材來源	(一)教育部審定合格之教科書、適宜之教科書或自編教材。(二)設計群群科中心(三)數位媒體及網路教材資源等教學資源。					
教學注意 事項	(二)鼓勵學生 (三)宜多舉歷 多蒐集就	程內容進行校外 進行專題發表, 屆全國專題製作 業市場最新資料 鼓勵學生之創造	訓練口語表達:競賽獲獎計劃: ,供教學補充:	書,作為專題	設計的例證,並	

表 4-3-3-87 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

11 - 4 - 6	中文名稱 表	現技法ⅠⅡ					
科目名稱	英文名稱 The skill of Painting I Ⅱ						
시 D 尿 U	必/選修 ■	必/選修 ■必修 □選修					
科目屬性	□一般科目□□]專業科目 ■	實習、實務、實	 大阪科目			
			組發展建議參	考科目			
科目來源	□臺北市政府教	•	科目				
	□學校自行規畫						
適用科別	多媒體設計科	多媒體設計科					
學分數	2	2					
開課	第二學年	第二學年					
年級/學期	第一學期	第二學期					
教學目標	1. 了解表現技法之基本觀念及程序。 2. 了解表現技法之基本方法及技術。 3. 了解表現技法之性質及各種插畫體系之重要性。 4. 熟悉表現技法之基本理論與原則,奠定各類插畫之基礎。 5. 正確運用各種方法處表現技法事務。 6. 認識表現技法相關章程,並加以應用。 7. 培養負責盡職、謹慎細心、遵守規章之工作態度及精神。						
教學內容	1. 緒論 2. 畫材與表現 3. 特殊表現技法 4. 表現形式 5. 創作練習						
教材來源	訊。		生活化的藝術		收材與相關資		
教學注意 事項	2. 教學時儘量」 教學注意事工 育融入生活的	以優良作品實例 頁之參訪,參鸛 的要。	生的個別差異 一、利用多媒體 一、後進行討論分	,安排示範或實 析,以幫助學生	E領會藝術教		

表 4-3-3-88 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

11 17 19 10	中文名稱	插畫設計ⅠⅡ			
科目名稱	英文名稱	Illustration I II			
ry 口 屈 bl	必/選修	■必修 □選修			
科目屬性	□一般科目	□專業科目 ■實習、實務、實驗科目			
	□群科中心學	學校公告課綱小組發展建議參考科目			
科目來源	,	守教育局建議參考科目			
	■學校自行規	見劃科目			
適用科別	多媒體設計和	科多媒體設計科			
學分數	1	1			
開課	第一學年	第一學年			
年級/學期	第一學期	第二學期			
教學目標	(二)培養學生	畫設計的意義與重要性。 生在插畫設計所需的創造力。 意表現的思考方法,養成能應用多元化素材的表現能力。			
教學內容	(一)瞭解插畫設計的基礎知識(二)插畫設計的基本繪製技巧(三)插畫作品賞析				
教材來源	(一)教育部審定合格之教科書、適宜之教科書或自編教材。(二)數位媒體及網路教材資源等教學資源。				
教學注意 事項	(二)各項教导	生進行作品發表,訓練口語表達技巧。 學活動應配合教學示範及個別指導。 及鼓勵學生之創造力。			

表 4-3-3-89 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

	中文名稱 生						
科目名稱	英文名稱 Et	iquette of Life					
	必/選修 ■必修 □選修						
科目屬性	□一般科目]專業科目 ■	實習、實務、質	實驗科目			
	□群科中心學材	交公告課綱小	組發展建議參	考科目			
科目來源	□臺北市政府都	改育局建議參考	·科目				
	■學校自行規劃	副科目	,				
適用科別	多媒體設計科						
學分數	2						
開課	第一學年						
年級/學期	第一學期						
		舌禮儀的重要性			1		
				樂等各方面所需	索注意之各項禮		
	儀,並能自然實行於日常生活。 2. 11. 12. 12. 12. 12. 12. 12. 12. 12. 1						
教學目標	3. 能學習理解國際間各項禮節與接待、服務的禮儀,使其培養具備接待實						
	客與合宜應對進退之能力。 4. 初辦個人形象的新西州						
	4, 認識個人形象的重要性 5. 熟習簡易彩妝之技法						
	6. 熟練基本髮						
		客、席次安排	、餐具排列、近	進餐原則、宴會	種類、歐式自		
	助餐(Buffet);	主意事項)。					
	2. 衣的禮儀(衣	的重要性、男	士之服裝、女士	-之服裝)。			
	3. 住的禮儀(平	日家居、作客:	寄寓、旅館投稿	音)。			
	4. 行的禮儀						
		坐姿、行走、					
教學內容	5. 育的禮儀(介			其、寒喧、手機	(使用)。		
	6. 樂的禮儀(酒會、茶會及園遊會)						
	7. 其他(比手勢的禮節與忌諱等)						
	8. 個人形象的介紹 9. 基礎彩妝的流程介紹						
	10. 基礎彩妝實						
	11. 基本包包頭						
教材來源	自編教材	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,					
	1. 以圖說、問	答、討論、教學	·媒體、實際情	境、及實務練習	習等方法協助,		
教學注意	增進學生學	習效果。					
事項					。指導學生必須		
	將所學實際	應用於日常生活	5,養成習慣而	自然內化。			

表 4-3-3-90 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

	中文名稱						
科目名稱		英文名稱 Digital Photograph Processing					
	必/選修						
科目屬性		□專業科目 ■實					
科目來源	□群科中心學校公告課綱小組發展建議參考科目 □臺北市政府教育局建議參考科目						
	■學校自行規	劃科目					
適用科別	多媒體設計科	+					
學分數	2						
開課	第二學年						
年級/學期	第一學期						
教學目標	 能了解影像 能利用各種 	用影像處理軟體, 處理軟體之實習內 綜合技法處理影像 處理軟體,以配合	容,並能充 ,並列印輸	分的活用。 出檔案。			
教學內容	3. 學習繪製點	鏡特效設計畫面。 像的延伸。 攝影藝術。	4. 如何製 6. 構面、 的介紹 8. 複合影 10. 動態描	作多影像合成(景的應用與影(作品。 象構成要素		
教材來源	2. 選擇簡單扼	掛圖、多媒體教材 要、深入淺出、生 室,供學生實作練	活化的教材	與相關資訊。	等。		
教學注意 事項		,	• - •		, .		

表 4-3-3-91 南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

引口为硷	中文名稱 排	⊧版軟體實務 I	П			
科目名稱	英文名稱	Publishing Softw	are Practice []	I		
付口 尿 bi	必/選修	□必修 ■	選修			
科目屬性	□一般科目	□專業科目 ■	實習、實務、	實驗科目		
	□群科中心學	校公告課綱기	、組發展建議參	考科目		
科目來源	□臺北市政府	教育局建議參考	科目			
	■學校自行規	劃科目			1	
適用科別	多媒體設計科	多媒體設計科				
學分數	3	3				
開課	第二學年	第二學年				
年級/學期	第一學期	第二學期				
	1. 培育學生數	<u></u> 位排版軟體應用				
	2. 訓練學生熟	悉版式設計的技	支巧。			
教學目標	3. 培養學生具備圖文整合之能力。。					
	1. 數位排版軟	蛐甘去损 优。				
教學內容	2. 版面设计概述					
秋子门	3. 版面編排的要點					
	4. 印刷前置作業					
教材來源	1. 使用部定審					
9244 7500		生程度之教材,		學資源。		
		講授與設計實務	•			
		啟發學生之想像		配合營造情境	,設計各類活	
		各種教具及媒體				
	3. 強調個別指	導與示範,應實	了施小班分组教	學。		
教學注意						
事項						

表 4-3-3-92 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

创日为硷	中文名稱	電腦繪圖ⅠⅡ					
科目名稱	英文名稱 (Computer Graphic	ΙП				
科目屬性	必/選修	□必修 ■	選修				
7 日/闽 1工	□一般科目	□專業科目 ■	實習、實務	务、實驗 和	科目		
		校公告課綱小		義參考科	目		
科目來源		教育局建議參考	科目				
	■學校自行規	1				Τ	
適用科別	多媒體設計科	多媒體設計科					
學分數	2	2					
開課	第一學年	第一學年					
年級/學期	第一學期	第二學期					
教學目標	3. 熟悉電腦軟	圖基本概念 圖在廣告設計中 硬體及週邊設備 習與作品賞析,	的操作能	カ	作媒體之基	基本能力	o
教學內容	 電腦繪圖 點陣繪圖 向量描繪Ⅱ 影像處運用息 						
教材來源	2. 選擇簡單振	掛圖、多媒體教 要、深入淺出、 室,供學生實作	生活化的	教材與相	關資訊。	手 。	
教學注意 事項	勿使學處是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	繪軟體的教學體 一般 一般 一般 一般 一般 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個	便工具。 啟發學生 的設計作。 觀察、記	對圖形意 品或實例 錄、問答	象上的創作 ,以利教 、討論、幸	作思考, 學。採行 跟告、口	勿使作 多元評 試、筆

表 4-3-3-93 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

Nobes	中文名稱 動	畫設計ⅠⅡ			
科目名稱	英文名稱 Ar	nimation Design [П		
初口尿山	必/選修 [〕必修 ■:	選修		
科目屬性	□一般科目□□]專業科目 ■	實習、實務、實	實驗科目	
	□群科中心學材	交公告課綱小	組發展建議參	考科目	
科目來源	□臺北市政府者	炎育局建議參考	科目		
	■學校自行規畫	副科目			
適用科別	多媒體設計科	多媒體設計科			
學分數	3	3			
開課	第二學年	第二學年			
年級/學期	第一學期	第二學期			
教學目標	2. 重視動畫軟體	立動畫的發展及 體操作能力的養 析設計的視野領	成,並能獨立	完成網路廣告的	• • •
教學內容	1. 動畫軟體的認識、安裝及基本操作。 2. 動畫軟體的繪製工具與角色檔案的管理。 3. 動畫的製作原理基本概要。 4. 進階特效技巧應用。 5. 音效配合與格式輸出。				
教材來源	2. 選擇簡單扼	卦圖、多媒體教要、深入淺出、 室,供學生實作	生活化的教材	與相關資訊。	<u> </u>
教學注意 事項	2. 多方蒐集實付 3. 就學生作品力 實務能相互則	加以分析討論,	,進行鑑賞及 以提升學習興	分析比較。	,並使理論與

表 4-3-3-94 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

N 17 7 40	中文名稱	影音製作與剪輯 I II			
科目名稱	英文名稱	稱 Film Production And Editing I Ⅱ			
到口屋村	必/選修	□必修 ■	選修		
科目屬性	□一般科目	□專業科目 ■	實習、實務、質	實驗科目	
	□群科中心學	4校公告課綱小	組發展建議參	考科目	
科目來源		·教育局建議參考	·科目		
	■學校自行規	見割科目 □	T		Т
適用科別	多媒體設計和	斗 多媒體設計科			
學分數	2	2			
開課	第二學年	第二學年			
年級/學期	第一學期	第二學期			
教學目標	(一)建構正確的影音媒體製作觀念。(二)依循教師操作步驟,分辨媒體製作流程。(三)操作相關器材,製作不同的影音媒體素材。(四)規劃影音媒體的整合,建構完整實作演練。				
教學內容	(一)影音媒體概述 (二)拍攝企劃 (三)影音製作設備介紹 (四)認識鏡頭語言 (五)非線性剪輯軟體的運用 (六)影片校色 (七)影片配音與配樂 (八)影片輸出				
教材來源	(一)教育部審定合格之教科書、適宜之電腦資訊類圖書或自編教材。(二)數位媒體及網路教材資源等教學資源。				
教學注意 事項	(二)各單元之	E認識各種數位創 之作業量及深度, 基活動應配合教學	可依學生程度	作適度調整。	

表 4-3-3-95 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

创日为秘	中文名稱 網	頁設計ⅠⅡ			
科目名稱	英文名稱 M	ultimedia Home	page Design []	I	
科目屬性	必/選修 [□必修 ■	選修		
71 11 /11 /12	□一般科目□]專業科目 ■	實習、實務、質	景驗科目	
		交公告課綱小		考科目	
科目來源		改育局建議參考 NAI 2	·科目		
	■學校自行規劃				
適用科別	多媒體設計科	多媒體設計科			
學分數	3	3			
開課	第三學年	第三學年			
年級/學期	第一學期	第二學期			
教學目標	(一)認識網頁 (二)理解網頁 (三)具備基礎)設計能力。		
教學內容	(一)網頁設計標 (二)網頁版面 (三)網頁整合				
教材來源		定合格之教科書 及網路教材資源		資訊類圖書或自	自編教材。
	(二)教學活動)	•	及個別輔導。	,多舉例並進行	于示範 教學,加

表 4-3-3-96 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱	作品集製作ⅠⅡ				
	英文名稱	英文名稱 Work Collection Study I Ⅱ				
科目屬性	必/選修 □必修 ■選修					
	□一般科目 □專業科目 ■實習、實務、實驗科目					
	□群科中心學校公告課網小組發展建議參考科目					
科目來源	□臺北市政府教育局建議參考科目					
	■學校自行規劃科目					
適用科別		4 多媒體設計科				
學分數	2	2				
開課	第三學年	第三學年				
年級/學期	第一學期	第二學期				
教學目標	(一)協助學生準備畢業作品、畢業展。(二)依學生個人特色風格與興趣,表現個性化的作品,以提升學生升學、 就業之競爭力。					
教學內容	(一)作品集概說 (二)作品的拍攝方式 (三)圖文的編排 (四)文字的發想與設計 (五)封面、封底的設計 (六)頁面的編排設計 (七)作品集輸出					
教材來源		F定合格之教科書 豊及網路教材資源		資訊類圖書或自	自編教材。	
教學注意 事項	(二)指導學生 (三)蒐集使用	】指導與示範,實 主朝多樣性媒材方 】優秀設計作品或 具鼓勵學生之創造	向創作。 實例,以利教	•		

表 4-3-3-97 臺南市私立長榮女子高級中學 校訂科目教學綱要

科目名稱	中文名稱 婁	數位多媒體設計ⅠⅡ				
	英文名稱 [Digital Multimedia Design I Ⅱ				
科目屬性	必/選修	□必修 選修				
	□一般科目 □專業科目 ■實習、實務、實驗科目					
科目來源	□群科中心學校公告課綱小組發展建議參考科目					
	□臺北市政府教育局建議參考科目					
	■學校自行規劃科目					
適用科別	多媒體設計科	斗 多媒體設計科				
學分數	2	2				
開課	第三學年	第三學年				
年級/學期	第一學期	第二學期				
教學目標	(一)了解多媒體設計的意義。					
	(二)具備多媒體設計創作能力及多媒體設計實務製作能力。					
	(三)培養多媒體設計作業的團隊精神。					
教學內容	(一)數位多媒體設計概說。 (二)數位多媒體設計的構成要素。 (三)數位多媒體設計的應用軟體。 (四)數位多媒體設計之企劃設計。 (五)數位多媒體設計創意之構思。 (六)數位多媒體設計腳本製作。 (七)數位多媒體設計之影像作業練習 (八)數位多媒體設計的應用與發展。					
教材來源	(一)教育部審定合格之教科書、適宜之電腦資訊類圖書或自編教材。(二)數位媒體及網路教材資源等教學資源。					
教學注意 事項	(二)各單元之	生認識各種數位創作表現之形式。 之作業量及深度,可依學生程度作適度調整。 學活動應配合教學示範及個別指導。				