

111 學年度高級中等學校特色招生專業群科甄選入學術科測驗內容審查表

學校名稱	臺南市私立長榮女子高級中學																		
術科測驗日期	111 年 4 月 23 日(星期六)	科班	美容科																
術科測驗項目	1.拼貼髮樣造型圖、2.簡易綁髮																		
術科命題規範	一、命題原則分析 <table border="1"> <tr> <td>具連接性</td> <td>術科測驗考題能聯結與對準十二年一貫課程綱要領域之藝術與人文學習等能力指標。</td> </tr> <tr> <td>有區別性</td> <td>術科測驗考題符合邏輯和空間關係等性向，能區別學生對家政群之興趣及發展潛能。</td> </tr> <tr> <td>可操作性</td> <td>術科測驗考題可運用剪刀、膠水、尖尾梳、橡皮筋、假人頭工具等，經由主辦單位說明後，考生在時間內能完成測驗。</td> </tr> <tr> <td>明確說明</td> <td>測驗考生對於審美的理解及拼貼髮樣、簡易綁髮造型實作的能力，並依作結果作為評分標準。</td> </tr> </table>			具連接性	術科測驗考題能聯結與對準十二年一貫課程綱要領域之藝術與人文學習等能力指標。	有區別性	術科測驗考題符合邏輯和空間關係等性向，能區別學生對家政群之興趣及發展潛能。	可操作性	術科測驗考題可運用剪刀、膠水、尖尾梳、橡皮筋、假人頭工具等，經由主辦單位說明後，考生在時間內能完成測驗。	明確說明	測驗考生對於審美的理解及拼貼髮樣、簡易綁髮造型實作的能力，並依作結果作為評分標準。								
	具連接性	術科測驗考題能聯結與對準十二年一貫課程綱要領域之藝術與人文學習等能力指標。																	
有區別性	術科測驗考題符合邏輯和空間關係等性向，能區別學生對家政群之興趣及發展潛能。																		
可操作性	術科測驗考題可運用剪刀、膠水、尖尾梳、橡皮筋、假人頭工具等，經由主辦單位說明後，考生在時間內能完成測驗。																		
明確說明	測驗考生對於審美的理解及拼貼髮樣、簡易綁髮造型實作的能力，並依作結果作為評分標準。																		
二、與十二年國教課程連接性分析 <table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">命題內容</th> <th colspan="3">國民中學階段對接項目</th> <th rowspan="2">技術型高中 <u>家政群</u>部定 專業及實習 科目</th> </tr> <tr> <th>學習領域</th> <th>學習內容</th> <th>核心素養</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2">拼貼髮樣造型圖</td> <td>藝術領域</td> <td> 視E-IV-1 色彩理論、造型表現、符號意涵。 視A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 </td> <td> 藝-J-B1 應用藝術符號以表達觀點與風格。 </td> <td>色彩概論</td> </tr> <tr> <td>藝術領域</td> <td> 視E-IV-2 平面、立體及複合媒材表現技法。 視E-IV-4 環境藝術、社區藝術。 </td> <td> 藝-J-B1 應用藝術符號以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多 </td> <td>多媒材創作實務</td> </tr> </tbody> </table>			命題內容	國民中學階段對接項目			技術型高中 <u>家政群</u> 部定 專業及實習 科目	學習領域	學習內容	核心素養	拼貼髮樣造型圖	藝術領域	視E-IV-1 色彩理論、造型表現、符號意涵。 視A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。	藝-J-B1 應用藝術符號以表達觀點與風格。	色彩概論	藝術領域	視E-IV-2 平面、立體及複合媒材表現技法。 視E-IV-4 環境藝術、社區藝術。	藝-J-B1 應用藝術符號以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多	多媒材創作實務
命題內容	國民中學階段對接項目			技術型高中 <u>家政群</u> 部定 專業及實習 科目															
	學習領域	學習內容	核心素養																
拼貼髮樣造型圖	藝術領域	視E-IV-1 色彩理論、造型表現、符號意涵。 視A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。	藝-J-B1 應用藝術符號以表達觀點與風格。	色彩概論															
	藝術領域	視E-IV-2 平面、立體及複合媒材表現技法。 視E-IV-4 環境藝術、社區藝術。	藝-J-B1 應用藝術符號以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多	多媒材創作實務															

				元感官 探索理 解藝術 與生活 的關聯 以展現 美感意 識。	
	簡 易 綁 髮	藝 術 領 域	視E-IV-1 色彩理論、 造形表現、 符號意涵。	藝-J-B1 應用藝 術符號 ，以表 達觀與 風格。	美髮造型實 務
術科測驗內容及 試題範例	<p>一、術科測試項目：拼貼髮樣造型圖(佔總成績 50%)、簡易綁髮(佔總 50%)</p> <p>(一)測驗時間：拼貼髮樣造型圖 10 分鐘、簡易綁髮 20 分鐘，共計 30 分鐘。</p> <p>(二)術科總分：100 分。</p> <p>(三)主辦單位準備：色鉛筆、鉛筆、剪刀、口紅膠、A4 紙圖、假人頭、橡皮筋、尖尾梳、支架。</p> <p>(四)考生自備：無。</p> <p>二、違反以下各一項規範，術科以零分計算。</p> <p>(一)時間內未完成。</p> <p>(二)用剪刀、口紅膠以外之工具。</p> <p>三、術科說明：</p> <p>題型一：請考生運用剪刀、口紅膠等工具，將術科紙圖A中的髮型剪下貼於術科紙圖B中的任一臉型做適宜的搭配，主要評分要點為(1)符合造型、(2)操作流暢、(3)整體性。</p>				

(一)考試紙圖

考試紙圖A



考試紙圖B



倒三角型臉



圓型臉

說明：如上圖，將術科紙圖 A 中的髮型剪下，貼於術科紙圖 B 中的任一臉型做適宜的搭配，考生可自由創作。

(二)範例一完成紙圖



說明：如上圖，範例一完成紙圖僅供參考。

題型二：請考生運用尖尾梳、橡皮筋等工具，於假人頭上自由綁髮，

主要評分要點為(1)符合造型、(2)操作流暢、(3)整體性。

(一)考試用假人頭



說明：如上圖，於假人頭上簡易綁髮。

(二)範例－完成簡易綁髮



說明：如上圖，範例－完成簡易綁髮僅供參考，考生可自由創作。

評分標準：評分標準：拼貼髮樣造型圖 50%，簡易綁髮 50%，總成績滿分為 100 分。

術科評量規範

測驗項目	評量項目	計分比例	評量標準
拼貼髮樣造型圖 50%	符合造型	15%	1.能完整表達 13-15 分 2.大部分能表達 10-12 分 3.部分能表達 7-9 分 4.大部分不能表達 4-6 分 5.未完成 0-3 分
	操作流暢	15%	1.表現極佳 13-15 分 2.表現佳 10-12 分 3.表現普通 7-9 分 4.表現差 4-6 分 5.未完成 0-3 分
	整體性	20%	1.全部搭配完整 17-20 分 2.大部分搭配完整 13-16 分 3.部分搭配完整 9-12 分 4.大部分搭配不完整 5-8 分 5.未完成 0-4 分
簡易綁髮 50%	符合造型	15%	1.能完整表達 13-15分 2.大部分能表達 10-12分 3.部分能表達 7-9分 4.大部分不能表達 4-6分 5.未完成 0-3分

		操作流暢	15%	1.表現極佳13-15分 2.表現佳10-12分 3.表現普通7-9分 4.表現差4-6分 5.未完成0-3分
		整體性	20%	1.全部搭配完整17-20分 2.大部分搭配完整13-16分 3.部分搭配完整9-12分 4.大部分搭配不完整5-8分 5.未完成0-4分
	總計		100%	100分
術科測驗評分標準	術科測驗評分標準：拼貼髮樣造型圖×50%+簡易綁髮×50%，滿分 100 分			
	評分項目			配分
	拼貼髮樣造型圖	1.符合造型		15分
		2.操作流暢		15分
		3.整體性		20分
	小計			50分
	評分項目			配分
	簡易綁髮	1.符合造型		15分
		2.操作流暢		15分
		3.整體性		20分
小計			50分	
總計			100分	