長榮女中 112 學年度第二學期 教學及作業預定進度表

教授科目	多媒材創作實務	授課班級	美一忠孝、時一忠
教科書	多媒材創作實務	出版社	啟英
擬定進度 教師	周幸儀	同科目 任課教師	周幸儀

月	週	星期							預定教學內容	融入議題	題
份	次	日	_	=	Ξ	四	五	六	(章節單元)	(必填)	備註
	_	11	12	13	14	15	16	17	多媒材解構重組 創作理念		
二月	=	18	19	20	21	22	23	24	多媒材解構重組 創作理念		
	Ξ	25	26	27	28	29	1	2	解構重組創作構 思與設計		
	四	3	4	5	6	7	8	9	解構重組創作構 思與設計多媒材 解構重組實務應 用		
三,	五	10	11	12	13	14	15	16	多媒材解構重組 實務創作展現		03/12~03/13 三年級模擬考
月	六	17	18	19	20	21	22	23	平時測驗		03/21~03/22 第一次段考
	セ	24	25	26	27	28	29	30	多媒材立體結構 創作理念		
	八	31	1	2	3	4	5	6	多媒材立體結構 創作理念		
	九	7	8	9	10	11	12	13	立體結構創作構 思與設計		04/08~04/09 三年級模擬考
四	+	14	15	16	17	18	19	20	立體結構創作構 思與設計		
月	+	21	22	23	24	25	26	27	多媒材立體結構 實務應用		
	+	28	29	30	1	2	3	4	多媒材立體結構 實務創作展現		
	十 三	5	6	7	8	9	10	11	平時測驗		05/07~05/08 一、二年級段 考; 三年級期末考
五月	十四四	12	13	14	15	16	17	18	多媒材綜合應用 實務應用創作		
	十五五	19	20	21	22	23	24	25	多媒材綜合應用 實務應用創作		05/20 三年級補考

	十六	26	27	28	29	30	31	1	多媒材綜合應用 實務應用創作	06/03 畢業典禮
	+ +	2	3	4	5	6	7	8	平面創作陳列與 展示	
六	+ 八	9	10	11	12	13	14	15	立體創作陳列與 展示	
月	十九	16	17	18	19	20	21	22	複習	
	- +	23	24	25	26	27	28	29	複習測驗	06/27~06/28 期末考

(請看下頁說明)

※請負責編排教學進度教師協助:

- (1)十九項議題如下:海洋教育、科技教育、能源教育、家庭教育、原住民族教育、品德教育、 生命教育、法治教育、安全教育、防災教育、生涯規劃教育、多元文化教育、閱讀素養教育、 戶外教育、人權教育。
- (2) 電子檔繳交至:寶萱 LINE
- (3) 存檔並依以下格式 PDF 檔更改檔名:1122_(完整科目名稱)_(融入議題)-(擬定進度教師)
- (4) 完成後請於 2/23(五)前繳交完畢,不必再交紙本,如有任何疑問,請與教學組聯繫,謝謝。