

長榮女中一〇九學年度 教師研習心得報告表

研習名稱	110 年度由統一入學測驗談素養導向評量			
研習人員	職稱	專任導師	姓名	劉怡君
研習單位	主辦單位	教育部技術型高級中等學校國語文推動中心	承辦單位	高雄高工
研習期間	110 年 01 月 11 日 13 時 20 分至 01 月 11 日 17 時 40 分			
研習地點	高雄高工汽車化工大樓 1 樓第五會議室			
研習內容概述	<p>一、試卷內容配置：</p> <p style="padding-left: 2em;">近三年測驗內容仍以「文意理解」為多，「語法修辭」居次；題型架構則以「閱讀題組」的題目量最多。</p> <p>二、整體施測結果分析：</p> <p style="padding-left: 2em;">難易度適中的考題鑑別度；題目太難會失去鑑別度。</p> <p>三、選擇題題例分析</p> <p>四、寫作測驗分析：</p> <p style="padding-left: 2em;">1 級分總分四分，2 位閱卷者評分取高分；字體美醜影響不到半級分。</p> <p style="padding-left: 2em;">以 109 年題目為例，題意中將範圍設定在「展現真實的一面」與「展現完美的一面」討論，毋須涉及立場選擇，只要能自圓其價值判斷的邏輯理路即可。</p> <p>五、統測國文科素養題型：</p> <p style="padding-left: 2em;">108 課綱命題的未來趨勢~著重產業或職場背景，評量閱讀及延伸思考能力。</p>			

習心得與建議事項

。統測試卷的文字量逐年增多，至109年上探9141字，估算考生測試速度需達152.35字/1分鐘，方能閱完整份試卷，故須訓練學生平日養成閱讀習慣，增進閱讀速率。熟讀課文可加速閱讀。

。引導寫作可教導學生~要「有誠意」寫作、要言之有物，將腦內的小宇宙或內心的小劇場以文字真實表露即可得分。

。新課綱的學習表現--寫作，最能展現學生的語文能力。要鼓勵學生於題目主軸（立意主旨）之下，針對自己的專長去寫作。要鼓勵學生勇於表達、布局、素材擷取要用心，立場（立足點）要穩，要呈現某種判斷力、想法，理路要有脈絡。

。未來統測素養導向新題型傾向設計閱讀包含寫作~即以題組題包含閱讀及寫作之新題型：

1. 配合統測施測模式試題設計規劃在同一題組內包含選擇題及寫作題，以封閉式的選擇題評量閱讀能力，再加上開放式寫作題評量學生書寫的能力，引導學生閱讀後進行評鑑及創作。

2. 新題型以選擇題答題結果，不影響寫作題為原則進行試題設計。

3. 並非往後的試卷皆會配置包含閱讀及寫作之新題型，將視該年組卷及試題選材內容，彈性調整採用之題型。

評估：

1~3級分的學生反而較願意寫新題型的寫作，從閱讀當中增加寫作意願，從寫作來反饋閱讀。