

臺南市私立長榮女子高級中學 跨域課程教學大綱

一、課程設計理念說明

以本校必修「人生哲學」與「戲劇彩妝」統整跨域課程，我們常經驗到外觀的標籤，讓我們感到自卑，甚至厭棄自己，卻忘了每一張臉都不同，每道傷疤都是生命的記號，都應該被尊重及公平對待。此課程分三部曲，第一部曲臉部平權的認識、第二部曲實作簡易特效傷疤妝體驗、第三部曲臉部平權體驗活動。課程運用到體現社會參與、自主行動之素養內涵，讓學生認識自卑的來源，引導學生在過程中學習尊重不同外在的個體，接納自己與他人的不同，看見社會上每張不一樣的臉，共組成彩色的圖像，本課程將於 111 學年度家政群-戲劇彩妝部分課程中試行。

二、教學大綱

科目名稱	中文名稱	臉部平權・傷疤同行			
	英文名稱	Face equality and scars			
師資來源	☒ 內聘 ☐ 外聘				
科目屬性	必／選修	☒ 必修 ☐ 選修			
	專業科目				
科目來源	☐ 群科中心學校公告--校訂參考科目 ☒ 學校自行規劃科目 ☐ 其他				
學生圖像	學習心、服務心、同理心				
適用科別	餐飲管理科	美容科	時尚造型科		
學分數	2	2	2		
開課 年級/學期	第三學年 第二學期	第三學年 第二學期	第三學年 第二學期		
建議先修 科目	☒ 無 ☐ 有，科目				
教學目標 (教學重點)	1. 了解生命中的傷痕，並重新為傷痕賦予新的意義。 2. 了解傷痕的種類。 3. 學會簡易的特效粧。 4. 引發同理心，學習放下歧視，以正面的眼光支持顏損者。				
教學內容					
主要單元(進度)	內容細項			分配節數	備註
臉部平權-與 傷疤共存	讓學生思考自己生命中的傷痕，並重新為傷痕賦予新的意義。 1. 甚麼是臉部平權 2. 臉部平權研究發現 3. 臉部平權與我的關係			4	
臉部平權-與 傷疤共存	如何接納與愛自己的過程，讓傷疤成為生命美好的記號。 4. 臉部平權大紀事 5. 演講-愛的記號			4	

臺南市私立長榮女子高級中學 跨域課程教學大綱

特效妝認識	傷粧の種類介紹 1. 一般傷妝：撞傷、刀傷、燒燙傷、擦傷 2. 進階性創傷：槍傷、撕裂傷、斷指、異物插入、縫合傷口	4	
特效妝認識	創造傷口時，技巧重點 1. 注意色彩及暈色的技巧 2. 產品的使用，專業特效化妝產品更能達寫實效果。	4	
特效傷疤妝體驗	透過特效粧的體驗，讓學生接受不一樣的自己，活出自信。培養學生用不同的角度欣賞缺陷的美，進而懂得尊重別人。 1. 擦傷 2. 刀傷 3. 撕裂傷	8	
臉部平權－街頭體驗	引發同理心，學習放下歧視，以正面的眼光支持顏損者。 1. 為自己畫上傷疤妝，並帶著傷疤到外面買東西，體驗顏損者所面對的社會眼光。 2. 街頭體驗課程回饋。	4	
議題延伸－醜蔬果大變身	蒐集賣相不佳的蔬果，製作成美味料理，體會醜蔬果背後的營養價值，學習將蔬果類比為人，不以外貌去評斷一個人的價值。	8	
合計		36 節	
學習評量 (評量方式)	1. 上課參與及態度 2. 分組報告 3. 影音紀錄		
教學資源	1. 教室、專業教室。 2. 各項教學設備及媒體的運用。 3. 網路蒐集相關新資訊、報章及雜誌蒐集資料。 4. 教科書、圖片輔助。		
教學注意事項	1. 教材編選：自編教材 2. 教學方法：多媒體教學、示範教學、分組討論、分組報告、分組實作、街頭體驗...		